

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

25.11.1909 - Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg: Der letzte Funke.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 43



Oldenburg.

Donnerstag, den 25. November 1909.

32. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7¹/₂ Uhr. ☉

Der letzte Funke.

Kußspiel in 3 Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Personen:

| | |
|------------------------------------|--------------------|
| Clemens, Freiherr von Zechlin | Carl Weiß. |
| Angela von Zechlin | Elisabeth Ruperty. |
| Bruno Hegemann | Ludwig Widmann. |
| Stephy, seine Frau | Anna Roeder. |
| Kommerzienrat Hegemann, sein Vater | Albert Chamlobt. |
| Luz von Trendelstein | Hans Ebert. |
| Doktor Hempel, Kreisarzt | Richard Gelsing. |
| Lorenz, Diener | Paul Roth. |

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Rosenkranz. 2. „Bitte schön“, Polka von Strauß. 3. Frauenlob, Walzer von Waldeufel.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Kassen-Preise

| | | | |
|-------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|--------------|
| Fremdenloge I. Rang | } 4 M. 50 S. | Mittelpfad II. Rang | 2 M. 40 S. |
| Proszeniumsloge I. Rang | | Logenplatz II. Rang | 2 " — " |
| Logenplatz I. Rang | { 1. und 2. Reihe 4 " — " | Parterre | 1 " 80 " |
| | | { 3. und 4. Reihe 3 " 50 " | Amphitheater |
| Parkett | { 1. bis 7. Reihe 3 " 50 " | Galerie | — " 50 " |
| | { 8. bis 10. Reihe 2 " 80 " | | |

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende nach 9¹/₂ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 28. November 1909. 33. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Novität! Zum ersten Male: Die Förster-Christl. Operette in 3 Akten von B. Buchbinder. Musik von G. Jarno. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7¹/₂ Uhr.