

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

12.02.1909 - Paul Alexander: Das Recht auf Liebe.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater. 89



Oldenburg.

Freitag, den 12. Februar 1909.

67. Vorstellung im Abonnement.



Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.



Novität!

Zum ersten Male:

Novität!

## Das Recht auf Liebe.

Schauspiel in 4 Akten von Paul Alexander.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

### Personen:

Karl Meinhardt, Rentier	May Kühne.
Emma, seine Frau	Betty Klinder.
Elisabeth Meinhardt, beider Nichte	Frieda Salbern.
Konrad Berken, Maler	Carl Weiß.
Hermann Bey, Konrads Freund und Schüler	Ludwig Widmann.
Hedwig.	Grete Schmidt.
Oberlandesgerichtspräsident Wilhelm	Hans Ebert.
Oswald, sein Sohn	Cornelius Lenzen.
von Galben, Minister	Carl Kiewer.
May Harber	Billy Giesecke.
Antonie, seine Frau	Julie Grube.
Else, beider Tochter	Else Bischoff.
Der Badearzt	Leon Zaccard.
Ein Herr	Adolf Winterheldt.
Eine Dame	Fanny Heilmann.
Frau Ritter	Frieda Bülow.
Marie, Dienstmädchen bei Berken	Charlotte Geldern.
Ein Dienstmann	Josef Rigrini.

Der zweite Akt spielt einen Tag später als der erste, der dritte Akt drei Jahre später als der zweite und der Schlußakt 15 Jahre später als der dritte Akt.

Ort der Handlung: Im 1. und 2. Akt: Norddeutsche Großstadt. Im 3. Akt: in der Nähe einer süddeutschen Residenz. Im 4. Akt: in einem Badeort.

Nach dem 2. und 3. Akte je 10 Minuten Pause.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende nach 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 14. Februar 1909. 68. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Ein Walzertraum. Operette in 3 Akten von D. Strauß. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.