

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

25.04.1909 - Gatti-Trotha / Alfred Maria Willner und Fritz Grünbaum
(Bearb.): Die Dollarprinzessin.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 132 Oldenburg.

Sonntag, den 25. April 1909.

Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen.

➔ Freiplätze haben keine Giltigkeit ➔

☉ Anfang 6 Uhr. ☉

..... Zum letzten Male.

Die Dollarprinzessin.

Operette in 3 Akten (mit Benutzung des Lustspiels von Gatti-Crotha) von A. M. Willner
und F. Grünbaum. Musik von Leo Fall.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

| | | |
|---|-------|-------------------|
| John Couder, Präsident eines Kohlentrußis | | Willy Giesecke. |
| Alice, seine Tochter | | Martha Lange. |
| Dick, sein Neffe | | Leon Jaccard. |
| Daisy Gray, seine Nichte | | Zula Aschhoff. |
| Fredy Wehrburg | | Alfred von Krebs. |
| Hans Freiherr von Schlid | | Adolf Schröder. |
| Olga Labinska, Chansonette im Löwentäfig | | Marianne Keller. |
| Tom, Couders Bruder | | Hans Ebert. |
| Miss Thompson, Wirtschafterin | | Betty Klinger. |
| Bill, Chauffeur | | Erich Borré. |

Schreibmaschinenfräuleins, Chansonetten Dienerschaft.

Zeit: Gegenwart. Der I. und II. Akt spielen im New-Yorker Palais des Milliardärs John Couder, der III. Akt im Landhause Fredys in Alicevilla (Kanada).

Nach dem 1. und 2. Akte je 10 Minuten Pause.

➔ **Kassenpreise wie gewöhnlich.** ➔

Kassenöffnung 5 Uhr. Einlaß 5 $\frac{1}{2}$ Uhr, Anfang 6 Uhr. Ende 8 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 27. April 1909. Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. Zum Besten des
Theater-Pensionsfonds. Zum letzten Male: Die fremde Frau. (La Femme X....). Schauspiel in 4 Akten
von A. Bisson. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.