

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

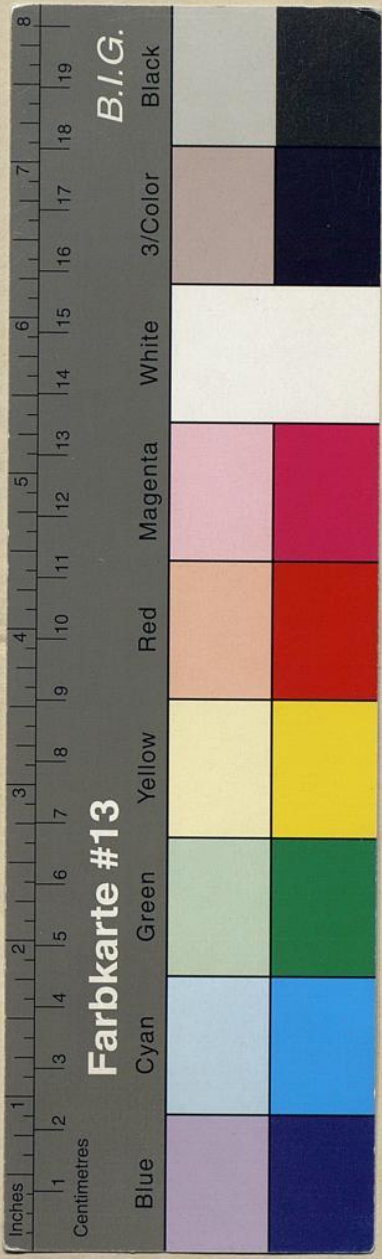
Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

29. September 1844 - 22. Mai 1845

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206



Theater = Anzeige.

Dem geehrten Publikum werden nachstehende, auf das nächstens zu eröffnende Abonnement für die am 29. d. M. beginnenden Vorstellungen im Großherzoglichen Hoftheater Bezug habende Bemerkungen vorläufig bekannt gemacht:

1) Ein Circuliren des Abonnements-Plans wird **nicht** Statt haben, sondern derselbe vom 22. d. M. an im Hoftheater-Bureau (Schüttingstraße № 15) zum Unterzeichnen offen liegen. Die geehrten Logen-, Sperrsiß- und Parquet-Abonnenten vom Winter-Semester 18⁴³/₄₄ werden daher ersucht, bis dahin gefälligst anzeigen zu lassen, ob sie von ihren bisherigen Plätzen auch für das neue Abonnement Gebrauch machen wollen, damit im Falle der Nichtbenutzung anderweitig über dieselben verfügt werden kann.

2) Bestellungen ganzer Logen haben den Vorzug vor Bestellungen einzelner Plätze.

3) Wer eine Loge bestellt, garantirt dadurch der Hoftheater-Kasse die Erlegung des vollen Preises.

4) Alle mit Nummern versehene Plätze jeder nicht ganz abonnierten Loge bleiben zur Disposition der Hoftheater-Intendanz.

5) Abonnements können nur auf die volle Anzahl von 90 Vorstellungen in 10 Serien abgelassen werden. Die Zahlung geschieht jedesmal beim Empfang des Billets, pro Serie pränumerando, an den mit der Hebung beauftragten Hoftheater-Cassirer.

6) Sämmtliche Abonnements-Billets gelten nur für die auf denselben bemerkten Plätze.

7) Die Logen-, Sperrsiß- und Parquet-Abonnenten erhalten **ein**, jedesmal vorzuzeigendes Billet, die Parterre-Abonnenten aber neun einzelne Billets für jede Serie, welche beliebig benutzt werden können, vorher aber an der Kasse gewechselt werden müssen.

8) Die Abonnements-Preise sind denen vom Winter-Semester 18⁴³/₄₄ gleich geblieben.

9) Die zu gebenden 90 Vorstellungen werden in Lust-, Schau- und Trauerspielen, auch Vaudevilles und Singspielen bestehen.

10) Die Abonnements-Billets für die erste Serie können Sonnabend den 21. d. M. im Hoftheater-Bureau abgefordert werden.

Oldenburg, den 15. September 1844.

Der Hoftheater-Intendant
v. Gall.

Großherzogliches Hoftheater.

1ste Vorstellung in der ersten Serie.

Sonntag, den 29. Septbr. 1844.

Prolog

von S. Rosen, gesprochen von Herrn Moltke.

Zum Erstenmale:

Kaiser Otto III.

Historisches Trauerspiel in 5 Acten von S. Rosen.

Personen:

Otto der Dritte, römischer Kaiser	Herr Häser.
Heinrich, Herzog von Baiern	Herr Heuser.
Eckart, Markgraf von Meissen	Herr Moltke.
Bernhard, Kanzler	Herr Hellwig.
Wolbert, Edelknabe	Dem. Moltke.
Crescentius, römischer Consul	Herr Berninger.
Stephanie, seine Gemahlin	Mad. Bluhm.
Ufra, ihre Dienerin	Mad. Schulze.
Taraglia, Crescentius' Bruder	Herr Kaiser.
Lorello, } römische Edle	Herr Bluhm.
Spadone, }	Herr Schlogell.
Erster	Herr Lanz.
Zweiter	Herr Dietrich.
Dritter	Herr Grube.
Vierter	Herr Berger.
Fünfter	Herr Jenke II.
Sechster	Herr Kasten.
Ein deutscher Krieger	Herr König.
Ein Weib	Mad. Köfide.
Römer und Deutsche. Masken.	

Ort der Handlung: Rom.

Zeit: Zu Anfang des zweiten christlichen Jahrtausend.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsit	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Theater-Anzeige.

Wegen plötzlichen Erkrankens des Herrn Berninger hat für die heutige Vorstellung Herr König die Rolle des Crescentius, und Herr Moltke neben der Rolle des Eckart auch die des Herold's übernommen.

Oldenburg, den 29. Septbr. 1844.



Großherzogliches Hoftheater.

3te Vorstellung in der ersten Serie.

Donnerstag, den 3. October 1844.

Die Schleichhändler.

Lustspiel in 4 Aufzügen von Dr. Ernst Raupach.

Personen:

Fräulein Julie von Kiebusch, Gutsbesitzerin	Dem. Scholz.
Minna, ihre Nichte	Dem. Schmidt.
Zollinspector von Harber, vormal's Hauptmann	Herr Schölgell.
Eduard, Lieutenant, } seine Kinder	Herr Heuser.
Julie,	Mad. Moltke.
Oberförster von Waldau	Herr Moltke.
Till, Zollassistent	Herr Kaiser.
Schelle, Bader	Herr Jenke I.
Hannchen, Kammermädchen	Dem. Moltke.
Christian, Kutscher	Herr Lanz.
Zwei Schmuggler	Herr Grube.
	Herr Jenke II.
	Herr Berger.
	Herr Kasten.
Zwei Grenzzäger	
Grenzzäger. Gensdarmen.	

Ort der Handlung: Ein Dorf an der Grenze, wo sich ein Zollamt befindet, und ein naher Wald.

Vorher:

Frau, schau, wem!

Lustspiel in 1 Act von C. Schall.

Personen:

Die Gräfin	Mad. Schulze.
Der Graf	Herr Bluhm.
Die Baronin	Dem. Kemper.
Der Rittmeister	Herr Häser.
Dorchen, Kammermädchen der Baronin	Dem. Schmidt.
Ein Bedienter	Herr Kasten.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsitz	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Herr Berninger ist krank.

Großherzogliches Hoftheater.

5te Vorstellung in der ersten Serie.

Dienstag, den 8. October 1844.

Der Sohn auf Reisen.

Original-Lustspiel in 2 Acten von Feldmann.

Personen:

Herr Halmer, Privatier	Herr Schlogell.
Frau Halmer	Mad. Schulze.
Julius, ihr Sohn	Herr Häfer.
Louise, Frau Halmers Nichte	Mad. Woltke.
Volkner, Schulmeister	Herr König.
Peter, Bedienter in Halmers Hause	Herr Jenke I.
Nachbarn	

Hierauf:

Athletische und pantomimische Vorstellung

der Gesellschaft der Herren Gebrüder Lehmann.

Erste Abtheilung.

POTPOURRI,

ausgeführt von den Athleten: Seymour, Cole, Poledri, Pedroni, Szollósy, Janos und dem jüngern Andreas Lehmann.

Zweite Abtheilung.

Lucifer und der Küfer.

Komische Pantomime in einem Act.

Personen:

Meister Küfer	Herr Cole.
Johanna, seine Tochter	Dem. Brakensieg.
Amor	M. Lehmann.
Lucifer	Herr Seymour.
Ein junger Bauer	Herr Harvay.
Ein Cavalier	Herr Poledri.

Die Tänze in dem Stücke werden ausgeführt von Mathilde Lehmann, Caroline Lehmann, Demois. Brakensieg und Herrn Harvay.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsitze	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Donnerstag, den 10. October. — Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück.
Lustspiel in 5 Acten von Lessing.

Großherzogliches Hoftheater.

Abonnement suspendu.

Freitag, den 11. October 1844.

Zum Letztenmale:

Athletische u. pantomimische Vorstellung der Gesellschaft der Herren Gebrüder Lehmann.

Erste Abtheilung.

1. Die beiden Gladiatoren, dargestellt von Herrn Lawrance und Pedroni.
2. Ungarischer Nationaltanz, getanzt von Demois. Mathilde Lehmann, Herr Szöllösy und Janos.
3. Intermezzo, ausgeführt von Hrn. Seymour, Cole, Poldri und Pedroni.
4. Reitertanz, ausgeführt von der kleinen A. Lehmann.

Zweite Abtheilung.

Die drei Liebhaber in Verzweiflung.

Komische Pantomime in einem Akt.

Personen:

Ein Jäger	Herr Cole.
Seine Tochter	Dem. Brakensieg.
Nicolas, ihr Liebhaber	Herr Seymour.
Ein junger Bauer	Herr Poldri.
Ein Chevalier	Herr Harvan.

Pas de deux in der Pantomime, getanzt von Dem. Mathilde Lehmann,
Dem. Brakensieg und Herrn Harvan.

Solo Anglaise, getanzt von der kleinen Flora Lehmann.

Vorher:

Der Weiberfeind.

Lustspiel in einem Act von R. Benedix.

Personen:

Gustav, ein junger Förster	Herr Häser.
Betty, seine Frau	Mad. Wolke.
Freiling	Herr Blum.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 13. October. — Das Leben ein Traum. Dramat. Gedicht in 5 A.

Großherzogliches Hoftheater.

7te Vorstellung in der ersten Serie.

Sonntag, den 13. October 1844.

Das Leben ein Traum.

Dramatisches Gedicht in 5 Acten,

nach dem Spanischen des Calderon de la Barca, für die deutsche Bühne bearbeitet
von C. U. West.

Personen:

Der König von Navarra und Leon	Herr Berninger.
Roderich, dessen Sohn	Herr Moltke.
Alfolf, Herzog von Zamora	Herr Heuser.
Estrella, des Königs Nichte	Mad. Bluhm.
Clotald, ein Großer des Reichs, Roderichs Aufseher	Herr Kaiser.
Rosaura	Fräulein von Zahlhae.
Clarín, ihr Diener	Herr Bluhm.
Erster } Kämmerling des Königs	Herr Lanz.
Zweiter }	Herr Berger.
Ein Diener	Herr Jenke II.
Der Anführer eines Soldatenhaufens	Herr König.
Hofsleute.	
Leibwache des Königs.	
Soldaten.	

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speersisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Dienstag, den 15. October. — Der leichtsinnige Lügner (Lustsp. in 3 A.) und
Tyrolergesang.

Großherzogliches Hoftheater.

Montag, den 14. Oktober 1844,

Concert

für die

Abgebrannten in Glauenthal

veranstaltet von dem hiesigen Militärmusik-Corps und den
sämmtlichen Gesangsvereinen.

Erste Abtheilung.

Fest-Duvertüre von Ferd. Ries. Für Militärmusik arrangirt von A. Köbler. (Auf Verlangen.)
Bergmanns Lied } für Männerchor.
„Der Gesang“ von Maurer comp. }
Mélodie, Gedicht von Matthison, componirt von Beethoven.
Quintett (F-Dur), für Flöte, Oboe, Clarinette, Waldhorn u. Fagot comp. von A. Köbler;
vorgetragen von den Kapellmusikern Müller I., Heimburg, Schmidt II., Garpe und
Schmidt I.

Zweite Abtheilung.

Duvertüre zur Operette „Die Hamadryaden“, comp. von Adam. (Militärmusik.)
Nordisches Schlachtlied, comp. von Berner für Männerchor.
Ständchen von Rücken — für Männer-Quartett.
Sonate (Eis-Moll) für Pianoforte von Beethoven, vorgetragen von Fräulein Red.
Arie aus „Der Wildschütz“, komische Oper von Lorzing, für Bass-Buffo.
Wikingerbalk (Des Seemanns Gesetze). 15ter Gesang aus der Frithjofsage. Für Männer-
chor und Militärmusik comp. von Panny.

Die geehrten Subscribenten werden gebeten, ihre Billets im Theaterbureau
abholen zu lassen.

Preise der Plätze:

Loge, Sperrsitze und Parquet sind bereits vergeben.
Parterre 27 gr. Cour. — Amphitheater 18 gr. Cour. — Gallerie 12 gr. Cour.

Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

9te und letzte Vorstellung in der ersten Serie.

Donnerstag, den 17. October 1844.

Zum Erstenmale:

Der schelmische Freier.

Lustspiel in 1 Act von Kockebue.

Personen:

Jungfer Melkenstroh	Dem. Scholz.
Hannchen, ihr Kammermädchen	Dem. Schmidt.
Flatterling, ihr Neffe	Herr Heuser.

Der Fabrikant.

Schauspiel in 3 Acten, nach dem Französischen des Emil Souvestre,
von Eduard Devrient.

Personen:

Havelin, Fabrikant	Herr Moltke.
Eugenie, seine Frau	Nad. Bluhm.
Cantal, Kaufmann, ihr Onkel	Herr Berninger.
Lambert, Maler	Herr Schlogell II.
Bauboin, Buchhalter	Herr Schlogell I.
Franz, Bedienter } in Havelins Hause	Herr Dietrich.
Louise, Kammermädchen	Dem. Moltke.

Da die erste Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen-, Sperrsiß-, Parquet- und Parterre-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die zweite Serie können von den geehrten Abonnenten Sonnabend den 19. Oct. im Hoftheater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterstiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Sonntag, den 20. October. — Zum Erstenmale: Die Kinder des Hauses.

