

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

22.02.1910 - Wilhelm Schmidtbonn: Der Graf von Gleichen.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

101

Dienstag, den 22. Februar 1910.

77. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. ☉

## Der Graf von Gleichen.

Schauspiel in einem Vorspiel und 3 Akten von Wilhelm Schmidtbonn.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

### Personen:

Engelbrecht, Graf von Gleichen	Carl Weiß.
Notburg, seine Gemahlin	Auguste Marks.
Angel, ihr Kind	Elisabeth Hohlfeld.
Naemi, eine Türkin	Anna Koeber.
Heimeran, der Burgvogt	Hans Ebert.
Kegen,	Ludwig Widmann.
Johannes, } Burgknechte	Eugen Rny.
Bezel, }	Carl Kriewer.
Helche, eine alte Magd	Betty Klinger.
Veronika, eine junge Magd	Charlotte Karst.
Ein fremder Kriegsknecht	Ludwig Widmann.
Ein Mütterchen	Julie Grube.
Der Kaplan	Albert Chamlodt.
I. } Magd	Frieda Bülow.
II. }	Rosa Pettag.
III. }	Gertha Schroth.
IV. }	Johanna Rny.

Knechte, Mägde, Kinder.

Die Handlung spielt auf und bei der Burg Gleichen in Thüringen, in der Zeit nach dem ersten Kreuzzug. Zwischen dem Vorspiel und dem ersten Akte liegt ein Jahr, zwischen den übrigen Akten jedesmal zwei Wochen.

Nach dem 1. Akte (nicht nach dem Vorspiel) findet eine längere Pause statt.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 24. Februar 1910. 78. Vorstellung im Abonnement. Zum letzten Male: Prima-Ballerina. Operette in 3 Akten von D. Schwarz. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.