

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

17.04.1910 - Franz Grillparzer: Medea.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

131

Sonntag, den 17. April 1910.

99. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

Medea.

Tragödie in 4 Aufzügen von Franz Grillparzer.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Personen:

Kreon, König von Korinth	Hans Ebert.
Kreusa, seine Tochter	Elisabeth Kuperty.
Jason	Dr. Erich Drach a. G. a. G.
Medea	Auguste Marks.
Gora, Medeas Amme	Betty Klinder.
Aeson	Paul Becker.
Abhyrtus	Luis Peters.
Ein Herold der Amphiktionen	Carl Kiewer.
Ein Landmann	Hermann Böschko.
Eine Sklavin	Julie Grube.
Ein Sklave	Friedrich Voß.
Diener und Dienerinnen.	

Nach dem 2. Aufzuge längere Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen $\frac{3}{4}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 19. April 1910. Außer Abonnement zu halben Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit.
Die weiße Dame. Oper in 3 Akten von Boieldieu. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Das für Dienstag angekündigte Gastspiel der Bremer Oper fällt aus. Die bereits gelösten Eintrittskarten sind möglichst bald an die Theaterkasse zurückzugeben.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.