Drama in 5 Acten nach Schiller.

Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der zweiten Serie.

Donnerstag, den 24. October 1844.

Endlich hat er es doch gut gemacht!

Lustspiel in 3 Akten

nach einer englischen Idee für die deutsche Bühne bearbeitet von Albini.

Personen:

Hauptmann von Schlögel, außer Diensten	Herr Verninger.
Rosa, seine Tochter	Dem. Kemper.
Zettchen, deren Mädchen	Mad. Moltke.
Wilhelm, des Hauptmanns Neffe	Herr Lang.
Baron Braunthal	Herr Hellwig.
Carl, sein Sohn	Herr Heuser.
Herr von Eckerchen, ein reicher Gutsbesitzer	Herr Kaiser.
Madame Niedlich, dessen Haushälterin	Dem. Scholz.
Brand, dessen Kammerdiener	Herr Schlögel I.
Eduard, } in dessen Hause	Herr Schlögel II.
Mariane, }	Dem. Moltke.
Mengler, pensionirter Fleischsteuer-Kassenschreiber	Herr Jenke I.
Schackwisch, Gastwirth zum blauen Löwen	Herr Knig.
Christian, Bedienter des Hauptmanns	Herr Grube.
Bedienter	Herr Kasten.

Das Stück spielt abwechselnd auf den Landhäusern des Hauptmanns und des Herrn von Eckerchen.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterfig in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfig	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Sonntag, den 27. Oct. — Katte, und der Sohn des Fürsten.
Trauerspiel in 5 Akten von S. Rosen.

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der zweiten Serie.

Sonntag, den 27. October 1844.

Katte und der Sohn des Fürsten.

Trauerspiel in 5 Akten von Julius Moser.

Personen:

Der König	Herr Berninger.
Friedrich, der Kronprinz, sein Sohn	Herr Häser.
Fürst Leopold von Anhalt-Deffau	Herr Schlogell I.
Feldmarschall von Grumbkow, Minister	Herr König.
Feldmarschall von Nahmer	Herr Heuser.
General von Flans	Herr Lang.
General Graf von Finkenstein, Erzieher des Kronprinzen	Herr Hellwig.
Generalmajor von Buddenbrock	Herr Grube.
Feldmarschall Graf von Wartenleben	Herr Kaiser.
von Katte, sein Tochtersohn	Herr Moltke.
Gräfin Anna Orzelska	Fräulein von Zahhaß.
Ritter Gotham, englischer Botschafter	Herr Blum.
Duanz, Flötenbläser aus Dresden	Herr Berger.
Ein Offizier	Herr Kasten.
Ein Kammerherr	Herr Sente II.
Soldaten. Bediente. Jäger.	

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Fünfte Vorstellung in der zweiten Serie.

Dienstag, den 29. October 1844.

Der Vater der Debutantin,

oder:

Doch durchgesetzt!

Posse in 5 Abtheilungen, nach dem Französischen: „le père de la debutante“,
des Bayard und Théaulon, von W. L. Both.

Personen:

Graf Ernst von Hohenthal	Herr Heuser.
Emilie Müller-Schulz	Fräulein von Zahlhaß.
Der Theaterdirektor	Herr Berninger.
Der Regisseur	Herr Schlöggel I.
Aqua-Marin, Journalist	Herr Bluhm.
Spinne, Professor und Theaterdichter	Herr König.
Lanne, ehemals Schauspieler	Herr Senke I.
Aphanasia, seine Tochter	Mad. Moltke.
Hesse, Theaterdiener	Herr Lanz.
Frau Spille, Haushälterin bei Spinne	Dem. Scholz.
Eine Solo-Länzerin	Dem. Schmidt.
Erste	Dem. Moltke.
Zweite } Figurantin	Mad. Schlöggel.
Dritte }	Mad. Heuser.
Eine Gens'darme	Herr Grube.
Ein Diener	Herr Kasten.
Schauspieler. Schauspielerinnen. Länzerinnen. Maschinisten.	

Ort der Handlung: Eine deutsche Residenz.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstich	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Donnerstag, den 31. Oct. — Biola. Lustspiel in 5 Akten.

Nach Shakspeare bearbeitet von Deinhardstein.

Großherzogliches Hoftheater.

Sechste Vorstellung in der zweiten Serie.

Donnerstag, den 31. October 1844.

Viola.

Lustspiel in 5 Akten.

(Shakspeare's: Was Ihr wollt, oder: Heil. Dreikönigs-Abend.)

Für die Bühne eingerichtet von Deinhardstein.

Personen:

Fürst Orsino	Herr Häser.
Sebastian, ein junger Edelmann	Mad. Bluhm.
Antonio, } Schiffshauptleute	Herr Lanz.
Bernardo, }	Herr Hellwig.
Lucio, vom Gefolge des Fürsten	Herr Schlogell II.
Gräfin Olivia	Fräulein von Zahlhae.
Sunker Tobias, Olivia's Dheim	Herr Berninger.
Sunker Andreas von Bleichwang	Herr König.
Malvolio, Olivia's Haushofmeister	Herr Jenke I.
Ein Narr in Olivia's Dienst	Herr Bluhm.
Viola	Mad. Moltke.
Marie, Olivia's Kammermädchen	Dem. Schmidt.
Ein Gerichtsdiener	Herr Grube.
Ein Diener Olivia's	Herr Kasten.
Gefolge des Fürsten. Gerichtsdiener.	

Scene: abwechselnd Orsino's und Olivia's Paläste.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hintersitz in den Seitenlogen 34 " "		Amphitheater	16 " "
Sperrsitz	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 3. Nov. — Zum Erstenmale: Kokoko, oder: Die alten Herren.

Intriguen-Lustspiel in 5 Akten von Heinrich Raube.

Großherzogliches Hoftheater.

Siebente Vorstellung in der zweiten Serie.

Sonntag, den 3. November 1844.

Zum Erstenmale:

K o k o k o ,

oder:

Die alten Herren.

Intriguen-Lustspiel in 5 Akten von Heinrich Laube.

Personen:

Die Marquise von Pompadour	Fräulein von Zahlhae.
Der Marquis von Brissac	Herr Kaiser.
Der Baron von Gérard	Herr Berninger.
Die Baronin, seine Gemahlin	Mad. Schulze.
Melanie, ihre Tochter	Mad. Moltke.
Herr von Didier, Parlamentsrath	Herr Schlogell I.
Prosper, dessen Sohn	Herr Heuser.
Der Chevalier Victor von Victor	Herr Häfer.
Der Abbé von der Sauce	Herr Bluhm.
Herr Remy, Avocat	Herr Hellwig.
Monsieur Gavatte, Tanzmeister	Herr Lanz.
Tulpe, Diener des Marquis	Herr Dietrich.
Dominique, Diener der Marquise	Herr Grube.
Ein Polizeioffizier	Herr Kasten.
Ein Unbekannter.	
Polizeisoldaten, Diener.	

Ort und Zeit der Handlung: Versailles, unter der Regierung Ludwig XV.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Dienstag, den 5. Nov. — Herr und Slave. Drama in 2 Acten von Zedlitz.
Das Portrait der Geliebten. Lustsp. in 3 A. v. Feldmann.

Großherzogliches Hoftheater.

Achte Vorstellung in der zweiten Serie.

Dienstag, den 5. November 1844.

Das Portrait der Geliebten.

Original-Lustspiel in 3 Akten von Feldmann.

Personen:

Ganzleirath von Busta	Herr Berninger.
Wally, dessen Tochter	Dem. Schmidt.
Ariana, Wally's Freundin	Dem. Moltke.
Frau von Falten, Wittwe, von Busta's Schwester	Dem. Scholz.
Nothnagel, quiescirter Rath	Herr Bluhm.
Jacob Unfall, Aspirant	* * *
Affessor Reh, dessen Freund	Herr Heuser.
Lorchen, Wally's Stubenmädchen	Nad. Heuser.
Anton, Unfalls Diener	Herr Dietrich.

* * * Jacob Unfall . Herr Carl Schmidt, vom Hoftheater zu Wiesbaden, als Gast.

Herr und Slave.

Drama in 2 Acten von Zedlitz.

Personen:

Don Arias	Herr Heuser.
Donna Flora, seine Gemahlin	Fräulein von Zahlas.
Kui, ihr Sohn	F. Senke.
Der Castellan	Herr Schlogell I.
Diego, ein Diener des Don Arias	Herr Grube.
Said, ein Slave	* * *
Fäger. Diener.	

* * * Said Herr Carl Schmidt.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstich	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 7. Nov. — Hamlet, Prinz von Dänemark.

Trauerpiel in 5 Acten von Shakspeare (nach Schlegel und Tieck).

Großherzogliches Hoftheater.

Neunte und letzte Vorstellung in der zweiten Serie.

Donnerstag, den 7. November 1844.

Hamlet, Prinz von Dänemark.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Shakspeare (nach Schlegel und Tieck).

Personen:

Claudius, König von Dänemark	Herr Schlogell I.
Hamlet, Sohn des vorigen und Nefse des gegenwärtigen Königs	Herr Moltke.
Polonius, Oberkämmerer	Herr Kaiser.
Horatio, Hamlet's Freund	Herr Heuser.
Laertes, Sohn des Polonius	* * *
Rosenkranz,	Herr Schlogell II.
Güldenstern, } Hofleute	Herr Lanz.
Osric,	Herr Kasten.
Marcellus, } Offiziere	Herr Berger.
Bernardo,	Herr Grube.
Francisco, ein Soldat	Herr Jenke II.
Schauspieler	Herr Hellwig.
	Herr König.
	Herr Jenke I.
	Herr Dietrich.
Todtengräber	Herr Berninger.
Der Geist von Hamlet's Vater	Mad. Schulze.
Gertrude, Königin von Dänemark, Hamlet's Mutter	Mad. Bluhm.
Ophelia, Tochter des Polonius	
Gefolge des Königs und der Königin. Schauspieler.	
Volk.	

Die Scene ist in Helsingör.

* * * Herr Carlschmidt, vom Hoftheater zu Wiesbaden.

Da die zweite Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen-, Sperrsitze-, Parquet- und Parterre-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie eralteten Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die dritte Serie können von den geehrten Abonnenten Sonnabend den 9. Novbr. im Hoftheater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsitze	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Sonntag, den 10. Nov. — Zum Erstenmale: Der verwunschene Prinz.

Schwank in 3 Aufzügen von F. von Plög.

Großherzogliches Hoftheater.

Erste Vorstellung in der dritten Serie.

Sonntag, den 10. November 1844.

Zum Erstenmale:

Der verwunschene Prinz.

Ein Schwank in 3 Aufzügen von S. von Mlog.

Personen:

Prinz Wolfgang	Herr Bluhm.
Herr von Walberg, Kavalier des Prinzen	Herr Heuser.
Der Leibarzt	Herr Schlogell I.
Der geheime Secretair } des Prinzen	Herr Lanz.
Der Kammerdiener	Herr König.
Frau Rosel, eine arme Schusterswitwe	Dem. Scholz.
Wilhelm, ihr Sohn, Schuster	Herr Tenke I.
Cochen, Schloßverwalterstöchter	Mad. Moltke.
Gräfin Bernau, Hofdame	Mad. Heuser.
Erste } Hofdame	Dem. Moltke.
Zweite }	Mad. Schlogell.
Ein Reifemarschall	Herr Grube.
Erster } Lakai	Herr Berger.
Zweiter }	Herr Tenke II.
Jäger. Diener. Bürger.	

Ort der Handlung: ein Grenzstädtchen.

Vorher:

Die Kirschen.

Original-Lustspiel in 1 Act von L. Feldmann.

Personen:

Frau von Rosenthal, eine junge Wittve	Mad. Bluhm.
von Sturmband, Husaren-Rittmeister	Herr Heuser.
Joseph Zimmstängel, früher Kaufmann	Herr Kaiser.
Kaspar Zimmstängel, dessen Bruder	Herr Schlogell I.
von Mühlenheim, Banquier	Herr König.
Fritz, dessen Comptoirdiener	Herr Kasten.
Lisette, Kammermädchen } bei Frau von Rosenberg	Dem. Moltke.
Philipp, Bedienter	Herr Dietrich.
Johann, Bedienter bei S. Zimmstängel	Herr Grube.
Carl, Bedienter bei von Mühlenheim	Herr Berger.
Mehrere Bediente.	

Ort der Handlung: eine deutsche Residenz.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speerstich	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Dienstag, den 12. Nov. — Die Jäger. Schauspiel in 5 Acten von Zffland.

Großherzogliches Hoftheater.

Zweite Vorstellung in der dritten Serie.

Dienstag, den 12. November 1844.

Die Jäger.

Ein ländliches Sittengemälde in 5 Akten von A. W. Jffland.

Personen:

Oberförster Warberger zu Weissenberg	Herr Berninger.
Oberförsterin, dessen Frau	Mad. Schulze.
Anton, ihr Sohn, Förster zu Weissenberg	Herr Carl Schmidt.
Friederike, Nichte und Pflege Tochter des Oberförsters	Mad. Moltke.
Amtmann von Beck zu Weissenberg	Herr Kaiser.
Kordelchen von Beck, dessen Tochter	Fräulein von Zahlhas.
Pastor Seebach zu Weissenberg	Herr Schlögel I.
Der Schulz zu Weissenberg	Herr Hellwig.
Mathes, } Jäger bei dem Oberförster	Herr König.
Rudolph, }	Herr Lanz.
Barth, Gerichtschreiber zu Leuthal	Herr Dietrich.
Die Wirthin zu Leuthal	Mad. Köstke.
Bärbel, ihre Tochter	Dem. Moltke.
Reinhardt, } Bauern von Leuthal	Herr Grube.
Kappe, }	Herr Berger.
Romann, }	Herr Jenke II.
Ein Jägerbursche	Herr Schlögel II.
Amtdiener	Herr Kasten.
Bauern.	

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der dritten Serie.

Sonntag, den 17. November 1844.

Otto von Wittelsbach, Pfalzgraf in Baiern.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von J. M. Babo.

