

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.12.1910 - Einmaliges Gastspiel der lyrisch-dramatischen Tänzerin Rita Sacchetto; Josph Braun: Flotte Bursche.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 52

Oldenburg.

Dienstag, den 13. Dezember 1910.

Außer Abonnement zu erhöhten Preisen.
Freiplätze haben keine Giltigkeit.

☪ Anfang 7 Uhr. ☪

Einmaliges Gastspiel der lyrisch-dramatischen Tänzerin Rita Sacchetto.

Programm.

- | | |
|---|-------------|
| I. Ballerinnerungen
(Im Kostüm der Kaiserin Eugenie, nach dem Gemälde von Winterhalter.) | E. Gillet. |
| II. Ungarische Tänze | Brahms. |
| III. Spanische Tänze: | |
| a) Toreador et Andalouse | Rubinstein. |
| b) (neu) Caprice Espagnole (Rastagnetten solo) | Moszkowsky. |
| (Im altitalianischen Kostüm.) | |
| IV. Frühlingsstimmen (Walzer) | Strauß. |

Zwischen-Musik:

- | | |
|---------------------------|-------------|
| 1. Festtanz aus „Copelia“ | Delibes. |
| 2. Quadrille aus „Carmen“ | Bizet. |
| 3. Musik aus „Peramors“ | Rubinstein. |

Vorher:

Flotte Bursche.

Operette in 1 Akt von J. Braun. Musik von F. v. Suppé.
In Szene gesetzt vom Regisseur Walter Ruhlisch.
Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Hieronymus Geyer	Walter Ruhlisch.
Brand,	Marianne Keller.
Frinke,	Ida Gibl.
Gerhardt,	Hans Ludwig.
Klette,	Liesel Bauer.
Fuchs,	Elisabeth Hofsfeld.
Licht,	Johanna Jomith.
Bermann,	Johanna Kay.
Honig,	Ria Quaiser.
Kohr,	Ella Stuchy.
Hecht,	Frieda Holz.
Schall,	Franziska Parschau.
Hieder,	Paul Richter.
Anton, Handwerksbursche	Carl Tralow.
Pieschen, ein Bürgermädcl	Ilse Pagenstecher.
Pleck, Stiefelpußer	Walter Gräbenitz.
Der Wirt zum Kameel	Oskar Rasfo.
Studenten, Kellnerinnen.	

Die Handlung spielt vor einem Wirtshause in der Umgegend von Heidelberg.

Nach dem ersten Stücke längere Pause.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	6 M - 3.	Mittelplatz II. Rang	3 M 30 J.	
Proszeniumsloge I. Rang	5 " "	Logenplatz II. Rang	2 " 50 "	
Logenplatz I. Rang	1. und 2. Reihe	5 " "	Parterre	2 " 50 "
	3. und 4. Reihe	5 " "	Amphitheater	1 " 50 "
Parterre	1. bis 7. Reihe	4 " 50 "	Galerie	1 " - "
	8. bis 10. Reihe	4 " 50 "		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 9³/₄ Uhr.

Mittwoch, den 14. Dezember 1910. 4. Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.
Donnerstag, den 15. Dezember 1910. 41. Vorstellung im Abonnement. Sommerfest. Ein frühliches Spiel
in 4 Akten von Kurt Hiller. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 11. Dezember, ist im Parterre ein Muff vertauscht worden. Um Austausch wird gebeten.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

