

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

18.03.1909 - Paul Gavault und Robert Charvey / Max Schoenau (Bearb.):
Fräulein Josette - meine Frau.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 109



Oldenburg.

Donnerstag, den 18. März 1909.

82. Vorstellung im Abonnement.

☪ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☪

Novität! Zum ersten Male: Novität!

Fräulein Josette — meine Frau.

(Mademoiselle Josette — ma femme).

Lustspiel in 4 Akten von Paul Gavault und Robert Charvay. Deutsch von Max Schoenau.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Personen:

André Ternay	Carl Weiß.
Théodore Panard	Hans Ebert.
Dupré	Curt Eberhardt.
Frau Dupré	Henriette Lanius-Galster.
Josette, beider Tochter	Anna Roeber a. G.
Myrienne	Frieda Salbern.
Totoche	Zula Wischhoff.
Jalabert	Leon Zaccard.
Aristide Balorbier	Cornelius Denzen.
Saint-Affises	Carl Kiewer.
Frau Saint-Affises	Else Wischhoff.
Joe Jackson	Ludwig Widmann.
Pitolet	Adolf Winterhelbt.
Urbain, } in Dienst bei André	Leonhard Hertel.
Leontine, }	Marianne Keller.
Marie, Kammerzofe bei Josette	Frieda Bülow.
Ein Oberkellner	Adolf Schröder.
Ein Portier	Erich Borré.

Der erste, dritte und vierte Akt spielen in Paris bei André Ternay; der zweite Akt im Hotel Bellevue in Mounetier in Savoyen.

Nach dem 1. und 2. Akte längere Pausen.

Krank: Herr Arensen.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 3 $\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 19. März 1909. 83. Vorstellung im Abonnement. Fräulein Josette — meine Frau.
Lustspiel in 4 Akten von P. Gavault u. R. Charvay. Deutsch von M. Schoenau. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Zu Theater gefunden: 2 Taschentücher.