

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

16.09.1909 - Friedrich Hebbel: Gyges und sein Ring.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Donnerstag, den 16. September 1909.

1. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. ∞

==== Zum ersten Male: ====

## Gyges und sein Ring.

Tragödie in 5 Akten von Friedrich Hebbel.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

### Personen:

Randaules, König von Lydien . . . . .	:	Carl Weiß.
Rhodope, seine Gemahlin . . . . .	:	Auguste Wards.
Gyges, ein Grieche . . . . .	:	Cornelius Lenzen.
Lebbia } Sklavinnen . . . . .	:	Elisabeth Ruperty.
Hero } . . . . .	:	Charlotte Karst.
Thoas } Sklaven . . . . .	:	Albert Chamlobt.
Karna } . . . . .	:	Hermann Böschlo.
Dienerinnen, Priesterinnen, Soldaten.		

Die Handlung ist vorgehichtlich und mythisch; sie ereignet sich innerhalb eines Zeitraumes von zweimal vierundzwanzig Stunden.

### Zwischenakts-Musik:

Einleitung und Allegro von Manns. — Nach dem 2. Akte, Ave Maria von Schubert. — Nach dem 4. Akte, Maurische Trauermusik von Mozart.

Nach dem 2. Akte längere Pause.

### Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	} . . . . . 4 M. 50 S.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	2 M. 40 S.
Proszeniumsloge I. Rang			Logenplatz II. Rang . . . . .
Logenplatz I. Rang	{ 1. und 2. Reihe . . . . . 4 " — "	Parterre . . . . .	1 " 80 "
		3. und 4. Reihe . . . . . 3 " 50 "	Amphitheater . . . . .
Parfett	{ 1. bis 7. Reihe . . . . . 3 " 50 "	Galerie . . . . .	— " 50 "
		8. bis 10. Reihe . . . . . 2 " 80 "	

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 19. September. 2. Vorstellung im Abonnement. Novität! Zum ersten Male: Der letzte Funke. Lustspiel in 3 Akten von D. Blumenthal und G. Kadelburg. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.