

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.12.1909 - Max Dreyer: Die Siebzehnjährigen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 51

Oldenburg.

Freitag, den 10. Dezember 1909.

38. Vorstellung im Abonnement.

☞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☞

Wegen plötzlicher Erkrankung des Herrn Lenzen statt
„Die glücklichste Zeit“:

Die Siebzehnjährigen.

Schauspiel in 4 Akten von Max Dreyer.

In Szene gesetzt vom Regisseur Curt Eberhardt.

Personen:

Werner von Schlettow, Major a. D.	Carl Weiß.
Annemarie, seine Frau	Betty Kliner.
Frieder, Rabett, ihr Sohn	Eugen Kny.
Der alte Herr von Schlettow, Oberst a. D., Werners Vater	Hans Ebert.
Erika von Gellenhofen, Annemaries Cousine und Adoptivschwester	Anna Roeder.
Borbrodt, Großknecht	Carl Kiewer.
Mieke, Magd	Johanna Kny.
Bramstädt, Musikant	Paul Roth.
Minna, Stubenmädchen	Rosa Bettag.

Dorfmusikanten, Knechte, Mägde.
Ein Gut in der Mark.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Schubert.
2. „Ewig Dein“, Gavotte von Weiß.
3. Bajaderentanz aus „Teramors“ von Rubinstein.
4. Melodie von Manns.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

☛ **Kassenpreise wie gewöhnlich.** ☛

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 12. Dezember 1909. 39. Vorstellung im Abonnement. Novität! Zum ersten Male: Die
Für ins Freie. Lustspiel in 3 Akten von D. Blumenthal und G. Kadelburg. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.