

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

25.09.1910 - Gustav Raeder: Robert und Bertram, oder: Die lustigen
Vagabunden.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Sonntag, den 25. September 1910.

4. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

Robert und Bertram,

oder

Die lustigen Vagabunden.

Posse mit Gefängen und Tänzen in 4 Abteilungen von Gustav Käder.

In Szene gesetzt vom Regisseur Walter Ruhlisch.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

1. Abteilung.

Die Befreiung.

| | | |
|--------------------------------------|-------------------------|------------------|
| Robert. | } Arrestanten | Walter Gräbenig. |
| Bertram. | | Walter Ruhlisch. |
| Strambach, Gefängniswärter, Invalide | | Konrad Lehmann. |
| Michel, sein Neffe, Bauernbursche . | | Karl Tralow. |
| Schildwache | | Erich Schilde. |
| Ein Korporal | | Hans Böttcher. |

2. Abteilung.

Auf der Hochzeit.

| | |
|---|------------------|
| Robert | Walter Gräbenig. |
| Bertram | Walter Ruhlisch. |
| Mehlmeyer, Pächter | Hans Gerlach. |
| Luis, Wirt | Oskar Masfo. |
| Niesel, Schenkmädchen | Ida Hild. |
| Michel | Karl Tralow. |
| Erster } Handgendarm | Hans Böttcher. |
| Zweiter } | Eugen Rny. |
| Brautvater | Heinrich Colmar. |
| Brautigam | Fritz Schröder. |
| Braut | Ella Suchy. |
| Ein Hausknecht | Friedrich Wof. |
| Bauern. Bäuerinnen. Bauernkinder. Musikanten. | |

3. Abteilung.

Soirée und Maskenball.

| | |
|--|------------------|
| Robert | Walter Gräbenig. |
| Bertram | Walter Ruhlisch. |
| Spelmeyer, ein reicher Bankier | Hans Ebert. |
| Idora, seine Tochter | Emilie Ebert. |
| Samuel Bandheim, sein erster Kommiss | Curt Lucas. |
| Kommerzienrätin Jorchheimer, seine | |
| Cousine | Betty Klander. |
| Doctor Corbuan, Hausfreund | Ludwig Widmann. |
| Jac, Bedienter | Josef Nigrini. |
| Masken. Gäste. Bediente. | |

4. Abteilung (in 2 Bildern).

Das Volksfest.

| | |
|--|-------------------|
| Robert | Walter Gräbenig. |
| Bertram | Walter Ruhlisch. |
| Frau Müller, eine alte Witwe | Julie Grube. |
| Niesel, ihre Pflgetochter | Ida Hild. |
| Michel | Karl Tralow. |
| Strambach | Konrad Lehmann. |
| Jac | Josef Nigrini. |
| 1. Ausrufer | Hans Ludwig. |
| 2. Ausrufer | Robert Schleifer. |
| Gudkafstenfrau | Frieda Bülow. |
| Bänkelsänger und Frau. Volk. Leierkasten-Männer. Soldaten etc. | |

Konzert-Einlagen:

1. Zigeuner-Ballade von H. Sachs, gesungen von Herrn Tralow.
2. Schweigers Heimweh von H. Proch, gesungen von Fräulein Pagenstecher.
3. Italienischer Salat-Walzer von Foersterini, gesungen von Herrn Ruhlisch.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Dessau.
2. Dividenden-Walzer von Strauß.
3. Bettelstudent-Quadrille von Willöder.
4. Gavotte aus „Göttergatte“ von Lehár.
5. Galopp von F. Strauß.

Nach der ersten und dritten Abteilung finden grössere Pausen statt.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 27. September 1910. 5. Vorstellung im Abonnement. **Die Schulkreiterin.** Lustspiel in 1 Akt von C. Pohl. **Im Burgwinkel.** Schauspiel in 3 Akten von Ludwig Rohmann. Anfang 7½ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Im Theater gefunden: Ein Vincenz. 1 Paar Handschuhe.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

z«M

