

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

15.12.1910 - Kurt Kuchler: Sommerspuk.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Donnerstag, den 15. Dezember 1910.

41. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Sommersput.

Ein fröhliches Spiel in 4 Akten von Kurt Rüdler.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Personen:

Elvira Lotti	Anna Roeber.
Johannes Reimers, Professor der Philosophie, alter Herr der „Markomania“	Carl Weiß.
Christine, seine Frau	Emma Voll.
Else, beider Töchter	Johanna Zomith.
Joachim Rothart, Professor der Literaturgeschichte	Oskar Rasfo.
Katharina, seine Frau	Johanna Rny.
Friedrich Kandarius, Professor der Mathematik	Konrad Lehmann.
Lottchen, seine Frau	Julie Grabe.
Esfriede,	Emilie Ebert.
Auguste,	Ella Hartmann.
Johanna,	Lydia Brinden.
Trudchen,	Charlotte Karst.
Ludwig Knolle, cand. med.,	Hans Gerlach.
Walter Ditt, stud. phil.,	Erich Rottacker.
v. Dannenberg, stud. jur.,	Erich Reinhold.
Sohlmann, erster Chargierter,	Dr. Erich Drach.
Habe,	Hans Bötcher.
Werner,	Walter Gräbenitz.
Elias Fruchtbaum, cand. theol.	Eugen Rny.
Jakob Vollmann, gen. Romeo, früher Couleurdienner der „Markomania“, jetzt Wirt „Zur schönen Aussicht“	Walter Nußfisch.
Luise Vollmann, gen. Julia, seine Frau	Betty Klinger.
Bellmann, Couleurdienner der „Markomania“	Josef Rigrini.
Frau Brettwand, Zimmervermieterin	Frieda Senta.
Ubele, Dienstmädchen bei Professor Reimers	Marianne Keller.
Spaziergänger. Gäste. Studenten.	

Ort: Eine kleine Universitätsstadt.

Zwischenakts-Musik:

1. Auf Ferienreisen von Strauß.
2. Mandolinenspielerchen von Jungmann.
3. Espana-Walzer von Waldteufel.
4. Obersteiger-Marsch von Jeller.

Nach dem 2. Akte längere Pause.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	4 M 50 J.	Mittelpfad II. Rang	2 M 40 J.
Proszeniumsloge I. Rang	4 „ — „	Logenplatz II. Rang	2 „ — „
Logenplatz I. Rang	1. und 2. Reihe 4 „ — „	Parterre	1 „ 80 „
	3. und 4. Reihe 3 „ 50 „	Amphitheater	1 „ — „
Parterre	1. bis 7. Reihe 3 „ 50 „	Galerie	— „ 50 „
	8. bis 10. Reihe 2 „ 80 „		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 18. Dezember 1910. 42. Vorstellung im Abonnement. **Brunder Straubinger.** Operette in 3 Akten von Gysler. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

