

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.11.1910 - Albert Lortzing: Zar und Zimmermann.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 29

Oldenburg.

Donnerstag, den 10. November 1910.

26. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Zar und Zimmermann.

Komische Oper in 3 Akten von Albert Lortzing.

In Szene gesetzt vom Regisseur Walter Ruchtisch.

Dirigent: II. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Peter der Erste, Zar von Rußland, unter dem Namen Peter Michaelow als Zimmergeselle	Hans Böttcher.
Peter Zwanow, ein junger Russe, Zimmergeselle	Walter Gräbenitz.
van Bett, Bürgermeister von Saardam	Walter Ruchtisch.
Marie, seine Nichte	Ilse Pagenstecher.
Admiral Lesort, russischer Gesandter	Hans Gerlach.
Lord Syndham, englischer Gesandter	Konrad Lehmann.
Marquis von Chateauneuf, französischer Gesandter	Carl Tralow.
Witwe Brown, Zimmermeisterin	Emma Völl.
Ein Offizier	Eugen Rny.
Ein Ratsdiener	Heinrich Colmar.

Zimmerleute, Einwohner von Saardam, Holländische Offiziere, Magistratspersonen, Matrosen.
Ort der Handlung: Saardam in Holland, im Jahre 1698.

Nach dem 1. und 2. Akte längere Pausen.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonnabend, den 12. November 1910. 4. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Inspektor Bräsig. Lebensbild in 5 Akten nach Fritz Reuter, von Gahmann und Krüger. Anfang 4 Uhr.

Sonntag, den 13. November 1910. 27. Vorstellung im Abonnement. Novität! Zum ersten Male: Das Leutnants-Mündel. Lustspiel in 3 Akten von L. W. Stein. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Im Theater gefunden: 1 Damentasche. 1 Schlüssel. 1 Kragenschoner. 1 Paar Handschuhe. 1 Taschentuch.