

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

02.11.1909 - Francois Adrien Boieldieu: Die weisse Dame.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 28



Oldenburg.

Dienstag, den 2. November 1909.

24. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Die weisse Dame.

Komische Oper in 3 Akten von A. Boieldieu.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Dirigent: II. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Gaveston, Verwalter der ehemaligen Grafen von Avenel	Konrad Lehmann.
Anna, seine Mündel	Martha Lange.
Georg, ein junger englischer Offizier	Dr. Edgar Neumann.
Difson, Pächter der Grafen von Avenel	Alfred Doerner.
Fenny, seine Frau	Ida Hild.
Margarethe, eine alte Dienerin der Grafen von Avenel	Emma Voll.
Mac-Frton, Friedensrichter	Richard Helsing.
Gabriel, Knecht des Pächters Difson	Hermann Böschko.
Gerichtsbeamte, Gerichtsdiener, Pächter und Pächterinnen, Bauern und Bäuerinnen.	

Ort der Handlung: Schottland, auf dem Gute und Stammschloß der Grafen von Avenel.

Zeit: Im Jahre 1759.

Nach dem 2. Akt längere Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 3. November 1909. 2. Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.

Donnerstag, den 4. November 1909. 26. Vorstellung im Abonnement. Die Fledermaus. Operette in 3 Akten von J. Strauß. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Freitag, den 5. November 1909. 25. Vorstellung im Abonnement. Der Bibliothekar. Schwank in 4 Akten von G. von Moser. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.