Personen:

Philipp von Schwaben, Kaiser	Herr Kaiser.	1
Ludwig, Herzog in Baiern	Herr Bluhm.	
Otto von Wittelsbach, Pfalzgraf in Baiern	* * *	
Heinrich von Andechs, } Otto's Brüder	Herr Carl Schmidt.	
Eckbert, }	Herr Schlogell II.	
Graf Rapot von Artenberg	Herr Schlogell I.	
Graf Heinrich von Kallheim	Herr Berger.	
Ritter Friedrich von Neuß	Herr Moltke.	
Wolf, Otto's Waffenträger	Herr Hellwig.	
Graf Benzel, Gesandter von Böhmen	Herr König.	
Heinrich Truchseß von Waldburg	Herr Lanz.	
Hans Wallrich, Reichs-Ehrenhold	Herr Grube.	
Otto, } Otto's Söhne	F. Jenke.	
Ludwig, }	F. Jenke.	
Ludmilla, Herzogin in Baiern	Fräulein von Zahlhaß.	
Kunigunde, } Kaiser Philipps Tochter	Dem. Schmidt.	
Beatrix, }	Dem. Kemper.	
Ein Hausmeister des Friedrich von Neuß	Herr Jenke II.	
Konrad, ein Einwohner von Nicha	Herr Heuser.	
Hofherren. Hofdamen. Ritter. Trabanten. Volk.		

* * * Otto von Wittelsbach Herr Wilhelm Kunst, als Gast.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dienstag, den 19. Nov. — Zum Erstenmale: Zwei Kranke.
Original-Lustspiel in 4 Akten von Weiden.

Großherzogliches Hoftheater.

Fünfte Vorstellung in der dritten Serie.

Dienstag, den 19. November 1844.

Zum Erstenmale:

Zwei Kranke.

Original-Lustspiel in 4 Acten von Beiden.

Personen:

Herr Claudius, Banquier	Herr Berninger.
Madame Claudius, seine Frau	Dem. Scholz.
Alfred, ihr Sohn, Dr. der Medicin	Herr Häser.
Constanze Hiller, Nichte der Madame Claudius	Dem. Kemper.
Madame Duval, ihre Gouvernante	Mad. Schulze.
Frau von Lessen	Mad. Moltke.
Dr. Klinger	Herr Bluhm.
Max	Herr Jenke I.
Louis	Herr König.
Fanny, Kammerjungfer der Frau von Lessen	Dem. Schmidt.
Martin, Bedienter bei Herrn Claudius	Herr Jenke II.
Franz, Kellner im Gasthose	Herr Dietrich.
Ein Knabe	J. Jenke.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Siebente Vorstellung in der dritten Serie.

Sonntag, den 24. November 1844.

Wallensteins Tod.

Trauerspiel in 5 Acten von Friedr. v. Schiller.

Personen:

Wallenstein, Herzog zu Friedland, kaiserlicher Generalissimus im dreißigjährigen Kriege	* * *
Herzogin von Friedland, seine Gemahlin	Mad. Schulze.
Thekla, Prinzessin von Friedland, seine Tochter	Mad. Bluhm.
Graf Terzky, Wallensteins Schwager, Chef mehrerer Dragoner-Regimenter	Herr König.
Gräfin Terzky, seine Gemahlin, der Herzogin Schwester	Fräulein von Zahlhas.
Detavio Piccolomini, Generallieutenant	Herr Schlögell I.
Max Piccolomini, sein Sohn, Oberst des Pappenheimischen Kürassier-Regiments	Herr Häser.
Flo, Feldmarschall, Wallensteins Vertrauter	Herr Heuser.
Buttler, Chef eines Dragoner-Regiments	Herr Kaiser.
Fsolani, General der Croaten	Herr Lang.
Gordon, Commandant von Eger	Herr Hellwig.
Gustav Wrangel, schwedischer Oberst	Herr Bluhm.
Cederström, schwedischer Hauptmann	Herr Moltke.
Baptista Seni, Wallensteins Astrolog	Herr Grube.
Fräulein Neubrunn, Dame der Prinzessin	Dem. Moltke.
Rittmeister Neumann	Herr Schlögell II.
Ein Gefreiter der Pappenheimischen Kürassiere	Herr Berger.
Kürassiere. Dragoner. Diener.	
* * * Wallenstein	Herr Wilhelm Kunst, als Gast.

Zeit: 1634.

Ort: Act 1, 2, 3, Pilsen, Wallensteins Hauptquartier.
Act 4, 5, die böhmische Grenzfestung Eger.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstich	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Dienstag, den 26. Nov. — Stille Wasser sind tief. Lustspiel in 4 Aufzügen.
(Baron Wiburg . . . Herr Wilhelm Kunst, als Gast.)

Großherzogliches Hoftheater.

Achte Vorstellung in der dritten Serie.

Dienstag, den 26. November 1844.

Stille Wasser sind tief.

Lustspiel in 4 Aufzügen

nach Beaufort und Fletchers: Rule a Wife, und have a Wife, von F. L. Schröder.

Personen:

Baronin von Holmbach, eine junge reiche Wittwe	Fräulein von Zahlhaas.
Baron Friedhelm, ihr Onkel	Herr Hellwig.
Fräulein von Wiburg, ihre Kammerjungfer unter dem Namen: Therese .	Dem. Schmidt.
Baron Wiburg, ihr Bruder.	* * *
Hauptmann von Honsfeld	Herr Häser.
Kammerjunker von Dornhelm	Herr Lanz.
Herr von Rehberg	Herr Schlogell I.
Wallen, gewesener Lieutenant bei einem Freibataillon	Herr Bluhm.
Antoinette, eine Gärtnerstochter, Aufseherin im Hause der Baronin .	Mad. Moltke.
Eine alte Frau	Mad. Köstcke.
Der Kammerdiener der Baronin.	Herr Berger.
Franz, Bedienter der Baronin	Herr Gasten.
Paul, Bedienter des Baron Wiburg.	Herr Senke II.

Die Handlung ist im ersten Act auf dem Landgute der Baronin, nachher in der Residenz eines kleinen Fürsten.

* * * Baron Wiburg . . . Herr Wilhelm Kunst, als Gast.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 28. Nov. — Der Staatsminister, oder: Die Tage der Geächtten.
Ein geschichtliches Lustspiel in 5 Acten von Bultner.

Großherzogliches Hoftheater.

Neunte und letzte Vorstellung in der dritten Serie.

Donnerstag, den 28. November 1844.

Der Staatsminister,

oder:

Die Lage der Geächteten.

Historisches Lustspiel in 5 Acten, nach Bulwer, von Dr. Bärmann.

Personen:

Ludwig XIII., König von Frankreich	Herr Heuser.
Gaston, Herzog von Orleans, dessen Bruder	Herr Carl Schmidt.
Marion Delorme, dessen Geliebte, in Richelieu's Solde	Dem. Schmidt.
Cardinal Richelieu, Staatsminister	Herr Kaiser.
Amine de Mortemar, eine Waise, dessen Mündel	Mad. Bluhm.
Graf Barabas, Leibkammerer und Günstling des Königs	Herr König.
Chevalier de Mauprat	Herr Häser.
Pater Joseph, ein Kapuziner, Richelieu's Vertrauter	Herr Schlogell I.
Dorval, Oberpage Richelieu's	Dem. Moltke.
Cardon, Hauptmann der Leibwache Richelieu's	Herr Grube.
Bering, erster Kammerherr des Königs	Herr Bluhm.
Der Gouverneur der Bastille	Herr Hellwig.
Ein Höfling	Herr Lanz.
Erster	Herr Berger.
Zweiter	Herr Schlogell II.
Dritter	Herr Dietrich.
Ein Page des Königs	D. Albers.
Ein Kerkermeister	Herr Jenke II.
Gefolge des Königs. Gefolge des Cardinals. Scharfschützen.	

Ort der Handlung: Paris, in der ersten Hälfte des 3ten Actes auf dem Schlosse
Ruelle. — Zeit: 1640.

Da die dritte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen-,
Sperrsig-, Parquet- und Parterre-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die vierte Serie können von den geehrten Abonnenten
Sonabend den 30. Novbr. im Hoftheater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsig	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 1. Dec. — Moritz von Sachsen. Historisches Trauerspiel in 5 A.

Madame Moltke ist krank.

Großherzogliches Hoftheater.

Freitag, den 29. November 1844.

E r s t e s

Abonnement-Concert

der

Großherzogl. Hofcapelle.

I. Abtheilung.

1. Ouverture zur Oper „Sessonda“ von Spohr.
2. Concertino für die Violine, componirt und vorgetragen von Herrn Concertmeister Riefstahl aus Frankfurt a. M.
3. Clarinetten-Concert von Lindpaintner, vorgetragen von Herrn Kapellmusikus Köhn.
4. Violin-Variationen, componirt und vorgetragen von Herrn Riefstahl.

II. Abtheilung.

5. Große Symphonie von Beethoven — c mol. —

Die geehrten Subscribenten der Abonnements-Concerte werden ersucht, ihre Billets von Donnerstags den 28. Novbr. an im Hoftheater-Bureau gefälligst abfordern zu lassen.

Cassen-Preise:

Loge	} . 41 gr. Cour.	Parterre . . .	27 gr. Cour.
Sperrsitze		Amphitheater .	16 " "
Parquet		Gallerie . . .	12 " "

Anfang 7 Uhr. Casse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Erste Vorstellung in der vierten Serie.

Sonntag, den 1. December 1844.

Moritz von Sachsen.

Trauerspiel in 5 Akten von K. E. Prus.

Personen:

Karl der Fünfte, römischer Kaiser, König von Deutschland und Spanien	Herr Kaiser.	
Johann Friedrich, Kurfürst von Sachsen,	} die Häupter des Schmal-	Herr Berninger.
Philipp, Landgraf von Hessen,		} kaldischen Bundes
Sibille von Cleve, Johann Friedrichs Gemahlin	Fräulein von Zahlhae.	
Moritz, Herzog von Sachsen	Herr Moltke.	
Anna, seine Gemahlin, Tochter des Landgrafen Philipp	Mad. Bluhm.	
Elisabeth von Rochlitz, Herzogin von Sachsen (blind)	Mad. Schulze.	
Albrecht, Markgraf von Kulmbach.	Herr Heuser.	
Kardinal Granvella	Herr König.	
Selden, Kanzler des Reichs, Kaiser Karl's vertrauter Rath	Herr Schlogell I.	
Christoph von Carlowitz, Moritz' Kanzler	Herr Häser.	
Lukas Kranach, der Maler, Bürgermeister von Wittenberg	Herr Hellwig.	
Kunz von Rosenberg, des Kaisers Narr	Herr Tenke I.	
Oberst von Heideck, Offizier des Moritz	Herr Lanz.	
Ein kaiserlicher Hauptmann	Herr Berger.	
Hofherren und Hofdamen.		
Ritter. Soldaten. Dienerschaft.		

Der erste Akt spielt in Vorgauz; der zweite in Wittenberg; der dritte in Augsburg;
der vierte in Innsbruck in Tyrol; der fünfte in Nürnberg und auf einem
Schlosse des Albrecht.

Beginn der Handlung: 1547.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dienstag, den 3. Dec. — Die Frau von 30 Jahren. Lustspiel in 3 Akten.
Die Mißverständnisse. Lustspiel in 1 Akt.

Großherzogliches Hoftheater.

Zweite Vorstellung in der vierten Serie.

Dienstag, den 3. December 1844.

Die Mißverständnisse.

Lustspiel in 1 Akt von Steigentesch.

Personen:

Herr von Werdenbach	Herr Kaiser.
Louise, seine Tochter	Dem. Moltke.
Clara von Werdenbach, seine Verwandte	Dem. Scholz.
Salt	Herr Bluhm.
Wiese	Herr Carl Schmidt.

Die Frau von 30 Jahren.

Lustspiel in 3 Akten von Rosier.

Personen:

Baron von Baumbach	Herr Schlägell I.
Louise, seine Nichte	Dem. Schmidt.
August, seine Nefte	Herr Häser.
Julie, eine entfernte Verwandte des Barons	Fräulein von Zahthaas.
Baron Wehlen	Herr Kaiser.
Herr von Rohrau	Herr Bluhm.
Frau von Rohrau	Dem. Scholz.
Heinrich, Bedienter	Herr Casten.
Ein Kellner	Herr Berger.
Kammermädchen. Bediente.	

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 5. Dec. — Nathan der Weise. Dramatisch. Gedicht in 5 A. v. Lessing.

Madame Moltke ist krank.

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der vierten Serie.

Sonntag, den 8. December 1844.

Steffen Langer aus Glogau,

oder:

Der holländische Kamin.

Original-Lustspiel in 4 Akten und einem Vorspiel:

Der Kaiser und der Seiler,

in 1 Akt von B. P.

Personen des Vorspiels:

Peter I., Kaiser von Rußland	Herr Moltke.
Wasilowitsch, ein Leibeigener des Fürsten Menzikoff, Kaiserl. Haushofmeister	Herr Heuser.
Zwanof, Werkmeister auf der Werfte von St. Petersburg	Herr König.
Steffen Langer, Seilergeselle aus Glogau	Herr Jenke I.
Zonathan, Seilergeselle	Herr Dietrich.
Klärchen Buren	Dem. Kemper.
Ein Schiffsbaumeister. Schiffsarbeiter.	

Personen des Stücks:

Peter I.	Herr Moltke.
Scheremetief, Kaiserlicher Staatsrath	Herr Hellwig.
Levoof, Polizeimeister in St. Petersburg	Herr Schlogell.
Wasilowitsch	Herr Heuser.
Michel Buren, Seilermeister aus Saardam	Herr Berninger.
Klärchen, seine Tochter	Dem. Kemper.
Marthe, seine Schwägerin	Dem. Scholz.
Steffen Langer, sein Nefse und Obergeselle	Herr Jenke I.
Zonathan	Herr Dietrich.
Yarscha, ein Bauermädchen	Dem. Schmidt.
Zwanof	Herr König.
Paul, } Kaiserliche Leibdiener	Herr Jenke II.
Alexander, }	Herr Berger.
Michaelof, Wasilowitsch Diener	Herr Grube.
Ein kaiserlicher Spritzenmann	Herr Lanz.
Ein Nachtwächter	Herr Kasten.
Soldaten. Spritzenleute. Nachtwächter. Kaminkehrer. Volk.	

Ort der Handlung: St. Petersburg. Zeit: 1718.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterstuh in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstuh	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dienstag, den 10. Dec. — Der Puls. Lustspiel in 2 Akten von Babo.
Der junge Chemann. Lustsp. in 3 A. nach d. Franz. des Mazerés von Preuß.

Madame Moltke ist krank.

Großherzogliches Hoftheater.

Fünfte Vorstellung in der vierten Serie.

Dienstag, den 10. December 1844.

Der Puls.

Lustspiel in 2 Akten von Babo.

