

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

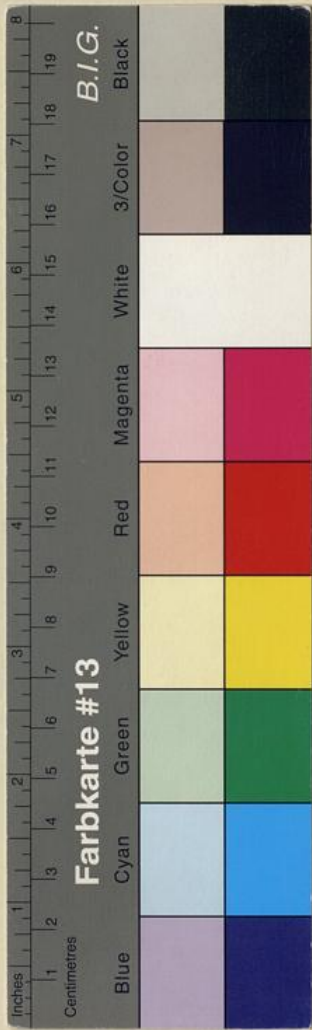
Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

Farbkarte

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Gespielt wurden an 137 Abenden 50 Stücke.

Zum ersten Male wurden 20 Stücke gegeben:

A. Dramen: 1.

Cantris der Narr. Drama in 5 Akten von E. Hardt.

B. Tragödien: 1.

Gyges und sein Ring. Tragödie in 5 Akten von Hebbel.

C. Schauspiele: 2.

Der Graf von Gleichen. Schauspiel in 3 Akten von W. Schmidtbonn.

Revolutionshochzeit. Schauspiel in 3 Akten von Michaëlis.

D. Lustspiele: 8.

Der dunkle Punkt. Lustspiel in 3 Akten von Kadelburg und Presber.

Die glücklichste Zeit. Lustspiel in 3 Akten von K. Luernheimer.

Jugendfreunde. Lustspiel in 4 Akten von L. Fulda.

Das Konzert. Lustspiel in 3 Akten von H. Bahr.

Der letzte Funke. Lustspiel in 3 Akten von Blumenthal und Kadelburg.

Die Liebe wacht. Lustspiel in 4 Akten von Caillabet und de Flers.

Die Tür ins Freie. Lustspiel in 3 Akten von Blumenthal und Kadelburg.

Wenn der junge Wein blüht. Lustspiel in 3 Akten von B. Björnson.

E. Komödien: 2.

Erde. Komödie in 3 Akten von A. Schönherr.

Der scharfe Junker. Komödie in 4 Akten von G. Engel.

F. Schwänke: 1.

Die Scheidungsreise. Schwank in 3 Akten von W. Stein.

G. Opern: 2.

Das Glöckchen des Eremiten. Oper in 3 Akten von Lockroy und Cormon.

Die weiße Dame. Oper in 3 Akten von Boieldieu.

H. Operetten: 3.

Der fidele Bauer. Operette in 3 Akten von B. Léon. Musik von L. Fall.

Musik von A. Maillart.

Försterchristl. Operette in 3 Akten von Buchbinder. Musik von G. Zarno.

Prima-Ballerina. Operette in 3 Akten von Reimann und Schwarz.

Musik von D. Schwarz.