

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

28.02.1909 - Albert Vanloo und Eugène Leterrier: Giroflé-Girofla.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

98

Sonntag, den 28. Februar 1909.

73. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit

**WW Anfang 7 Uhr. WW**

**Zum ersten Male:**

# Giroflé-Girofla.

Komische Oper in 3 Akten von Albert Vanloo und Eug. Ieterrier. Musik von Charles Lecocq.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

### Personen:

Don Boléro d'Alcarazas	.....	Willi Giesecke.
Aurora, seine Gemahlin	.....	Henriette Lanius-Galster.
Giroflé,	} ihre Töchter	} Martha Lange.
Girofla,		
Pedro,	} In Boléros Diensten	} Zula Aschhoff.
Baquita,		
Marasquin	.....	Marianne Keller.
Mourzouf	.....	Heinz Arensen.
Der Vortänzer	.....	Hans Dornberger.
Fernando,	.....	Josef Nigrini.
Alonzo,	.....	Grete Schmidt.
Almanzor,	} Cousins des Familie Boléro	} Fanny Heilmann.
Juliano,		
Antonio,		
Alcindor,		
Ein Piratenhäuptling	.....	Alice Turschinsky.
	.....	Else Werner.
	.....	Charlotte Geldern.
	.....	Alice Sternberg.
	.....	Leonhard Hertel.

Herren und Damen des Palastes. — Ehrenfräulein. — Fagen. — Piraten. — Mauren im Gefolge Mourzoufs. — Hochzeitsgäste. — Dienerschaft.

Nach dem 1. und 2. Akte je 10 Minuten Pause.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 2. März 1909. 74. Vorstellung im Abonnement. Unsere Frauen. Lustspiel in 5 Akten von G. von Moser und F. von Schönthan. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Zum Theater gefunden: 1 Paar Handschuhe, 1 Handschuh, 1 Taschentuch, 1 Kragenschoner.

Anfang 7 Uhr.