

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

25.12.1910 - Alfred Maria Willner und Robert Bodanzky: Der Graf von
Luxemburg.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

60

Sonntag, den 25. Dezember 1910.

45. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

Novität! Zum ersten Male: Novität!

Der Graf von Luxemburg.

Operette in 3 Akten von A. M. Willner und Robert Bodansky. Musik von Franz Lehár.

In Szene gesetzt vom Regisseur Walter Ruchtisch.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

| | |
|--|---------------------|
| Renée, Graf von Luxemburg | Carl Tralow. |
| Fürst Basil Basilowitsch | Walter Ruchtisch. |
| Gräfin Staja Kozozow | Betty Kinder. |
| Armand Briffard, Maler | Walter Gräbenitz. |
| Angèle Dibier, Sängerin in der großen Oper in Paris | Ilse Pagenstecher. |
| Juliette Vermont | Ida Hild. |
| Sergei Menschitoff, Notar | Hans Böttcher. |
| Pawel von Pawlowitsch, russischer Votischatsrat | Eugen Kny. |
| Pelégrin, Municipalbeamter | Konrad Lehmann. |
| Anatol Saville, | Oskar Rasfo. |
| Henry Boulanger, Maler | Hans Ludwig. |
| Charles Lavigne, | Erich Schilde. |
| Robert Marchand, | Paul Richter. |
| Sidonie, | Frieda Senta. |
| Aurelie, Mobelle | Johanna Tomith. |
| Coralie, | Franziska Parschau. |
| Amelie, | Ella Eschuy. |
| François, Diener | Friedrich Wof. |
| Marquis Chateanneuf | Heinz Carell. |
| Baron Sullignac | Erich Reinhold. |
| Der Manager des Grand-Hotel | Hans Gerlach. |
| Jules, Oberkellner | Paul Richter. |
| James Liffboy | Elisabeth Hofsfeld. |
| Damen und Herren der Gesellschaft. Masken. Lohnbediener. | |

1. Akt spielt im Atelier des Malers Briffard, 2. Akt im Palais der Sängerin Dibier, 3. Akt im Vestibül des Pariser Grand-Hôtel.
Ort der Handlung: Paris. Zeit: Gegenwart.

Nach dem 1. und 2. Akte längere Pausen.

Krank: Herr Rottaeker.

Kassen-Preise

| | | | |
|-------------------------|---------------------------|--------------------|-----------|
| Fremdenloge I. Rang | 4 M 50 J. | Mittelpf. II. Rang | 2 M 40 J. |
| Proszeniumsloge I. Rang | 4 " " | Logenpf. II. Rang | 2 " " |
| Logenpf. I. Rang | 1. und 2. Reihe 4 " " | Porterre | 1 " 80 " |
| | 3. und 4. Reihe 3 " 50 " | Amphitheater | 1 " " |
| Parfett | 1. bis 7. Reihe 3 " 50 " | Galerie | — " 50 " |
| | 8. bis 10. Reihe 2 " 80 " | | |

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 3 $\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Montag, den 26. Dezember 1910. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit.
Der Graf von Luxemburg. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Thelephon werden nicht angenommen.

