

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

07.03.1909 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel und Ludwig Tieck (Bearb.): Macbeth.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

10%

Sonntag, den 7. März 1909.

77. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

Macbeth.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von William Shakespeare. Nach der Schlegel-Tieckschen Uebersetzung. (In der Bearbeitung des Berliner Schauspielhauses.) Die Musik zu den Herenszenen von Wilhelm Kalmöda.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Duncan, König von Schottland	Max Kühne.
Malcolm, Donalbain, } seine Söhne	Alfred von Krebs.
Macbeth, Banquo, } seine Feldherren	Tony Rupprecht.
Macduff, Ross, } schottische Edelleute	Carl Weiß.
Menbet, Angus, } schottische Edelleute	Hans Ebert.
Lenox, Fleance, Banquo's Sohn	Cornelius Venzgen.
Sinard, Feldherr der Engländer	Karl Kiewer.
Sein Sohn	Paul Roth.
Seyton, Macbeth's Diener	Ludwig Widmann.
Macduff's Sohn	Carl Stauber.
Ein Arzt	Grete Schmidt.
Ein Förstner	Adolf Winterheldt.
Erster } Wörder	Erich Vorré.
Zweiter } Wörder	Heinrich Colmar.
Dritter } Wörder	Martha Dochhorn.
Lady Macbeth	Curt Eberhardt.
Lady Macduff	Willy Gieseler.
Ihre Kammerfrau	Adolf Schröder.
Helene	Leonhard Hertel.
Erste Hexe	Harry Verber.
Zweite Hexe	Frieda Geldern.
Dritte Hexe	Else Bischoff.
Ein Krieger	Julie Grube.
1. } Note	Betty Klinger.
2. } Note	Henriette Lanius-Galster.
	Marianne Keller.
	Fanny Heilmann.
	Leon Jaccard.
	Charlotte Geldern.
	Paul Roth.

Vorh. Offiziere, Soldaten, Banquo's Geist und andere Erscheinungen.
Zeit: Kurz vor der Eroberung Englands durch Wilhelm, den Normannenherzog.

Zwischenakts-Musik:

1. Einleitung von Mendelssohn.
2. „Festvorspiel“ von Manns.
3. Marsch von Lindpaintner.
4. Trauermarsch von Niccius.
5. Zwischenakt von Wagner.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 15 Minuten.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 9. März 1909. 78. Vorstellung im Abonnement. Macbeth, Trauerspiel in 5 Akten von Shakespeare. Anfang 7 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Regenschirm.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