Personen:

Der Graf	Herr Berninger.
Sein Sohn	Herr Häser.
Die Braut des Grafen	Dem. Kemper.
Der Arzt	Herr Kaiser.
Zwei Damen.	} Dem. Schmidt.
Ein Kammerdiener	} Dem. Moltke.
Ein Bedienter.	Herr Dietrich.
Dienerchaft des Grafen.	

Der junge Ehemann.

Lustspiel in 3 Akten nach dem Französischen des Mazères von Preuß.

Personen:

Chevalier Oscar von Beaufort	Herr Bluhm.
Frau von Beaufort, seine Gemahlin	Mad. Schulze.
Clara, Nichte der Frau von Beaufort	Dem. Schmidt.
Madame Dalby, Cousine derselben	Fräulein von Zahlhae.
Duperrier, General-Einnehmer	Herr Schlogell.
Surville, Hauptmann	Herr Heuser.
Jean, Bedienter	Herr Kasten.
Bediente.	

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speerstich	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Donnerstag, den 12. Dec. — Emiliens Herzklopfen. Baudeville-Scene von Heiberg.
Die schöne Athenienserin. Lustsp. in 4 A. von Feldmann.

Großherzogliches Hoftheater.

Sechste Vorstellung in der vierten Serie.

Donnerstag, den 12. December 1844.

Emiliens Herzklopfen.

Bauville-Scene aus dem Dänischen von Heiberg.

Person:

Emilie Dem. Friese, als Debut.

Die schöne Athenienserin.

Original-Lustspiel in 4 Akten von L. Feldmann.

Personen:

Rath Kollmer	Herr Berninger.
Räthin Kollmer	Mad. Schulze.
Baron Falken	Herr Häfer.
von Wellnau, dessen Freund	Herr Heuser.
Kapitän Selhof, ehemaliger Philhelene	Herr Schlogell.
Emilie, seine Tochter	Mad. Bluhm.
Zacharulla, ein griechisches Mädchen	Dem. Kemper.
Balsa	Dem. Schmidt.
Dimitri, Selhof's Diener	Herr König.
Lieschen, Kammermädchen bei Kollmer	Dem. Moltke.
Jakob, Falken's Diener	Herr Jenke I.
Johann, Kollmer's Diener	Herr Kasten.

Der erste und letzte Akt spielt in einer deutschen Residenzstadt, der zweite und dritte in der Nähe von Athen.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speersitz	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Sonntag, den 15. Dec. — Zum Erstenmale: Das Urbild des Tartüffe.
Lustspiel in 5 Aufzügen von Carl Gustow.

Großherzogliches Hoftheater.

A b o n n e m e n t s u s p e n d u.

Sonntag, den 15. December 1844.

Zum Benefiz des Herrn Moltke:

Zum Erstenmale:

Das Urbild des Tartüffe.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Carl Gutzkow.

Personen:

Ludwig der Vierzehnte von Frankreich	Herr Häser.
Lionne, Minister	Herr Berninger.
Delarive, Kammerherr	Herr Carl Schmidt.
Präsident Lamoignon	Herr Kaiser.
Parlamentärth Lefèvre	Herr Bluhm.
Leibarzt Dubois	Herr Schöggell.
Chapelle, Akademiker	Herr König.
Molière	Herr Moltke.
Armande, } Schauspielerinnen	Frau v. Zahlas.
Madeleine, }	Mad. Moltke.
Matthieu, Bürger von Paris	Herr Jenke I.
Germain, Bedienter bei Chapelle	Herr Dietrich.
Louison, Armandens Mädchen	Dem. Gerber.
Ein Lakai des Königs	Herr Jenke II.
Ein Offizier	Herr Berger.
Ein Bedienter des Ministers	Herr Kasten.
Ein Theaterdiener	Herr Grube.
Abgeordnete. Polizeidiener. Volk.	

Ort der Handlung: Paris. Zeit: 1667.

Die gebeten Logen, Sperrsitze und Parquet-Abonnenten werden ergebenst ersucht, bis heute Vormittag 11 Uhr gefälligst im Theater-Bureau anzeigen zu lassen: ob dieselben von ihren resp. Plätzen für diese Vorstellung Gebrauch machen wollen, weil sonst nach Ablauf dieser Zeit diese Plätze an Andere überlassen werden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Parterre	27 gr. Cour.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsitze	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein

Gustav Moltke.

Dienstag, den 17. Dec. — Ein weißes Blatt. Schauspiel in 5 Akten.

Großherzogliches Hoftheater.

Siebente Vorstellung in der vierten Serie.

Dienstag, den 12. December 1844.

Ein weißes Blatt.

Schauspiel in 5 Akten von Karl Gutzkow.

Personen:

Madame Steiner, geborne Seeburg		Mad. Schulze.
Eveline,	} ihre Kinder	Mad. Bluhm.
Wilhelm, Maler und Professor an einer Akademie,		Herr Heuser.
Deconomierath von Seeburg		Herr Kaiser.
Beate,	} Schwestern	Fräulein von Zahlhaß.
Tony,		Mad. Moltke.
Gustav Holm, ein junger Gelehrter		Herr Häser.
Valentin, sein Diener		Herr Berger.
Röschen, Evelinens Mädchen		Dem. Moltke.
Niclas,	} Gärtnerbursche	Herr Dietrich.
Paul,		Herr Senke II.
Ein Bedienter.		

Die Scene ist theils in einer Provinzial-Hauptstadt, theils auf dem Lande.

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Donnerstag, den 19. Dec. — St! Lustspiel in 2 Akten; und:
Die Mäntel, oder: Der Schneider aus Lissabon. Lustsp. in 2 A.

Großherzogliches Hoftheater.

Achte Vorstellung in der vierten Serie.

Donnerstag, den 19. December 1844.

S f !

Lustspiel in 2 Akten nach dem Französischen des Scribe.

Personen:

Fürst Potemkin	Herr Moltke.
Gräfin Branisla, seine Nichte	Nab. Moltke.
Baron Nielof, Schatzmeister des Palastes	Herr Bluhm.
Alexia, seine Frau	Fräulein von Zahlsaa.
Ladislaus, polnischer Offizier	Herr Häser.
Zwei Offiziere	Herr Berger.
Zwei Diener	Herr Grube.
	Herr Kasten.
	Herr Senke II.

Ort der Handlung: Petersburg.

Die Mäntel, oder: Der Schneider in Lissabon.

Lustspiel in 2 Akten, frei nach dem Französischen des Scribe.

Personen:

Franziscus, Schneider	Herr Dietrich.
Brigitte	Dem. Kemper.
Balthasar, Haushofmeister	Herr Hellwig.
Luna, seine Mündel	Dem. Schmidt.
James, englischer Soldat	Herr König.
Verschworne.	

Scene: Lissabon.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hinterstuh in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstuh	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 22. Dec. — Der Diamant des Geisterkönigs.

Zauberposse in 3 Akten von Raimund. Musik von Drechsler.

Großherzogliches Hoftheater.

Neunte und letzte Vorstellung in der vierten Serie.

Sonntag, den 22. December 1844.

Der Diamant des Geisterkönigs.

Zauber-Posse in 3 Akten von Raimund. Musik von Kapellmeister Drechsler.

Personen:

Longimannus, Geisterkönig	Herr Berninger.
Pamphilus, sein erster Kammerdiener	Herr Schlogell.
Zephes, ein Magier, als Geist	Herr Moltke.
Eduard, sein Sohn	Herr Häser.
Florian Waschblau, sein Diener	Herr Jenke I.
Mariandl, Köchin	Dem. Friße.
Amine, eine Engländerin	Mad. Moltke.
Kolibri, ein Genius	F. Jenke.
Veritatus, Beherrscher der Insel der Wahrheit	Herr Kaiser.
Modestina, seine Tochter	Dem. Kemper.
Madin, erster Höfling	Herr König.
Dyllis	Dem. Moltke.
Amazilli	Dem. Schmidt.
Die Hoffnung	Fräulein von Zahlhae.
Ein Herold	Herr Carl Schmidt.
Fee Apritosa	Mad. Schulze.
Fee Amarillis	Dem. Scholz.
Erster } Zauberer	Herr Lanz.
Zweiter } Zauberer	Herr Berger.
Kolophonius, ein Feuergeist und Wächter des Zauber Gartens	Herr Heuser.
Erste } Trude	Mad. Heuser.
Zweite } Trude	Mad. Köfcke.
Der Winter	Herr Grube.
Der Sommer	Herr Bluhm.
Der Herbst	Herr Dietrich.
Der Frühling	Dem. Gerber.
Erster } Nachbar von Eduard	Herr Jenke II.
Zweiter } Nachbar von Eduard	Herr Rasten.
Feuergeister. Luftgeister. Genien.	
Feen. Inselbewohner. Wache.	

Da die vierte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen-, Sperrsitze-, Parquet- und Parterre-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben. Sämmtliche Abonnements-Billets für die fünfte Serie können von den geehrten Abonnenten Freitag den 27. Decbr. im Hoftheater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.

Dienstag den 24. und Donnerstag den 26. December keine Vorstellung.
Freitag, den 27. Dec. — Pagenstreiche. Posse in 4 Aufz. von Kösebue.

Großherzogliches Hoftheater.

Erste Vorstellung in der fünften Serie.

Freitag, den 27. December 1844.

Pagenstreiche.

Posse in 4 Aufzügen von Kosebue.

Personen:

Baron von Stuhlbein, ein reicher Edelmann in Pommeru	Herr Zente I.
Annlieschen,	Dem. Kemper.
Erudchen, } seine Töchter	Dem. Schmidt.
Käthchen, }	Dem. Moltke.
Deborah, seine Schwester	Dem. Scholz.
Paul von Husch, ein Page, sein Nefte	Mad. Moltke.
Stiefel, dessen Reitknecht	Herr Heuser.
Husarenlieutenant von Berg	Herr Carl Schmidt.
Dragonerlieutenant von Busch	Herr König.
Infanterielieutenant von Thal	Herr Lang.
Herr von Brennessel,	Herr Berninger.
Herr von Kreuzquer,	Herr Schlogell.
Herr von Helbensinn, ein abgedankter Lieutenant, } drei alte Landjunker	Herr Kaiser.
Hans, Hausknecht beim Baron Stuhlbein	Herr Dietrich.
Christine, Kammermädchen des Fräuleins	Mad. Heuser.
Ein Bedienter	Herr Kasten.
Mehrere Straßenjungen.	

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 29. Dec. — Kaiser Otto III. Histor. Trauersp. in 5 A. von J. Mosen.

Großherzogliches Hoftheater.

Zweite Vorstellung in der fünften Serie.

Sonntag, den 29. December 1844.

Kaiser Otto III.

Historisches Trauerspiel in 5 Akten von F. Mosen.

Personen:

Otto der Dritte, römischer Kaiser	Herr Häfer.
Heinrich, Herzog von Baiern	Herr Heuser.
Eckart, Markgraf von Meissen	Herr Moltke.
Bernhard, Kanzler	Herr Hellwig.
Adelbert, Edelknabe	Dem. Moltke.
Crescentius, römischer Consul	Herr König.
Stephanie, seine Gemahlin	Mad. Bluhm.
Ufra, ihre Dienerin	Mad. Schulze.
Varaglia, Crescentius' Bruder	Herr Kaiser.
Lorello, } römische Edle	Herr Bluhm.
Spadone, }	Herr Schölgell.
Erster	Herr Lanz.
Zweiter	Herr Dietrich.
Dritter } römischer Bürger	Herr Grube.
Vierter }	Herr Berger.
Fünfter	Herr Zente II.
Ein Weib	Mad. Köstke.
Römer und Deutsche. Masken.	

Ort der Handlung: Rom.

Zeit: Zu Anfang des zweiten christlichen Jahrtausend.

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Montag, den 30. Dec. — Die Tochter Figaro's, oder: Weiberlist und Weibermacht.
Lustspiel in 5 Akten von Heinrich Börnstein.

Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der fünften Serie.

Montag, den 30. December 1844.

Die Tochter Figaro's,

oder:

Weiberlist und Weibermacht.

Lustspiel in 5 Akten nach dem Französischen von S. Börnstein.

Personen:

Madame Josephine Bonaparte, Gemahlin des ersten Consuls	Fräulein von Zahhaë.
Duperron, Director im Kriegsministerium	Herr Jenke I.
Madame Duperron, seine Gemahlin	Mad. Bluhm.
Saint-Reant, General-Munitionair	Herr Schlogell.
Celine, seine Mündel	Dem. Kemper.
Victor von Herigny,	Herr Heuser.
Edmund,	Herr Carl Schmidt.
Alfred von Solie, } Lieutenants im Generalstabe	Herr Bluhm.
Francis von Selcourt, }	Herr Berger.
Der Major du jour	Herr Hellwig.
Nepaste, Puzhändlerin	Mad. Moltke.
Pamela, ihr Ladenmädchen	Dem. Schmidt.
Louise, } Puzmacherinnen	Dem. Moltke.
Julie, }	Dem. Gerber.
Constant, Kammerdiener des ersten Consuls	Herr König.
Georgette, Kammerfrau der Madame Bonaparte	Mad. Heuser.
Ein Unbekannter	Herr Lanz.
Petermann, Ordonnaiz	Herr Dietrich.
Leonhard, Bureaudiener	Herr Jenke II.
Ein Notar	Herr Grube.
Ein Diener	Herr Kasten.
Officiere. Ballgäste. Masken. Puzmacherinnen. Diener.	

Die Handlung spielt in Paris, in der Zeit des Consulats, im Jahre 1801.

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Donnerstag, den 2. Jan. 1845. — Kokoko, oder: Die alten Herren.

Intriguen-Lustspiel in 5 Akten von S. Laube.

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der fünften Serie.

Donnerstag, den 2. Januar 1845.

Kokoko,

oder:

Die alten Herren.

Intriguen-Lustspiel in 5 Akten von Heinrich Laube.

Personen:

Die Marquise von Pompadour	Fräulein von Zahlsas.
Der Marquis von Briffac	Herr Kaiser.
Der Baron von Gérard	Herr Berninger.
Die Baronin, seine Gemahlin	Mad. Schulze.
Melanie, ihre Tochter	Mad. Moltke.
Herr von Didier, Parlamentsrath	Herr Schlogell.
Prosper, dessen Sohn	Herr Heuser.
Der Chevalier Victor von Victor	Herr Häser.
Der Abbé von der Sauce	Herr Bluhm.
Herr Remy, Advocat	Herr Hellwig.
Monsieur Gavatte, Tanzmeister	Herr Lang.
Tulpe, Diener des Marquis	Herr Dietrich.
Dominique, Diener der Marquise	Herr Grube.
Ein Polizeioffizier	Herr Kasten.
Ein Unbekannter	
Polizeisoldaten. Diener.	

