

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.02.1910 - Leo Walter Stein: Die Scheidungsreise.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 96

Oldenburg.

Sonntag, den 13. Februar 1910.

72. Vorstellung im Abonnement.

➔ Freiplätze haben keine Giltigkeit. ➔

Viertes und letztes Gastspiel des Herrn

Carl William Büller.

⦿ Anfang 7 Uhr. ⦿

Die Scheidungsreise.

Schwank in 3 Akten von Leo Walter Stein.

In Szene gesetzt vom Regisseur Curt Eberhardt.

Personen:

Emmy Radomska, Inhaberin eines Modessalons	Emilie Ebert.
Herbert Hübner, Ingenieur	Ludwig Widmann.
Dr. Fint, sein Freund	Curt Eberhardt.
Julius Hoppling, Rentier	Charlotte Karst.
Bera, seine Tochter	Emma Boll.
Franziska, seine Schwester	Hermann Pöschke.
Onkel Fritz, sein Schwager	Anna Roeder.
Erude Hartmann, Bera's Freundin	Hans Ebert.
Marcus Oppenheimer	Betty Klinder.
Eugenie, seine Frau	Carl Kiewer.
Pfarrer Vormeng	Marianne Keller.
Fräulein Goltz, Direktrice	Herta Schrotz.
Alma, Buchhalterin	Rosa Pettag.
Lilli, Verkäuferin	Elisabeth Höhlfeld.
Emil, Messengerboy	Johanna Rny.
Lina, Stubenmädchen	Paul Roth.
Schwandlitz, Lohndiener	Ella Esch.
Erste } Dame	Ria Quaiser.
Zweite }	

Ort der Handlung: Berlin. Im II. und III. Akt: Wannsee. Zeit: Gegenwart.

* * * Hübner Carl William Büller als Gast.

Nach dem 2. Akte längere Pause.

➔ **Kassenpreise wie gewöhnlich.** ➔

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 15. Februar 1910. 73. Vorstellung im Abonnement. Hoffnung auf Segen. Drama in 4 Akten von Heijermans. Deutsch von Heine und Riechers. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.