Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.10.1909 - Ernst Hardt: Tantris der Narr.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogl. Theater.

16

Oldenburg.

Mittwoch, den 13. Oktober 1909.

2. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

Anfang 4 Uhr.

Tantris der Narr.

Drama in 5 Akten von Ernst Hardt.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Personen:

Herr Marke, König in Kurnwal	Albert Chamlodt.
Frau Isot von Irland, Königin	Auguste Marcks.
Brangäne, ihre Frauen	Betty Klinder.
Gimelle, ihre Frauen	Elisabeth Ruperty.
Paranis, ihr Page	Anna Roeber.
Herzog Denovalin	Hans Ebert.
Herr Dinas von Lidan	Curt Eberhardt.
Herr Ganelun	Cornelius Lenzen.
Ugrin, der alte Narr des Königs	Hermann Pöschko.
Der fremde Sieche, Masken des Herrn Tristan von Lonnois	Carl Weiß.
Der fremde Narr, Masken des Herrn Tristan von Lonnois	
I. gälischer Baron	Richard Helsing.
II. gälischer Baron	Carl Kliewer.
III. gälischer Baron	Dr. Edgar Neumann.
IV. gälischer Baron	Alfred Doerner.
V. gälischer Baron	Eugen Kny.
Der fremde Ritter	Ludwig Widmann.
I. Knappe	Marianne Keller.
II. Knappe	Charlotte Karst.
Der Henker	Paul Heidrowski.
Ein junger Hirte	Ludwig Widmann.
Ein Mann aus dem Volke	Paul Roth.
Ein Bursche	Elisabeth Hohlfeld.
Eine alte Frau	Emma Voll.
Eine junge Frau	Rosa Pettag.
I. Mädchen	Herta Schroth.
II. Mädchen	Julie Grube.
III. Mädchen	Johanna Kny.
Ein Rufer	Paul Heidrowski.
Iwein, Führer der Siechen	Hermann Pöschko.
I. Siecher	Friedrich Voß.
II. Siecher	Walter Panitz.
alter Siecher	Heinrich Colmar.
junger Siecher	William Merx.
I. Wache	Konrad Lehmann.
II. Wache	Josef Nigrini.
III. Wache	Werner Kirchhöfer.

Ein Schenk, Ritter, Wachen, Knappen, Volk.

Das Schloß zu Sankt Lubin.

Zwischenakts-Musik:

1. Allegro von Weber. 2. Ouverture von Reissiger. 3. Festmarsch von Manns. 4. Albumblatt von Wagner.

Nach dem 2. und 3. Akt längere Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 3½ Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende gegen ¾7 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 14. Oktober 1909. **Keine Vorstellung.**

Freitag, den 15. Oktober 1909. 15. Vorstellung im Abonnement. **Die Fledermaus.** Operette in 3 Akten von J. Strauß. Anfang 7½ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 4 Uhr.

Anfang 4 Uhr.

Oldenburg. Schulzesche Hof-Buchdruckerei.

Landesbibliothek Oldenburg