

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.03.1910 - Francois Adrien Boieldieu: Die weisse Dame.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

111

Donnerstag, den 10. März 1910.

85. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7¹/₂ Uhr. ☉

Die weisse Dame.

Komische Oper in 3 Akten von A. Boieldieu.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Gabeston, Verwalter der ehemaligen Grafen von Avenel	Konrad Lehmann.
Anna, seine Mündel	Martha Lange.
Georg, ein junger englischer Offizier	Dr. Edgar Neumann.
Difson, Pächter der Grafen von Avenel	Alfred Doerner.
Jenny, seine Frau	Ida Hild.
Margarethe, eine alte Dienerin der Grafen von Avenel	Emma Voll.
Mac-Frton, Friedensrichter	Richard Helling.
Gabriel, Knecht des Pächters Difson	Hermann Böschts.

Gerichtsbeamte, Gerichtsdiener, Pächter und Pächterinnen, Bauern und Bäuerinnen.
Ort der Handlung: Schottland, auf dem Gute und Stammschloß der Grafen von Avenel.
Zeit: Im Jahre 1759.

Nach dem 2. Akte längere Pause.

Krank: Frl. Roeber.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonnabend, den 12. März 1910. Volksvorstellung. Außer Abonnement zu bedeutend herabgesetzten Preisen. Sämtliche Freiplätze haben keine Gültigkeit. **Poff und Schwert.** Historisches Lustspiel in 5 Akten von R. Gutzkow. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 13. März 1910. 86. Vorstellung im Abonnement. **Novität! Zum ersten Male: Wenn der junge Wein blüht.** Lustspiel in 3 Akten von Björnstjerna Björnson. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Beginn 7¹/₂ Uhr.