Ort und Zeit der Handlung: Versailles, unter der Regierung Ludwig XV.

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsit	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Sonntag, den 5. Jan. — Zum Erstenmale: Die neue Welt. Schauspiel in 4 A. v. Gutzkow.

Großherzogliches Hoftheater.

Fünfte Vorstellung in der fünften Serie.

Sonntag, den 5. Januar 1845.

Zum Erstenmale:

Die neue Welt,

oder:

Die beiden Auswanderer.

Schauspiel in 4 Akten von C. Gutzkow.

Personen:

Kreisdirector Sternau	Herr Berninger.
Helene, seine Tochter	Mad. Bluhm.
Aktuar Treuholt	Herr Schlögel.
Erwin Treuholt, Deconom, sein Enkel	Herr Moltke.
Ludwig Rosen, Forstmann, dessen Freund	Herr Häser.
Kanzleibote Tümpel	Herr Dietrich.
Miss Georgina King, eine reiche Erbin	Mad. Moltke.
Samuel Hopkings, Compagnon ihres verstorbenen Vaters	Herr Bluhm.
Arthur, dessen Sohn	Herr Heuser.
Robineau, Notar	Herr Kaiser.
Washington People, Besitzer eines Gasthofes	Herr Tenke I.
Mistress People, seine Frau	Mad. Schulze.
Butterfly, Journalist	Herr Lanz.
Ein Friedensrichter	Herr Hellwig.
Bob, ein Neger, Aufwärter bei Washington People	Dem. Albers.
Bediente. Landleute. Auswanderer.	

Der erste Akt spielt in Deutschland, am Neckar; die drei letzten in New-York, in Amerika.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterfig in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speersig	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Dienstag, den 7. Jan. — Das Urbild des Tartüffe. Lustsp. in 5 A. von C. Gutzkow.

Großherzogliches Hoftheater.

Sechste Vorstellung in der fünften Serie.

Dienstag, den 7. Januar 1845.

Onkel und Nichte.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Personen:

Madame Berion, Banquiers-Wittve	Mad. Schulze.
Leonore, ihre Tochter	Dem. Schmidt.
Melanie, ihre Stieftochter	Mad. Moltke.
Obrist von Bälau, Herr zu Lichtfelden, ihr Bruder	Herr Berninger.
Baron Eduard von Steinfels, Husaren-Lieutenant	Herr Bluhm.
Konrad, Husar, bei dem Obristen in Dienst	Herr Schlögel.
Frau Schwalbe, Haushälterin auf Lichtfelden	Dem. Scholz.
Marie, Stubenmädchen bei Madame Berion	Mad. Heuser.
Ein Kommissionair	Herr Berger.

Die Handlung spielt in den drei ersten Akten in einer deutschen Residenz,
in den zwei letzten auf dem Schlosse Lichtfelden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speersitz	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 9. Jan. — Das Urbild des Tartüffe. Lustsp. in 5 A. von C. Gutzkow.

Großherzogliches Hoftheater.

Neunte und letzte Vorstellung in der fünften Serie.

Donnerstag, den 16. Januar 1845.

Sie ist wahnsinnig.

Drama in 2 Akten, nach dem Französischen, von L. Angely.

Personen:

Sir Bernhard Harleigh, Baronet	Herr König.
Lady Anna, seine Gemahlin	Fräulein von Zahlhaß.
Fanny, ihre Nichte	Dem. Schmidt.
John Harris, Arzt	Herr Schlogell.
Sir Maxwell	Herr Carl Schmidt.
Wilkins	Herr Heuser.
William, Harleigh's alter Diener	Herr Grube.
Diek, ein Bauerburfch	Herr Dietrich.
Ein Fokei.	

Das Stück spielt auf Harleigh's Landsitze, unweit London.

Der hundertjährige Greis,

oder:

Die Familie Rüstig.

Viederspiel in 1 Akt von L. Angely.

Personen:

Philipp Rüstig, 100 Jahre alt, früher Feldwebel	Herr Zente I.
Lebrecht Rüstig, sein Sohn, 78 Jahre alt, Pächter	Herr König.
Peter Rüstig, Lebrechts Sohn, 50 Jahre alt, ehemals Unteroffizier	Herr Schlogell.
Anton Rüstig, Peters Sohn, 29 Jahre alt, Rittmeister	Herr Heuser.
Franz Busch, Gärtner, früher Husar	Herr Dietrich.
Mutter Schwaben, Gastwirthin	Mad. Köfcke.
Bärbchen, ihre Tochter	Dem. Friße.
Landleute.	

Ort der Handlung: ein Dorf in Deutschland.

Da die fünfte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen-, Sperrsitze-, Parquet- und Parterre-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben. Sämmtliche Abonnements-Billets für die sechste Serie können von den geehrten Abonnenten Sonnabend den 18. Januar im Hoftheater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 19. Jan. — Die Helden. Lustspiel in 1 Akt von Marsano.

Der verwunschene Prinz. Schwank in 3 A. von Plöb.

Großherzogliches Hoftheater.

Erste Vorstellung in der sechsten Serie.

Sonntag, den 19. Januar 1845.

Der verwunschene Prinz.

Ein Schwank in 3 Akten von S. von Plöb.

Personen:

Prinz Wolfgang	Herr Bluhm.
Herr von Walberg, Cavalier des Prinzen	Herr Heuser.
Der Leibarzt	Herr Schlogell.
Der geheime Secretair } des Prinzen	Herr Lanz.
Der Kammerdiener	Herr König.
Frau Rosel, eine arme Schusters Wittve	Dem. Scholz.
Wilhelm, ihr Sohn, Schuster	Herr Jenke I.
Cocher, Schloßverwalterstochter	Mad. Moltke.
Gräfin Bernau, Hofdame	Mad. Heuser.
Erste } Hofdame	Dem. Moltke.
Zweite }	Mad. Schlogell.
Ein Reisemarschall	Herr Grube.
Erster } Lakai	Herr Berger.
Zweiter }	Herr Jenke II.
Jäger. Diener. Bürger.	

Ort der Handlung: ein Grenzstädtchen.

Vorher:

Die Helden.

Lustspiel in 1 Akt von Marsano.

Personen:

Bertha, } zwei junge Wittwen	Dem. Friß.
Sulie, }	Dem. Schmidt.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Ert.	Parterre	27 gr. Ert.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Zweite Vorstellung in der sechsten Serie.

Dienstag, den 21. Januar 1845.

Zum Erstenmale:

Die Vorleserin.

Schauspiel in 2 Akten nach Bayard von C. W. Koch.

Personen:

Capitain Cobridge (blind)	Herr Kaiser.
Eduard Clactown, sein Nefte	Herr Bluhm.
Lady Gerald	Mad. Schulze.
Arthur von Büry, ihr Verwandter, Offizier	Herr Häser.
Edgar, sein Freund	Herr Carl Schmidt.
Tom's, Bedienter der Lady	Herr Berger.
Caroline	Fräulein von Zahlha's.

Die Handlung spielt in Schottland. Im ersten Akt bei der Lady Gerald; im zweiten Akt, um 8 Tage später, bei dem Capitain Cobridge.

Hierauf:

Das war ich.

Luftspiel in 1 Akt von Gutt.

Personen:

Der Pächter	Herr Schölgell.
Die Pächterin	Mad. Heuser.
Die Base	Mad. Moltke.
Der Knecht	Herr Lanz.
Die Nachbarin	Dem. Scholz.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speerſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 23. an. — Die Advocaten, Schauspiel in 5 A. von Sffland.

Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der sechsten Serie.

Donnerstag, den 23. Januar 1845.

Die Advocaten.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Iffland.

Personen:

Landrath Klarenbach	Herr Moltke.
Zimmermeister Klarenbach, dessen Vater	Herr Berninger.
Friederike, dessen Tochter	Dem. Schmidt.
Hofrath Reismann	Herr Schlogell.
Sophie, dessen Tochter	Dem. Kemper.
Rath Selling	Herr Bluhm.
Advocat Wellenberger	Herr Kaiser.
Förster Gernau	Herr Carl Schmidt.
Grohmann, Eisenhändler	Herr Dietrich.
Louis, des Landraths Bedienter	Herr Grube.
Ein Bedienter des Hofraths	Herr Kasten.
Ein Bedienter des Rath Selling	Herr Senke II.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 26. Jan. — Shakspeare in der Heimath, oder: Die Freunde.

Schauspiel in 4 Akten von C. v. Holtei.

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der sechsten Serie.

Sonntag, den 26. Januar 1845.

Shakespeare in der Heimath, oder: Die Freunde.

Schauspiel in 4 Akten von Holtei.

Personen:

Lady Southampton	Mad. Schulze.
Heinrich, Lord Southampton, ihr Sohn	Herr Häfer.
Eine verschleierte Dame	Mad. Bluhm.
Sir Lucy von Charlecotes	Herr König.
Rosaline, Wittwe	Mad. Moltke.
Master Lenox	Herr Schldgell.
William Shakespeare,	Herr Moltke.
Richard Burbage,	Herr Heuser.
Condell,	Herr Carlschmidt.
Georg,	Dem. Moltke.
Edmund Shakespeare,	Herr Lanz.
Der Wirth zur Krone	Herr Hellwig.
Franz, ein Küfer	Herr Dietrich.
Der Friedensrichter von Stratford	Herr Grube.
John Shakespeare, Wollhändler in Stratford	Herr Berninger.
Mary, seine Frau	Dem. Scholz.
Susanne, W. Shakespeare's Tochter	Dem. Serber.
Ein Diener des Lords	Herr Kasten.
Diener. Küfer. Masken. Gäste.	

Der erste und dritte Akt: in London; der zweite: zum Theil in London, zum Theil in Stratford; der vierte: in Stratford.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsit	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Dienstag, den 28. Jan. — Gebrüder Foster, oder: Das Glück mit seinen Launen.
Charactergemälde aus dem 15. Jahrhundert in 5 Akten, nach dem Engl. von Dr. C. Töpfer.

Großherzogliches Hoftheater.

Fünfte Vorstellung in der sechsten Serie.

Dienstag, den 28. Januar 1845.

Gebrüder Foster,

oder:

Das Glück mit seinen Launen.

Charactergemälde aus dem 15. Jahrhundert,
nach einem englischen Plan, in 5 Akten von Carl Löpfer.

Personen:

Heinrich VI., König von England	Herr König.
Thomas Foster, Kaufherr in London	Herr Kaiser.
Seine Frau	Dem. Scholz.
Robert, sein Sohn erster Ehe	Herr Carl Schmidt.
Stephan Foster, Thomas jüngerer Bruder	Herr Heuser.
Walter Brown, Kaufherr	Herr Hellwig.
Johanne, seine Tochter	Dem. Moltke.
Sir George Klingsporn	Herr Schldgell.
Meister Innocent Lamm	Herr Dietrich.
Agnese Walsled, eine reiche Wittwe	Fräulein von Zahlhaß.
Jones, in ihrem Dienste	Herr Jenke II.
Scharpe, } lockere Gefellen	Herr Berger.
Fleece, }	Herr Lanz.
Lucky, }	Herr Kasten.
Richard, Buchhalter	Herr Grube.
Ein Constable. Ein Schließer des Schulthurms. Ein Notar.	
Ein Buchhalter. Ein Kellner.	
Herren und Damen. Trabanten.	

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Sitzer in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperst	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Donnerstag, den 30. Jan. — Zum Erstenmale: Kleine Leiden. Lustsp. in 1 A. v. Adami.
Die Liebe auf dem Lande. Lustsp. in 2 A. von Tffland.

Großherzogliches Hoftheater.

Siebente Vorstellung in der sechsten Serie.

Sonntag, den 2. Februar 1845.

(Neu einstudirt.)

F a u s t.

Tragödie in 6 Akten von Göthe. Mit Musik vom Fürsten Ant. Radziwil.

Personen:

Faust	Herr Moltke.
Wagner, sein Famulus	Herr Bluhm.
Mephistopheles	Herr Kaiser.
Margarethe, ein Bürgermädchen	Mad. Bluhm.
Valentin, Soldat, ihr Bruder	Herr Häser.
Frau Marthe, ihre Nachbarin	Mad. Köfcke.
Frosch,	Herr Carl Schmidt.
Brandt, } Studenten	Herr König.
Siebel, }	Herr Schlogell.
Altmayer, }	Herr Dietrich.
Erster Schüler	Mad. Moltke.
Zweiter Schüler	Dem. Friße.
Erster Bürger	Herr Hellwig.
Zweiter Bürger	Herr Berger.
Erstes Bürgermädchen	Dem. Kemper.
Zweites Bürgermädchen	Dem. Schmidt.
Erstes Dienstmädchen	Mad. Heuser.
Zweites Dienstmädchen	Dem. Moltke.
Der Erdgeist	Herr Berninger.
Böser Geist	Fräulein von Zahlhaß.
Eine Here	Dem. Scholz.
Soldaten. Volk. Bürger. Erscheinungen.	

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstich	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang präcise 6 Uhr.

Casse-Öeffnung 5¹/₂ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Montag, den 3. Febr. — Wiederholung des Faust.

Großherzogliches Hoftheater.

Achte Vorstellung in der sechsten Serie.

Montag, den 3. Februar 1845.

Faust.

Dramödie in 6 Akten von Göthe. Mit Musik vom Fürsten Ant. Radziwil.

Personen:

Faust	Herr Moltke.
Wagner, sein Famulus	Herr Bluhm.
Mephistopheles	Herr Kaiser.
Margarethe, ein Bürgermädchen	Mad. Bluhm.
Valentin, Soldat, ihr Bruder	Herr Häser.
Frau Marthe, ihre Nachbarin	Mad. Schulze.
Frosch,	Herr Carl Schmidt.
Brander, } Studenten	Herr König.
Siebel, }	Herr Schlöggell.
Altmayer, }	Herr Dietrich.
Erster Schüler	Mad. Moltke.
Zweiter Schüler	Dem. Friße.
Erster Bürger	Herr Hellwig.
Zweiter Bürger	Herr Berger.
Erstes Bürgermädchen	Dem. Kemper.
Zweites Bürgermädchen	Dem. Schmidt.
Erstes Dienstmädchen	Mad. Heuser.
Zweites Dienstmädchen	Dem. Moltke.
Der Erdgeist	Herr Berninger.
Böser Geist	Fräulein von Bahlhae.
Eine Hexe	Dem. Scholz.
Soldaten. Volk. Bürger. Erscheinungen.	

