

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

03.11.1910 - Marie von Borch / Henrik Ibsen (Bearb.): Gespenster.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

25

Donnerstag, den 3. November 1910.

22. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ∞

Gespenster.

Familiendrama in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen. Aus dem Norwegischen von M. von Borch.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Personen:

Frau Helene Alving, Witwe des Hauptmanns und Kammerherrn Alving	Betty Kliner.
Oswald Alving, Maler, ihr Sohn	Curt Lucas.
Pastor Manders	Carl Weiß.
Tischler Engstrand	Oskar Rakso.
Regine Engstrand, im Hause bei Frau Alving	Anna Roeber.

Ort der Handlung: auf Frau Alvings Besitzung an einem großen Fjord im westlichen Norwegen.

Nach dem 2. Aufzuge längere Pause.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	} 4 M. 50 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M. 40 S.
Proszeniumsloge I. Rang		Logensitz II. Rang	2 " — "
Logensitz I. Rang	{ 1. und 2. Reihe 4 " — "	Parterre	1 " 80 "
		3. und 4. Reihe 3 " 50 "	Amphitheater
Parfett	{ 1. bis 7. Reihe 3 " 50 "	Galerie	— " 50 "
		8. bis 10. Reihe 2 " 80 "	

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 4. November 1910. 23. Vorstellung im Abonnement. **Gespenster.** Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.