

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

22.10.1909 - Henrik Ibsen / Wilhelm Lange (Bearb.): Nora, oder ein
Puppenheim.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 21



Oldenburg.

Freitag, den 22. Oktober 1909.

19. Vorstellung im Abonnement.

☪ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☪

Nora, oder Ein Puppenheim.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von Wilhelm Lange.

In Szene gesetzt vom Regisseur Carl Weiß.

Personen:

Robert Helmer, Advokat		Carl Weiß.
Nora, seine Frau		Elisabeth Ruperth.
Erwin, } ihre Kinder		Fritz Berger.
Bob, }		Emil Lang.
Emmy, }		Klara Scholz.
Doctor Rant		Hans Ebert.
Frau Linden		Auguste Marks.
Günther		Albert Chamlobt.
Marianne, Kinderfrau } bei Helmer		Julie Grube.
Helene, Hausmädchen }		Johanna Rny.
Ein Dienstmann		Paul Roth.

Das Stück spielt in Helmers Wohnung.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonnabend, den 23. Oktober 1909. Außer Abonnement. Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Der Prinz von Homburg. Schauspiel in 5 Akten von G. von Kleist. Preise der Plätze: 50 und 25 Pfennig. Anfang 4 Uhr.

Sonntag, den 24. Oktober 1909. 20. Vorstellung im Abonnement. Novität! Zum ersten Male: Die glücklichste Zeit. Lustspiel in 3 Akten von R. Nuernheimer. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.