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsitz	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang präcise 6 Uhr.

Casse-Öeffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Dienstag den 4. Februar keine Vorstellung.

Donnerstag, den 6. Febr. — Ein Handbillet Friedrich II. Lustsp. in 3 A. v. Vogel.

Großherzogliches Hoftheater.

Neunte und letzte Vorstellung in der sechsten Serie.

Donnerstag, den 6. Februar 1845.

Ein Handbillet Friedrich II.,

oder:

Incognito's; Verlegenheiten.

Lustspiel in 3 Akten von Vogel.

Personen:

Graf Markollig, General, in Ruhestand	Herr Schlöggell.
Eduard, sein Sohn	Herr Heuser.
Amalie, Gräfin Sternneck, seine Ruhme und Mündel	Fräulein von Zahlhae.
Freiherr von Palmenau, General-Lieutenant	Herr Moltke.
von Birckfest, ehemals Capitain, jetzt Amtmann zu Lilienfels	Herr Berninger.
Glitscher, ehemals Fourier, jetzt Amts-Actuar	Herr König.
Theodor, Amtschreiber, als Cornet	Herr Häser.
Gebhard, ehemals Sergeant, jetzt Kammerdiener des Grafen	Herr Lanz.
Leifschritt, Förster	Herr Berger.
Georg Lebrecht, Pächter auf Lilienfels	Herr Hellwig.
Christel, seine Frau	Mad. Köfcke.
Gottlieb, beider Sohn	Herr Dietrich.
Lise, Georgs Schwester	Dem. Scholz.
Rosa, Theodors Schwester, in Lebrechts Hause	Mad. Moltke.
Schraub, } Amtsboten, als Gemeine	Herr Grube.
Klett, }	Herr Jenke II.
Ludwig, Diener des Grafen	Herr Kasten.

Ort der Handlung: Schloß und Umgegend der Herrschaft Lilienfels.

Zeit: 1763.

Da die sechste Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen-, Sperrsiß-, Parquet- und Parterre-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die **siebente Serie** können von den geehrten Abonnenten Sonnabend den 8. Februar im Hoftheater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hintersiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 9. Febr. — Zum Erstenmale: Monaldeschi, oder: Die Abenteurer.

Dramödie in 5 Akten und einem Vorspiel von H. Laube.

Großherzogliches Hoftheater.

Zweite Vorstellung in der siebenten Serie.

Sonntag, den 16. Februar 1845.

Ein Mann hilft dem andern.

Lustspiel in 1 Akt von J. v. Weisenthurn.

Personen:

Doctor Berg	Herr Schlogell.
Mayfeld, sein Nefte	Herr Blum.
Julie, seine Frau	Fräulein v. Zahlhae.
Doctor Falkner	Herr Lanz.
Jakob, Bedienter	Herr Dietrich.

Indienne und Bephirin.

Bauddville in 2 Abtheilungen nach dem Französischen von W. Zierrath.
Die Musik von Halevy und Schmidt.

Erste Abtheilung.

Die beiden Masken.

Personen:

Bephirin, ein Tanzmeister	Herr Jenke I.
Indienne, eine Nähterin	Dem. Frise.
Die Stimme eines Bräutigams	Herr Dietrich.
Die Stimme eines Portiers	Herr Berger.
Die Stimme eines Gläubigers	Herr Kasten.
Eine Gerichtsperson. Gerichtsdiener.	

Ort der Handlung: Paris.

Zweite Abtheilung.

Der verhängnißvolle Eierkuchen.

Personen:

Plumpico, Käsehändler im Großen	Herr Schlogell.
Adèle, seine Frau	Fräulein von Zahlhae.
Bephirin, Plumpicos Nefte	Herr Jenke I.
Indienne, Adèlens Kammermädchen	Dem. Frise.

Ort der Handlung: Auteuil bei Paris.

Die zweite Abtheilung spielt zwei Jahre später als die erste.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speersfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Herr Häser ist krank.

Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der siebenten Serie.

Dienstag, den 18. Februar 1845.

Witzigungen,

oder:

Wie fesselt man die Gefangenen.

Lustspiel in 3 Aufzügen nach dem Englischen von W. Vogel.

Personen:

Aurora von St. Clair, eine junge Wittwe	Mad. Moltke.
Baron Schleeback	Herr Carl Schmidt.
Samuel, Edler von Süßkind	Herr Jenke I.
Faniška, seine Gattin	Fräulein von Zahlhae.
Carl von Lüsterling	Herr Bluhm.
Clementine, seine Gattin	Dem. Kemper.
Jean, Aurora's	Herr Lanz.
Jacques, Samuels Diener	Herr Schlogell.
Louis, Carls	Herr Rasten.
Mignon, Aurora's	Dem. Schmidt.
Lisette, Faniška's	Dem. Scholz.
Beatrix, Clementinens	Dem. Moltke.

Ort der Handlung: Eine Residenz.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 20. Febr. — Werner, oder: Herz und Welt.

Schauspiel in 5 Akten von Gutzkow.

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der siebenten Serie.

Donnerstag, den 20. Februar 1845.

Werner,

oder:

Herz und Welt.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Carl Gustow.

Personen:

Präsident von Jordan	Herr Schlögel.
Heinrich von Jordan, dessen Adoptiv- und Schwiegersohn, Regierungs- Assessor	Herr Moltke.
Julie von Jordan, seine Gemahlin	Fräulein von Zahlhaß.
Mar, } seine Kinder	F. Jenke.
Carl, }	F. Jenke.
Justizrath von Mehlhose	Herr Lang.
Rittmeister von Rapp	Herr Carl Schmidt.
Commerzienrath Falke	Herr Dietrich.
Baron Fresko	Herr Jenke I.
Assessor Wolf	Herr König.
Doctor Fels	Herr Berninger.
Referendar Fels, sein Sohn	Herr Bluhm.
Polizeirath Denker	Herr Hellwig.
Marie Winter	Mad. Bluhm.
Ein Polizei-Commissair	Herr Grube.
Frau Schulz	Mad. Köstke.
Conrad, Bedienter des jungen Herrn von Jordan	Herr Berger.
Joseph, Bedienter des Präsidenten	Herr Jenke II.
Gäste. Ein Knabe. Bediente.	

Die Handlung spielt in der Hauptstadt eines großen deutschen Staates.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterstisch in den Seitcnlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstich	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Samstag, den 23. Febr. — Er muß auf's Land. Lustsp. in 3 Akten von Friedrich.

Großherzogliches Hoftheater.

Freitag, den 21. Februar 1845

Viertes

Abonnement-Concert

der

Großherzogl. Hofcapelle.

I. Abtheilung.

1. Die 2te Ouvertüre zur Oper „Leonore“ von Beethoven. (Neu.)
2. Arie „Bel raggio“ aus der Oper „Semiramis“ von Rossini; vorgetr. von Miß Lincoln aus London.
3. Viertes Violin-Concert, componirt und vorgetr. vom Hofcapellmeister, Professor Pott.
4. Recitativ und Arie aus dem Dratorio „Hercules“ von Händel; vorgetragen von Miß Lincoln.

II. Abtheilung.

5. Mozart's Symphonie mit der Fuge. (C-dur.)

Cassen-Preise:

Loge	} . 41 gr. Cour.	Parterre . . .	27 gr. Cour.
Sperrsit		Amphitheater .	16 " "
Parquet		Gallerie . . .	12 " "

Anfang 7 Uhr. Cassen-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Fünfte Vorstellung in der siebenten Serie.

Sonntag, den 23. Februar 1845.

Zopf und Schwert.

Historisches-Lustspiel in 5 Aufzügen von C. Gutzkow.

Personen:

Friedrich Wilhelm I., König von Preußen	Herr Berninger.
Die Königin, seine Gemahlin	Mad. Schulze.
Prinzessin Wilhelmine, ihre Tochter	Mad. Bluhm.
Der Erbprinz von Baiereuth	Herr Häser.
General von Grumbkow, } Rätbe und Vertraute des Königs	Herr König.
Graf Schwerin, }	Herr Berger.
Graf Wartensleben, }	Herr Hellwig.
Graf Seckendorf, kaiserlicher Gesandter	Herr Jenke I.
Ritter Hotham, großbritannischer Gesandter	Herr Bluhm.
Frau von Biereck, } Damen der Königin	Dem. Scholz.
Frau von Holzendorf, }	Mad. Heuser.
Fräulein von Sönsfeld, Dame der Prinzessin	Fräulein v. Zahlhas.
Evermann, Kammerdiener des Königs	Herr Schlogell.
Kamke, Kammerdiener der Königin	Herr Lanz.
Edhof, ein Grenadier	Herr Moltke.
Ein Lakai des Königs	Herr Jenke II.
Hofdamen. Offiziere.	
Mitglieder der Tabaksgesellschaft.	
Grenadiere. Lakaien.	

Ort der Handlung: Das königliche Schloß in Berlin.

Zeit: 173*.

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterstß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Madame Moltke ist krank.

Großherzogliches Hoftheater.

Sechste Vorstellung in der siebenten Serie.

Dienstag, den 25. Februar 1845.

Die Vorleserin.

Schauspiel in 2 Akten nach Bayard von C. W. Koch.

Personen:

Capitain Sobridge (blind)	Herr Kaiser.
Eduard Clactown, sein Nefte	Herr Bluhm.
Lady Gerald	Mad. Schulze.
Arthur von Büry, ihr Verwandter, Offizier	Herr Häser.
Edgar, sein Freund	Herr Carl Schmidt.
Tomás, Bedienter der Lady	Herr Berger.
Caroline	Fräulein v. Zahlhas.

Die Handlung spielt in Schottland. Im ersten Akt bei der Lady Gerald;
im zweiten Akt, um 8 Tage später, bei dem Capitain Sobridge.

Die Brandschakung.

Lustspiel in 1 Akt von Kosebue.

Personen:

Major von Thurneck, Commandeur eines Regiments leichter Infanterie	Herr Heuser.
Klippfisch, Bürgermeister einer kleinen Grenzstadt	Herr Schöggell.
Marie, seine Tochter	Dem. Schmidt.
Marder, ein Kaufmann, vormals Handlungsdiener bei Klippfisch	Herr Dietrich.
Gutmann, ein Tischler	Herr König.

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Donnerstag, den 27. Febr. — Elise von Balberg. Schauspiel in 5 A. v. Zffland.

Großherzogliches Hoftheater.

Siebente Vorstellung in der siebenten Serie.

Donnerstag, den 27. Februar 1845.

Elise von Walberg.

Schauspiel in 5 Akten von A. W. Sffland.

Personen:

Der Fürst	Herr Moltke.
Die Fürstin	Fräulein v. Zahlhaß.
Die Oberhofmeisterin	Mad. Schulze.
Amthauptmanu von Walberg	Herr Berninger.
Fräulein Elise von Walberg, seine Schwester	Mad. Bluhm.
Hauptmann von Witting	Herr Bluhm.
Kammerjunker von Külen	Herr Kaiser.
Mamsell Seradini, erste Kammerfrau	Dem. Scholz.
Schmidt, Kammerdiener des Fürsten	Herr Schlogell.
Paul, Hoflakai	Herr Grube.
Clary, Kammerjungfer der Oberhofmeisterin	Dem. Moltke.
Rudolph, Bedienter im Walbergischen Hause	Herr Berger.
Hofbediente.	

Cassen - Preise:

rcr	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Eperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Sonntag, den 2. März. — Zum Benefiz der Dem. Scholz. Zum Erstenmale:
Des Schauspielers letzte Rolle. Vaudeville in 3 Akten von Fr. Kayser.

Theater-Anzeige.

Oldenburg, den 4. März 1845.

Wegen plötzlicher Erkrankung der Demoiselle Moltke kann die für heute angekündigte Vorstellung: „Liebesfesseln“ nicht Statt finden. Die Vorstellung des heutigen Abends wird sein:

Doctor Wespe.

Lustspiel in 5 Akten von K. Benedix.

Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Neunte u. letzte Vorstellung in der siebenten Serie.

Donnerstag, den 6. März 1845.

Zum Erstenmale:

Christophe und Renata,

oder:

Die Verwaisten.

Schauspiel in 2 Aufzügen, frei nach Auvray von Carl Blum.

Personen:

Baronin von Tourjagu	Mad. Schulze.
Eduard Garnier, ihr Nefte	Herr Carlschmidt.
Renata, eine junge Waise	Dem. Kemper.
Christophe, ihr Bruder	Mad. Moltke.
Babette, Kammermädchen der Baronin	Dem. Scholz.
Bernard, Kammerdiener Eduard's	Herr Bluhm.
Goupil, Gastwirth	Herr Dietrich.
Jaqueline, Aufwärterin	Mad. Schlößell.
Bediente.	

Die Handlung geht im ersten Aufzuge in dem Gasthause Goupil's, in der Gegend von Blois, im zweiten auf dem Landhause der Baronin vor.

Vorher:

Die Helden.

Lustspiel in 1 Akt von Marsano.

Personen:

Bertha, } zwei junge Wittwen	Dem. Friße.
Julie, }	Dem. Schmidt.

Da die siebente Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen-, Sperrsitze, Parquet- und Parterre-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die achte Serie können von den geehrten Abonnenten Sonnabend den 8. März im Hoftheater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hinterstiz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstiz	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 9. März. — Er muß auf's Land. Lustsp. in 3 Akten von W. Friedrich.

Großherzogliches Hoftheater.

Erste Vorstellung in der achten Serie.

Sonntag, den 9. März 1845.

Das Glas Wasser,

oder:

Ursachen und Wirkungen.

Lustspiel in 5 Akten, nach Scribe, von A. Cosmar.

Personen:

Anna, Königin von England	Mad. Bluhm.
Herzogin von Marlborough	Fräulein v. Zahlhaß.
Harry Saint-John, Vicomte von Bolingbroke	Herr Kaiser.
Masham, Fähnrich im Garde-Regiment	Herr Häfer.
Abigail, eine Verwandte der Herzogin	Mad. Moltke.
Marquis von Dorcy, Gesandter Ludwigs XVI.	Herr Schldgell.
Thompson, Thürsteher der Königin	Herr Grube.
Ein Mitglied des Parlaments	Herr Hellwig.
Lady Abermarle	Mad. Heuser.
Lady Aberkrombie	Dem. Schmidt.
Hofherren und Hofdamen.	
Diener. Pagen.	

