

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

18.11.1909 - José Echegaray / Paul Lindau (Bearb.): Galeotto.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

38

Donnerstag, den 18. November 1909.

Außer Abonnement zu gewöhnlichen Kassenpreisen.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Erstes Gastspiel des Herrn Rudolf Christians.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Galeotto.

Drama in 4 Akten nach dem Spanischen des José Echegaray, für die deutsche Bühne bearbeitet von Paul Lindau.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Personen:

Don Manuel	Carl Weiß.
Donna Julia, dessen Frau	Auguste Marks.
Don Severo, Don Manuel's Bruder	Albert Chamlodt.
Donna Mercedes, dessen Frau	Betty Kliner.
Miguel, deren Sohn	Ludwig Widmann.
Ernesto, Schriftsteller	* * *
Die Wirtin	Julie Grube.
Ein Arzt	Hermann Böschke.
Ein Diener	Paul Roth.
Zwei Herren.	

Ort der Handlung: Madrid. Zeit: Die Gegenwart.

* * * Ernesto Rudolf Christians als Gast.

Nach dem 2. Akt längere Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 19. November 1909. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zweites Gastspiel des Herrn Rudolf Christians: Kean. Lustspiel in 5 Akten nach dem Französischen von L. Varnay. Kean: R. Christians a. G. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.