

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

31.10.1909 - Francois Adrien Boieldieu: Die weisse Dame.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

27

Sonntag, den 31. Oktober 1909.

23. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Anfang 7 Uhr.

Zum ersten Male:

Die weisse Dame.

Komische Oper in 3 Akten von A. Boieldieu.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Gaveston, Verwalter der ehemaligen Grafen von Avenel	Konrad Lehmann.
Anna, seine Mündel	Martha Lange.
Georg, ein junger englischer Offizier	Dr. Edgar Neumann.
Difon, Pächter der Grafen von Avenel	Alfred Doerner.
Jenny, seine Frau	Ida Hild.
Margarethe, eine alte Dienerin der Grafen von Avenel	Emma Voll.
Mac-Frton, Friedensrichter	Richard Gelsing.
Gabriel, Knecht des Pächters Difon	Hermann Böschko.
Gerichtsbeamte, Gerichtsdiener, Pächter und Pächterinnen, Bauern und Bäuerinnen.	

Ort der Handlung: Schottland, auf dem Gute und Stammschloß der Grafen von Avenel.
Zeit: Im Jahre 1759.

Nach dem 2. Akt längere Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 2. November 1909. 24. Vorstellung im Abonnement. Die weiße Dame.
Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Im Theater gefunden: 1 Paar Handschuhe. 1 Regenschirm.