

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

17.10.1909 - Heinrich von Kleist: Der Prinz von Homburg.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 18



Oldenburg.

Sonntag, den 17. Oktober 1909.

16. Vorstellung im Abonnement.

☪ Anfang 7 Uhr. ☪

Der Prinz von Homburg.

Schauspiel in 5 Akten von H. von Kleist.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Personen:

| | |
|---|--------------------|
| Friedrich Wilhelm, Kurfürst von Brandenburg | Albert Chamloht. |
| Die Kurfürstin, seine Gemahlin | Betty Kliner. |
| Prinzessin Natalie von Dranien, seine Nichte, Chef eines Dragoner-Regiments | Elisabeth Ruperty. |
| Feldmarschall Dörfling | Curt Eberhardt. |
| Prinz Friedrich Arthur von Homburg, General der Reiterei | Cornelius Lenzen. |
| Oberst Kottwitz, vom Regiment der Prinzessin von Dranien | Hans Ebert. |
| Hennings, } Obersten der Infanterie | Josef Nigrini. |
| Graf Truchß, } | Alfred Doerner. |
| Graf Hohenzollern, von der Suite des Kurfürsten | Carl Weiß. |
| Rittmeister von der Holz | Hermann Pöschko. |
| Graf Georg von Sparren, } | Konrad Lehmann. |
| Stranz, } Rittmeister | Paul Roth. |
| Siegfried von Mörner, } | Ludwig Widmann. |
| Graf Reuß, } | Carl Kiewer. |
| Fräulein von Bock, } Hofdamen | Rosa Pettag. |
| Fräulein von Winterfeld, } | Charlotte Karst. |
| von Brittwitz, Page | Johanna Rny. |
| Ein Bauer | Gustav Prüfer. |
| Eine Bäuerin | Julie Grube. |
| Ein Wachtmeister | Richard Helsing. |
| Ordonnanzen. Pagen. | |

Ort der Handlung: in und bei Fehrbellin, nur einmal zu Ende des zweiten Aktes zu Berlin.

Zwischenakts-Musik:

1. Torgauer Marsch.
2. Landsknechtzug von Franke.
3. Preußenmarsch von Golde.
4. Trübe Tage von Reinede.
5. Siegeshymne von Prinz Albrecht von Preußen.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

☛ Kassenpreise wie gewöhnlich. ☛

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 18. Oktober 1909. 17. Vorstellung im Abonnement. Der Prinz von Homburg.
Anfang 7½ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.