Die Handlung spielt in London im Palast Saint-James.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Madame Schulke, Herr Berninger und Herr König sind krank.

Theater = Anzeige.

Wegen der eingetretenen Kälte bleiben die Vorstellungen im
Großherzogl. Hoftheater bis auf Weiteres geschlossen.

Oldenburg, den 13. März 1845.



Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der achten Serie.

Dienstag, den 25. März 1845.

Er muß auf's Land.

Luftspiel in 3 Akten von W. Friedrich.

Personen:

Frau von Biemer	Mad. Schulze.
Ferdinand von Drang, ihr Schwiegersohn	Herr Häfer.
Celestine, seine Frau	Mad. Moltke.
Pauline, Ferdinand's Schwester	Dem. Kemper.
Cesar von Freimann, Marineoffizier	Herr Bluhm.
Kath Preffer	Herr Kaiser.
Frau von Flor, eine junge Wittve	Fräulein von Zahlhaß.
Eduard von Braun	Herr Carlshmidt.
Ein Diener der Frau von Biemer	Herr Kasten.
Manni, Kammermädchen der Frau von Flor	Dem. Friße.
Mehrere Diener.	

Ort der Handlung: Berlin.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Herr König ist plötzlich krank geworden.

Großherzogliches Hoftheater.

Fünfte Vorstellung in der achten Serie.

Sonntag, den 30. März 1845.

Zum Erstenmale:

Dornen und Lorbeer.

Drama in 2 Aufzügen nach C. Lafont, von W. Friedrich.

Personen:

Meister Michael	Herr Berninger.
Kolla, Bildhauer	Herr Häser.
Stefano, sein Bruder	Mad. Moltke.
Leonore, Gräfin Costa	Mad. Bluhm.
Marchese, Appiani	Herr König.
Ascenio,	Herr Lanz.
Manoël, } Kolla's Verwandte	Herr Bluhm.
Lebaldo, }	Herr Schlogell.
Die Amme Leonorens	Mad. Jenke.
Ein Abgesandter des Großherzogs. Ein Ausrufer.	
Vagen. Diener. Volk.	

Scene: Florenz. Zeit: Die Mitte des 16ten Jahrhunderts.

Der Kammerdiener.

Lustspiel in 1 Akt, nach dem Französischen des Scribe und Melesville,
von Friederike Krikeberg.

Personen:

Graf Edmund von Gerville	Herr Heuser.
Gräfin Amalie, seine Gemahlin	Fräulein v. Zahlhaas.
Germain, Kammerdiener des Grafen	Herr Bluhm.
Annette, mit Germain heimlich verheirathet	Dem. Friße.
Düpre, Bedienter	Herr Berger.
Der Koch } des Grafen	Herr Grube.
Der Kutscher }	Herr Kasten.
Mehrere Bediente	

Die Handlung geht auf dem Gute des Grafen in der Provinz vor.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speersfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Sechste Vorstellung in der achten Serie.

Dienstag, den 1. April 1845.

D e r

Vicomte von Létorières,

oder:

Die Kunst zu gefallen.

Lustspiel in 3 Aufzügen, frei nach Bayard von Karl Blum.

Personen:

Prinz von Soubise, Marschall	Herr Kaiser.
Seine Gemahlin	Fräulein von Zahlhae.
Vicomte von Létorières	Mad. Moltke.
Baron Tibull von Hugenon	Herr Heuser.
Hermine, seine Schwester	Dem. Schmidt.
Desperrières, Parlamentsrath	Herr Jenke l.
Beronica, seine Schwester	Dem. Scholz.
Pomponius, Létorières Hofmeister	Herr Verninger.
Grevin, Schneidermeister	Herr Schlögel.
Marianne, seine Frau	Mad. Blum.
Ein Polizeilieutenant	Herr Berger.
Ein Diener.	
Soldaten.	

Der erste Aufzug spielt in Paris, der zweite zu Chatou, im Hause Desperrières, und der dritte zu Marly, im Palais des Prinzen von Soubise.

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstich	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Achte Vorstellung in der achten Serie.

Dienstag, den 8. April 1845.

Das Urbild des Tartüffe.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Karl Gutzkow.

Personen:

Ludwig der Bierzehnte von Frankreich	Herr Häser.
Lionne, Minister	Herr Schlogell.
Delarive, Kammerherr	Herr Carl Schmidt.
Präsident Lamoignon	Herr Kaiser.
Parlamentsrath Lefèvre	Herr Bluhm.
Leibarzt Dubois	Herr Hellwig.
Chapelle, Akademiker	Herr König.
Molière	Herr Moltke.
Armande, } Schauspielerinnen	Fräulein von Zahlhaß.
Madeleine, }	Mad. Moltke.
Matthieu, Bürger von Paris	Herr Senke I.
Germain, Bedienter bei Chapelle	Herr Dietrich.
Louison, Armandens Mädchen	Dem. Gerber.
Ein Lakai des Königs	Herr Senke II.
Ein Offizier	Herr Berger.
Ein Bedienter des Ministers	Herr Kasten.
Ein Theaterdiener	Herr Grube.
Abgeordnete. Polizeidiener. Volk.	

Ort der Handlung: Paris. — Zeit: 1667.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrefisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Neunte und letzte Vorstellung in der achten Serie.

Donnerstag, den 10. April 1845.

Witzigungen, oder: Wie fesselt man die Gefangenen.

Lustspiel in 3 Aufzügen, nach dem Englischen von W. Vogel.

Personen:

Aurora von St. Clair, eine junge Wittve	Mad. Moltke.
Baron Schleeback	Herr Carl Schmidt.
Samuel, Ebler von Süßkind	Herr Kaiser.
Faniska, seine Gattin	Fräulein von Zahlhas.
Carl von Lusterling	Herr Blum.
Clementine, seine Gattin	Mad. Senke I.
Sean, Aurora's	Herr Lang.
Jacques, Samuels } Diener	Herr Dietrich.
Louis, Carl's	Herr Kasten.
Mignon, Aurora's } Kammermädchen	Dem. Schmidt.
Lisette, Faniska's	Dem. Scholz.
Beatrice, Clementinens }	Dem. Moltke.

Ort der Handlung: Eine Residenz.

Da die achte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen-, Sperrsitze, Parquet- und Parterre-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die neunte Serie können von den geehrten Abonnenten Sonnabend den 12. April im Hoftheater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsitze	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Sonntag, den 13. April. — Don Johann von Desterreich. Trauersp. in 5 A. v. S. Mosen.

Großherzogliches Hoftheater.

Erste Vorstellung in der neunten Serie.

Sonntag, den 13. April 1845.

Don Johann von Oesterreich.

Trauerspiel in 5 Akten von J. Moser.

Personen:

Philipp II., König von Spanien	Herr Schlgell.
Don Johann von Oesterreich	Herr Moltke.
Sega, römischer Legat	Herr Berninger.
Don Antonio Perez, Rath und Vertrauter des Königs	Herr Kaiser.
Escovedo, Freund Don Johann's	Herr Häser.
Max von Bergen, niederländischer Graf	Herr Bluhm.
Maria de Mendoza	Mad. Bluhm.
Ines, ihre Freundin	Fräulein von Zahlhaß.
Pedro de Lara, Cavalier vom goldnen Schlüssel	Herr Carl Schmidt.
Arthur, Page Don Johann's	Dem. Moltke.
Isidoro, ein Mönch	Herr Jenke I.
Gomez, } Soldaten unter Don Johann	Herr König.
Sancho, }	Herr Heuser.
Marktfenderin	Dem. Frihe.
Ein Blinder	Herr Grube.
Leiermann	Herr Dietrich.
Limonenhändlerin	Mad. Jenke II.
Maronenverkäufer	Herr Kasten.
Melonenträger	Herr Jenke II.
Der Meister vom Schwert, } Diener der Inquisition.	
Der Meister vom Strang, }	
Königliche Ráthe. Magistratsperson. Offiziere. Pagen.	
Nonnen. Priester und Chorknaben. Soldaten. Volk.	

Die drei ersten Akte spielen in und vor Madrid, die beiden letzten in Namur.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speersich	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Dienstag, den 15. April. — Zum Erstenmale: D, Dskar. Lustsp. in 3 Akten von Th. Hell. — Hierauf
Zum Erstenmale: Doctor Robin. Lustsp. in 1 Akt von B. W. G.

Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der neunten Serie.

Donnerstag, den 13. April 1845.

Zopf und Schwert.

Historisches Lustspiel in 5 Aufzügen von Carl Gustow.

Personen:

Friedrich Wilhelm I., König von Preußen	Herr Berninger.
Die Königin, seine Gemahlin	Mad. Schulze.
Prinzessin Wilhelmine, ihre Tochter	Mad. Moltke.
Der Erbprinz von Baireuth	Herr Häser.
General von Grumbkow,	Herr König.
Graf Schwerin, } Ráthe und Vertraute des Königs	Herr Berger.
Graf Wartensleben, }	Herr Hellwig.
Graf Seckendorf, kaiserlicher Gesandter	Herr Senke I.
Ritter Hotham, großbritannischer Gesandter	Herr Bluhm.
Frau von Biereck, } Damen der Königin	Dem. Scholz.
Frau von Holzendorf, }	Mad. Heuser.
Fräulein von Sonnsfeld, Dame der Prinzessin	Fräulein von Zahlhaß.
Eversmann, Kammerdiener des Königs	Herr Schlögel.
Kamke, Kammerdiener der Königin	Herr Lang.
Eckhof, ein Grenadier	Herr Moltke.
Ein Lakai des Königs	Herr Senke II.
Hofdamen. Offiziere.	
Mitglieder der Tabaksgesellschaft.	
Grenadiere. Lakaien.	

Ort der Handlung: das königliche Schloß in Berlin. Zeit: 173*.

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsit	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der neunten Serie.

Sonntag, den 20. April 1845.

Zum Erstenmale:

Der erste Waffengang.

Lustspiel in 2 Akten, nach dem Französischen von F. Heine.

Personen:

Armand, Herzog von Richelieu	Mad. Moltke.
Diana von Noailles, seine Gemahlin	Mad. Jenke I.
Die Herzogin von Noailles, ihre Mutter	Mad. Schulze.
Cesarine von Nocé, Ehrenfräulein der Herzogin von Burgund	Fräulein von Zahlhas.
Chevalier von Matignon	Herr Bluhm.
Baron Hercules von Belle-Chasse	Herr Schldgell.
Die Baronin, seine Gemahlin	Mad. Bluhm.
Dubois, Richelieu's Kammerdiener	Herr Jenke II.
Ein Hüffier	Herr Kasten.
Damen und Herren vom Hofe. Pagen. Lakaien.	

Vorher:

Die Mißverständnisse.

Lustspiel in 1 Akt von Steigentesch.

Personen:

Herr von Werdenbach	Herr Kaiser.
Louise, seine Tochter	Dem. Moltke.
Clara von Werdenbach, seine Verwandte	Dem. Scholz.
Salt	Herr Bluhm.
Wiese	Herr Carl Schmidt.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Sechste Vorstellung in der neunten Serie.

Donnerstag, den 24. April 1845.

1. Fantasie für Flöte von C. Kummer, vorgetragen von Herrn F. Botgorschel, Kammer-Virtuos S. M. des Königs der Niederlande, und Solo-Flötist des k. französischen Hofopertheaters im Haag.

Das war ich.

Lustspiel in 1 Akt von Hutt.

Personen:

Der Pächter	Herr Schlogell.
Die Pächterin	Mad. Heuser.
Die Base	Mad. Moltke.
Der Knecht	Herr Groffe.
Die Nachbarin	Dem. Scholz.

2. Introduction und Variationen von A. B. Fürstenau, vorgetragen von Herrn F. Botgorschel.

Hierauf:

Die Reise zur Hochzeit.

Lustspiel in 3 Aufzügen, frei nach dem Französischen von Lambert.

Personen:

Grundfeld, pensionirter Hauptmann, Gutsbesitzer	Herr Hellwig.
Georg, sein Sohn, Dragonerlieutenant	Herr Heuser.
Rosalie, seine Tochter	Dem. Moltke.
Wittwe Schlicht	Mad. Köstke.
Maria Stork, eine Waise, ihre Pflgetochter	Dem. Frise.
Mengwasser, ein Weinändler aus Wurzen	Herr Berninger.
Storch	Herr Dietrich.
Schnips, Gastwirth in Meissen	Herr Schlogell.
Peter, Kellner	Herr Jenke II.
Ein Postschreiber	Herr König.
Der Schirmmeister vom Leipziger Postwagen	Herr Grube.
Andreas, Grundfelds Kutscher	Herr Berger.
Ein Bauer. Passagiere. Postbediente. Kellner.		

(Der erste Aufzug spielt in Dresden, der zweite in Meissen und der dritte auf Grundfelds Gute.)

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsitz	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Das auf Sonnabend den 26. April angekündigte siebente Abonnement-Concert muß eingetretener Hinderniß halber verschoben werden.

Großherzogliches Hoftheater.

Siebente Vorstellung in der neunten Serie.

Sonntag, den 27. April 1845.

Marie, die Tochter des Regiments.

Baudeville in 2 Abtheilungen, nach dem Französischen von Fr. Blum.
Die Musik von Donizetti.

Erste Abtheilung.

Das Wiederfinden.

Personen:

Marchese Helene Maggiovechia	Mad. Schulze.
Philippe, ihr Haushofmeister	Herr Jenke I.
Merand, Richter eines Dorfes im Gebirge	Herr Hellwig.
Antoin, ein junger Pächter	Herr Häser.
Marie, Marktfenderin	Dem. Friße.
Trouillon, Sergeant	Herr Moltke.
Lagrange, } des zweiten Regiments	Herr König.
Lapierre, } Unteroffiziere	Herr Jenke II.
Annette, } Kammermädchen der Marchese	Mad. Heuser.
Charlotte, }	Dem. Moltke.
Louis, ein Bauerjunge	J. Jenke.
Soldaten. Bauern und Bäuerinnen.	

Zweite Abtheilung.

Der Besuch im Lager.

Personen:

Marchese Helene Maggiovechia	Mad. Schulze.
Marie	Dem. Friße.
Gräfin St. Leon	Dem. Scholz.
Alphonse, ihr Sohn	Herr Bluhm.
Surville, Obrist	Herr Schlogell.
Mirval, Auditeur	Herr Heuser.
Trouillon, Sergeant	Herr Moltke.
Lagrange, } des zweiten Regiments	Herr König.
Lapierre, } Unteroffiziere	Herr Jenke II.
Rigaut, }	Herr Berger.
Mathieu, }	Herr Carl Schmidt.
Antoin	Herr Häser.
Philippe, Haushofmeister	Herr Jenke I.
Annette, } Kammermädchen der Marchese	Mad. Heuser.
Charlotte, }	Dem. Moltke.
Soldaten. Bediente.	

