

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

09.11.1909 - Friedrich von Schiller: Die Jungfrau von Orleans.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Dienstag, den 9. November 1909.

28. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 Uhr.

Die Jungfrau von Orleans.

Eine romantische Tragödie in 5 Akten und einem Prolog von Friedrich von Schiller.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Personen:

Karl VII., König von Frankreich	Ludwig Widmann.
Königin Isabeau, seine Mutter	Betty Klinger.
Agnes Sorel, seine Geliebte	Elisabeth Ruperty.
Philipp der Gute, Herzog von Burgund	Albert Chamlobt.
Graf Dunois, Bastard von Orleans	Carl Weiß.
La Hire, } königliche Offiziere	Hermann Böschö.
Du Chatel, }	Carl Kiewer.
Erzbischof von Rheims	Konrad Lehmann.
Chatillon, ein burgundischer Ritter	Carl Tralow.
Raoul, ein lothringischer Ritter	Alfred Doerner.
Salbot, Feldherr der Engländer	Hans Ebert.
Lionel, } englische Anführer	Cornelius Lenzen.
Falstaff, }	Paul Roth.
Reichherr von Orleans	Richard Helsing.
Ein englischer Herold	Paul Roth.
Tribaut d'Arc, ein reicher Landmann	Curt Eberhardt.
Margot, } seine Töchter	Charlotte Karst.
Louison, }	Marianne Keller.
Johanna, }	Auguste Marcks.
Etienne, }	Josif Nigrini.
Claude Marie, } ihre Freier	Paul Roth.
Raimond, }	Eugen Kny.
Bertrand, ein anderer Landmann	Carl Kiewer.
Ein Köhler	Richard Helsing.
Sein Weib	Julie Grube.
Sein Bube	Elisabeth Gohlsfeld.
Page	Johanna Kny.
Ein Edelmann. Ein Ritter.	

Soldaten und Volk. Königliche Kronbediente. Bischöfe. Marschälle. Magistratspersonen. Der schwarze Ritter. Hofleute und anderes Gefolge.

Die Handlung ereignet sich teils zu Dom-Remi, einem Dorfe, in den Tälern der Vogesen, an den Ufern der Maas, teils in den Hoflagern zu Chinon an der Vienne und zu Chalons an der Marne, teils zu Rheims und in der Umgegend, in dem Zeitraum von 1429—1431.

Nach dem 3. Aufzuge längere Pause.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	4 M. 50 J.	Mittelpfad II. Rang	2 M. 40 J.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " "	Logenplatz II. Rang	2 " "
Logenplatz I. Rang	1. und 2. Reihe 4 " "	Parterre	1 " 80 "
	3. und 4. Reihe 3 " 50 "	Amphitheater	1 " "
Parterre	1. bis 7. Reihe 3 " 50 "	Galerie	— " 50 "
	8. bis 10. Reihe 2 " 80 "		

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 10. November 1909. Außer Abonnement. Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen.

Die Jungfrau von Orleans. Anfang 3 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 11. November 1909. Keine Vorstellung.

Freitag, den 12. November 1909. 29. Vorstellung im Abonnement. Die Siebzehnjährigen. Schauspiel in 4 Akten von Max Dreyer. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

