

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

16.04.1910 - Gatti-Trotha / Alfred Maria Willner und Fritz Grünbaum
(Bearb.): Die Dollarprinzessin.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 130

Oldenburg.

Sonnabend, den 16. April 1910.

Außer Abonnement zu gewöhnlichen Kassenpreisen.

➔ Freiplätze haben keine Giltigkeit. ➔

Zum Besten des Theater-Pensionsfonds.

∞ Anfang 7 Uhr. ∞

Die Dollarprinzessin.

Operette in 3 Akten (mit Benutzung des Lustspiels von Gatti Trotha) von A. M. Willner und F. Grünbaum. Musik von Leo Fall.

In Szene gesetzt vom Regisseur Richard Selsing.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

John Couder, Präsident eines Kohlentrusts	Richard Selsing.
Alice, seine Tochter	Ilse Pagenstecher a. G. a. C.
Diek, sein Neffe	Carl Kiewer.
Daisy Grey, seine Nichte	Ida Hild.
Fredy Wehrburg	Dr. Edgar Neumann.
Hans Freiherr von Schlick	Alfred Doerner.
Olga Sabinska, Chansonette im Löwenkäfig	Marianne Keller.
Tom, Couder's Bruder	Hermann Böschko.
Wiß Thompson, Wirtschafterin	Betty Klinger.
Bill, Chauffeur	Friedrich Vofß.

Schreibmaschinenfräuleins, Chansonetten, Gäste, Dienerschaft.

Zeit: Gegenwart. Der I. und II. Akt spielen im New-Yorker Palais des Milliardärs John Couder, der III. Akt im Landhause Fredy's in Alicevilla (Kanada).

Nach dem 1. und 2. Akte längere Pausen.

➔ Kassenpreise wie gewöhnlich. ➔

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 3 $\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 17. April 1910. 99. Vorstellung im Abonnement. *Medea*. Trauerspiel in 4 Akten von F. Grillparzer. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.