

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

17.12.1909 - Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg: Die Tür ins Freie.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 55



Oldenburg.

Freitag, den 17. Dezember 1909.

42. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ∞

Die Tür ins Freie.

Lustspiel in 3 Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Personen:

Ferdinand Hinsberg, Stadtrat	Curt Eberhardt.
Mathilde, seine Frau	Emma Voll.
Fanny, } ihre Töchter	Elisabeth Ruperty.
Malva, }	Charlotte Karst.
Hubert Holm, Schriftsteller, Fannys Gatte	Hans Ebert.
Otto Sinding, Regierungsassessor	Ludwig Widmann.
Hermann Vogt, Stadtbaumeister	Carl Weiß.
Marianne, seine Frau	Emilie Ebert.
Doktor Mund, Arzt	Paul Roth.
Käthe, seine Frau	Frieda Bülow.
Hans Weigand, Ingenieur	Eugen Rny.
Lili, seine Frau	Johanna Rny.
Haberland, Apotheker	Richard Helsing.
Aurelie, seine Frau	Zulie Grube.
Rektor Zirbel	Carl Kiewer.
Barthemüller	Gustav Prüfer.
Frau Warthemüller	Rosa Pettag.
Teichmann	Walter Panig.
Frau Teichmann	Amanda Wolff.
Ragel, Amtsdienner	Hermann Pöschko.
Sophie, Dienstmädchen	Herta Schrotz.

Ort der Handlung: Buchenau.

Zwischenakts-Musik:

1. Overture comique, von Keler-Bela. 2. Goldregen, Walzer von Waldteufel. 3. Juanita-Quadrille von Strauß.

Nach dem 1. und 2. Akte längere Pausen.

Krank: Herr Lenzen.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 19. Dezember 1909. 43. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit.
Die Förster-Christl. Operette in 3 Akten von Buchbinder. Musik von Jarro. Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.