

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

07.11.1909 - Friedrich von Schiller: Die Jungfrau von Orleans.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Sonntag, den 7. November 1909.

27. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

Die Jungfrau von Orleans.

Eine romantische Tragödie in 5 Akten und einem Prolog von Friedrich von Schiller.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Personen:

Karl VII., König von Frankreich	Ludwig Widmann.
Königin Isabeau, seine Mutter	Betty Klinder.
Agnes Sorel, seine Geliebte	Elisabeth Ruperty.
Philipp der Gute, Herzog von Burgund	Albert Chamlobt.
Graf Dunois, Bastard von Orleans	Carl Weiß.
La Hire, } Königliche Offiziere	Hermann Böschto.
Du Chatel, }	Carl Kiewer.
Erzbischof von Rheims	Konrad Lehmann.
Chatillon, ein burgundischer Ritter	Carl Tralow.
Raoul, ein lothringischer Ritter	Alfred Doerner.
Salbot, Feldherr der Engländer	Hans Ebert.
Pionel, } englische Anführer	Cornelius Lenzen.
Fastolf, }	Paul Roth.
Ratsherr von Orleans	Richard Helling.
Ein englischer Herold	Paul Roth.
Thibaut d'Arc, ein reicher Landmann	Curt Eberhardt.
Margot, } seine Töchter	Charlotte Karst.
Louison, }	Marianne Keller.
Johanna, }	Auguste Marsch.
Etienne, }	Josef Nigrini.
Claude Marie, } ihre Freier	Paul Roth.
Raimond, }	Eugen Kny.
Bertrand, ein anderer Landmann	Carl Kiewer.
Ein Köhler	Richard Helling.
Sein Weib	Julie Grube.
Sein Bube	Elisabeth Hofsfeld.
Page	Johanna Kny.
Ein Edelmann. Ein Ritter.	

Soldaten und Volk. Königliche Kronbediente. Bischöfe. Marschälle. Magistratspersonen. Der schwarze Ritter. Hofleute und anderes Gefolge.

Die Handlung ereignet sich teils zu Dom-Remi, einem Dorfe, in den Tälern der Vogesen, an den Ufern der Maas, teils in den Hoflagern zu Chinon an der Vienne und zu Chalons an der Marne, teils zu Rheims und in der Umgegend, in dem Zeitraum von 1429—1431.

Nach dem 3. Aufzuge längere Pause.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	} 4 M. 50 J.	Mittelsplatz II. Rang	2 M. 40 J.
Proszeniumsloge I. Rang		Logenplatz II. Rang	2 " — "
Logenplatz I. Rang	} 1. und 2. Reihe 4 " — "	Parterre	1 " 80 "
		3. und 4. Reihe 3 " 50 "	Amphitheater
Parkett	} 1. bis 7. Reihe 3 " 50 "	Galerie	— " 50 "
		8. bis 10. Reihe 2 " 80 "	

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 9. November 1909. 28. Vorstellung im Abonnement. Die Jungfrau von Orleans.
Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