Die zweite Abtheilung spielt 15 Monate später. Ort der Handlung: Die italienische Grenze.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Montag den 28. findet das 7te und letzte Abonnement-Concert statt. Das Programm kann erst am Montag ausgegeben werden.

Großherzogliches Hoftheater.

Montag, den 28. April 1845

Siebentes und letztes

Abonnement-Concert

der

Großherzogl. Hofcapelle.

I. Abtheilung.

1. Ouvertüre „Meeresstille und glückliche Fahrt“ von Mendelssohn.
2. Septett für Violine, Bratsche, Clarinette, Waldhorn, Fagott, Violoncell und Contra-Baß von Beethoven.
3. Große Arie aus „Oberon“ von Weber. — Mad. Knoerle geb. Stoelzner, Concert-Sängerin aus Amsterdam.
4. Violin-Concert von de Bériot. — Emil Krollmann.
5. Arie der „Bibelia“ aus Titus von Mozart. — Mad. Knoerle.

II. Abtheilung.

4. Irdisches und Göttliches im Menschenleben.

Doppel-Symphonie für zwei Orchester, in drei Sätzen:

Erster Satz: Kindermwelt.

Zweiter Satz: Zeit der Leidenschaften.

Dritter Satz: Endlicher Sieg des Göttlichen;

componirt von Louis Spohr.

Cassen-Preise:

Loge	} . 41 gr. Cour.	Parterre . . .	27 gr. Cour.
Sperrsit		Amphitheater . .	16 " "
Parquet		Gallerie . . .	12 " "

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Achte Vorstellung in der neunten Serie.

Dienstag, den 29. April 1845.

Zum Erstenmale:

Die Namensbrüder, oder Bankier und Journalist.

Schwank in 1 Akt von Joseph Mendelssohn.

Personen:

Hypolit Goldmann, Bankier	Herr Berninger.
Emilie, seine Tochter	Mad. Jenke I.
Hypolit Goldmann, Journalist	Herr Bluhm.
Nepomuck Lacher, Hausbesitzer	Herr Jenke I.
Donner, Schauspieler	Herr Moltke.
Feder, sein Freund	Herr Dietrich.
Mademoiselle Seraphine, Tänzerin	Dem. Scholz.
Signora Kubini, Sängerin	Dem. Friße.
Dhaler, Fondsmäkler	Herr König.
Wendel, Comptoirdiener	Herr Schlogell.
Ein Druckerbursche	D. Albers.
Friedrich, Bedienter	Herr Lanz.
Jeanette, Kammermädchen	Dem. Moltke.
Ein Briefträger	Herr Jenke II.

Scene: Eine große Stadt.

Vorher:

Dornen und Lorbeer.

Drama in 2 Aufzügen nach C. Lafont, von W. Friedrich.

Personen:

Meister Michael	Herr Berninger.
Rolla, Bildhauer	Herr Häser.
Stefano, sein Bruder	Mad. Moltke.
Leonore, Gräfin Costa	Mad. Bluhm.
Marchese, Appiani	Herr König.
Uscanio,	Herr Lanz.
Manoël, } Rolla's Verwandte	Herr Bluhm.
Tebaldo,	Herr Schlogell.
Die Amme Leonorens	Mad. Jenke II.
Ein Abgesandter des Großherzogs.	Ein Ausrufer.
Pagen. Diener. Volk.	

Scene: Florenz. Zeit: Die Mitte des 16ten Jahrhunderts.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speerſiß	41 " "	Galerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Neunte u. letzte Vorstellung in der neunten Serie.

Freitag, den 2. Mai 1845.

Doctor Robin.

Lustspiel in 1 Aufzuge, nach dem Französischen von F. B. G.

Personen:

Garrick, Schauspieler	Herr Kaiser.
Jacksen, Fabrikant	Herr Schlogell.
Mary, seine Tochter	Mad. Bluhm.
Etith, ihre Amme	Dem. Scholz.
Arthur, Advocat	Herr König.
Ein Diener	Herr Kasten.

Ort der Handlung: London.

Der Heirathsantrag auf Helgoland.

Lebendes Bild in 2 Akten von L. Schneider.

Personen:

Michael Steffens, Schiffer	Herr Berger.
Gertrude, dessen Frau	Mad. Köstke.
Cläre	Mad. Moltke.
Peter Pump, Schiffer	Herr Schlogell.
Hannes Pump, dessen Sohn	Herr Lanz.
Lord Watercock	Herr König.
John, dessen Groom	Herr Grosse.
Jack Trolle, Hochbootsmann	Herr Jenke I.
William, englischer Matrose	Herr Häser.
Erster	Herr Grube.
Zweiter	Herr Dietrich.
Dritter } Fischer	Herr Jenke II.
Vierter	Herr Kasten.
Erste } Fischerin	Mad. Schlogell.
Zweite	Dem. Moltke.
Dritte	Mad. Heuser.

Scene: Helgoland.

Da die neunte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen-, Sperrsig-, Parquet- und Parterre-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die zehnte Serie können von den geehrten Abonnenten Sonnabend den 3. Mai im Hoftheater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterfig in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsig	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Erste Vorstellung in der zehnten Serie.

Sonntag, den 4. Mai 1845.

F a u s t.

Dramödie in 6 Akten von Göthe. Mit Musik vom Fürsten Ant. Radziwil.

Personen:

Faust	Herr Moltke.
Wagner, sein Famulus	Herr Bluhm.
Mephistopheles	Herr Kaiser.
Margarethe, ein Bürgermädchen	Mad. Bluhm.
Valentin, Soldat, ihr Bruder	Herr Häfer.
Frau Martke, ihre Nachbarin	Mad. Köstcke.
Frosch,	Herr Carl Schmidt.
Brander, } Studenten	Herr König.
Siebel, }	Herr Schlöggell.
Altmayer, }	Herr Dietrich.
Erster Schüler	Mad. Moltke.
Zweiter Schüler	Dem. Friße.
Erster Bürger	Herr Hellwig.
Zweiter Bürger	Herr Berger.
Erstes Bürgermädchen	Mad. Jenke I.
Zweites Bürgermädchen	Mad. Schlöggell.
Erstes Dienstmädchen	Mad. Heuser.
Zweites Dienstmädchen	Dem. Moltke.
Der Erdgeist	Herr Berninger.
Böser Geist	Fräulein von Zahlhas.
Eine Hexe	Dem. Scholz.
Soldaten. Volk. Bürger. Erscheinungen.	

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsit	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang präcise 6 Uhr.

Casse = Deffnung 5¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Dienstag, den 6. Mai. — Zum Erstenmale: List für List. Lustsp. in 12. n. d. Franz. v. A. D.
D, Dskar. Lustsp. in 3 Akten nach d. Franz. von Th. Hell.

Großherzogliches Hoftheater.

Zweite Vorstellung in der zehnten Serie.

Dienstag, den 6. Mai 1845.

Zum Erstenmale:

L i s t f ü r L i s t.

Lustspiel in 1 Akt nach dem Französischen von A. D.

Personen:

Udele,	} Schauspielerinnen	Mad. Moltke.
Rosalie,		Dem. Friße.
Fenny,		Mad. Bluhm.
Florbel,	} Schauspieler	Herr Schlogell.
Florcour,		Herr Kaiser.

D! Dskar!

o d e r

Wie schwer ist's doch seine Frau zu betrügen!

Lustspiel in 3 Akten, nach Scribe und Duvernier, von Th. Hell.

Personen:

Décar Bonnivet	Herr Häser.
Juliette, seine Frau	Mad. Moltke.
Gideon Bonnivet, sein Oheim	Herr Berninger.
Therigny, Notar	Herr Lanz.
Manette, Juliettens Kammermädchen	Dem. Friße.
Ein Diener	Herr Kasten.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speerstich	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der zehnten Serie.

Donnerstag, den 8. Mai 1845.

Katte und der Sohn des Fürsten.

Trauerspiel in 5 Akten von Julius Moser.

Personen:

Der König	Herr Berninger.
Friedrich, der Kronprinz, sein Sohn	Herr Häser.
Fürst Leopold von Anhalt-Deßau	Herr Schlogell.
Feldmarschall von Grumbkow, Minister	Herr König.
Feldmarschall von Rakmer	Herr Heuser.
General von Flans	Herr Lanz.
General Graf von Finkenstein, Erzieher des Kronprinzen	Herr Hellwig.
Generalmajor von Buddenbrock	Herr Grube.
Feldmarschall Graf von Wartensleben	Herr Kaiser.
von Katte, sein Tochtersohn	Herr Moltke.
Gräfin Anna Drzelska	Fräulein von Zahlhaß.
Ritter Hotham, englischer Botschafter	Herr Bluhm.
Quanz, Flötenbläser aus Dresden	Herr Berger.
Ein Offizier	Herr Kasten.
Ein Kammerherr	Herr Jenke II.
Soldaten. Bediente. Jäger.	

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterſiß in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrſiß	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der zehnten Serie.

Dienstag, den 13. Mai 1845.

Monaldeschi,

oder

Die Abenteurer.

Tragödie in 4 Akten und einem Vorspiel von Heinrich Laube.

Personen:

Christine, Königin von Schweden	Fräulein von Zahlas.
Graf Peter Brahe	Herr Berninger.
Sylva, dessen Tochter	Mad. Blum.
Graf Ludolph Malmström	Herr Moltke.
Freiherr von der Schnure	Herr Blum.
Freiherr Rosenhane	Herr Heuser.
Monaldeschi	Herr Häser.
Santinelli	Herr König.
Der Prior Le Bel	Herr Hellwig.
Schwedische Reichsräthe, Hofherren und Hofdamen..	
Pagen. Trabanten. Diener.	

Das Vorspiel und die drei ersten Akte spielen in Stockholm, der vierte in Fontainebleau. — Zeit 1654 und 1657.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Speersfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Fünfte Vorstellung in der zehnten Serie.

Donnerstag, den 15. Mai 1845.

Der Landwirth.

Lustspiel in 4 Akten.

Personen:

Herr von Thürmer	Herr Schlogell.
Eduard, sein Sohn	Herr Blum.
Rudolph, sein Neffe	* * *
Graf von Leistenfeld	Herr Berninger.
Marie, seine Tochter	Mad. Moltke.
Frau Beate, Wirthschafterin auf Herr von Thürmers Gute	Dem. Scholz.
Louis, Eduards Kammerdiener	Herr Grosse.
Lisette, Kammermädchen des Fräuleins	Dem. Moltke.
Grün, ein Pächter	Herr Jenke II.

Der Schauplatz ist auf dem Gute des Herrn von Thürmer.

* * * Rudolph . . Herr Wisthaler, vom Hoftheater zu Darmstadt, als Gast.

Cassen - Preise

Bloge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Großherzogliches Hoftheater.

Achte Vorstellung in der zehnten Serie.

Donnerstag, den 22. Mai 1845.

Nacht und Morgen.

Schauspiel in 4 Abtheilungen und 5 Akten, mit freier Benutzung des Bulwerschen Romans von C. B. P.

Erste Abtheilung, in 1 Akt.

Personen:

Lord Philipp Beaufort, } Brüder	Herr Moltke.
Lord Robert Beaufort, }	Herr Berninger.
Lord Lilburne, Pair von England	Herr Kaiser.
Artur, Robert Beauforts Sohn	Herr Carl Schmidt.
Mistriß Katharina Norton	Fräulein von Zahlhaas.
Philipp, } ihre Kinder	* * *
Sidonie, }	Dem. Gerber.
Roger Norton, Weinwandhändler aus Bath	Herr Bluhm.
James, Bedienter	Herr Grosse.
Georg, Stallknecht	Herr Kasten.

Ort der Handlung: Fernside Cottage, ein Landsitz, 8 Meilen von London.

Zweite Abtheilung, in 1 Akt. (Spielt 2 Jahre später als die erste Abtheilung.)

Lord Lilburne	Herr Kaiser.
Robert Beaufort	Herr Berninger.
Artur	Herr Carl Schmidt.
Master Placswith, Buchhändler aus Birmingham	Herr Grube.
Mistriß Placswith, seine Frau	Dem. Scholz.
William Gawetry	Herr Schlogell.
Katharina	Fräulein v. Zahlhaas.
Philipp	* * *
Mistriß Lucy	Mad. Köfcke.
William, ihr Sohn	J. Jenke II.
Germain, Kammerdiener des Lord Lilburne	Herr Berger.
Bediente. Gerichtspersonen.	

Ort der Handlung: Birmingham und London.

Dritte Abtheilung, in 2 Akten. (Spielt 3 Jahre später als die erste Abtheilung.)

Eugenie, Marquise von Merinville, Schriftstellerin	Mad. Bluhm.
Gawetry, unter dem Namen Master Lowe, Besitzer eines Heiraths-Bureau's	Herr Schlogell.
Birnie, Graveur, sein Associé	Herr König.
Lord Lilburne	Herr Kaiser.
Artur	Herr Carl Schmidt.
Philipp	* * *
Favart, } Polizei-Agenten	Herr Lang.
Gilbert, }	Herr Hellwig.
Thomson	Herr Jenke I.
Mademoiselle Belhomme	Mad. Heuser.
Francois, Kammerdiener der Marquise	Herr Berger.
Polizeisoldaten. Volk.	

Ort der Handlung: Paris.

Vierte Abtheilung, in 1 Akt. (Spielt 7 Jahre später als die erste Abtheilung.)

Bicomte d'Alembert, Attaché der französischen Gesandtschaft in London	Herr Dietrich.
Lord Lilburne	Herr Kaiser.
Robert Beaufort	Herr Berninger.
Artur	Herr Carl Schmidt.
Eugenie de Merinville	Mad. Bluhm.
Katharina	Fräulein v. Zahlhaas.
Philipp	* * *
Sidonie	Mad. Jenke I.
Mistriß Lucy	Mad. Köfcke.
Germain, Lilburne's Kammerdiener	Herr Berger.

Ort der Handlung: London und Fernside Cottage.

* * * Philipp . . . Herr Wisthaler, vom Hoftheater zu Darmstadt, als Gast.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hinterstis in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperstis	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Freitag, den 25. Mai. — Zum Erstenmale: Erich XIV. Trauerspiel in 5 Akten von R. E. Prug.