

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

15.10.1909 - Johann Strauß: Die Fledermaus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Freitag, den 15. Oktober 1909.

15. Vorstellung im Abonnement.

vv Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. vv Die Fledermans.

Operette in 3 Akten von Johann Strauß.

In Szene gesetzt vom Regisseur Richard Felsing.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Gabriel von Eisenstein, Rentier	Alfred Doerner.
Rosalinde, seine Frau	Martha Lange.
Frank, Gefängnis-Direktor	Hans Ebert.
Prinz Orlofsky	Marianne Keller.
Alfred, sein Gesangslehrer	Dr. Edgar Neumann.
Dr. Falte, Notar	Ludwig Widmann.
Dr. Blind, Advokat	Hermann Böschlo.
Adele, Stubenmädchen Rosalinden's	Ida Gild.
Ali-Bey, ein Egyptianer	Carl Kleiner.
Ramusin, Gesandtschafts-Attaché	Eugen Kny.
Murray, Amerikaner	Konrad Lehmann.
Cariconi, ein Marquis	Paul Roth.
Lord Widdleton	Gustav Prüfer.
Baron Oskar	Carl Tralow.
Frosch, Gerichtsdienner	Richard Felsing.
Iwan, Kammerdiener des Prinzen	Paul Heidrowski.
Madame Petronella, Rentière,	Rosa Pettag.
Lucia, } ihre Töchter,	Johanna Kny.
Molly, }	Anna Roeder.
Ida, }	Charlotte Karst.
Melanie, }	Elisabeth Ruperty.
Felicita, }	Frieda Bülow.
Faustine, }	Elisabeth Hohlsfeld.
Silvia, }	Johanna Somith.
Sabine, }	Käthe Wolff.
Vertha, }	Mia Quaiser.
Lori, }	Herta Schrotz.
Paula, }	Ella Suchy.
Herren und Damen. Bediente.	

Die Handlung spielt in einem Badeorte, in der Nähe einer großen Stadt.

Nach dem 1. und 2. Akte längere Pausen.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 17. Oktober 1909. 16. Vorstellung im Abonnement. Der Prinz von Homburg. Schauspiel in 5 Akten von H. von Kleist. Anfang 7 Uhr.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.