

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.01.1911 - Artur Dinter: Die Schmuggler.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Sonntag, den 8. Januar 1911.

53. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

Novität! Zum ersten Male: Novität!

Die Schmuggler.

Elsässische Komödie in 4 Akten von A. Dinter. Vom Preisgericht für elsässische Bühnenwerke mit dem Ersten Preise gekrönt. Für die hochdeutsche Bühne bearbeitet vom Verfasser.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Personen:

Schimmel, Gastwirt	Walter Ruktsch.
Salome, seine Schwägerin	Betty Kliner.
Kathele, seine Tochter	Charlotte Karst.
Schleim, Beigeordneter	Konrad Lehmann.
Alois, sein Sohn	Eugen Kay.
Ehngang, Bauernbursche, Reservist	Eurt Lucas.
Andreas, } Bauernburschen	Friedrich Voh.
Schorf, }	Erich Reinhold.
Michel, } Arbeiter in der Glasfabrik	Erich Schilde.
Jacob, }	Paul Richter.
Seypl, Gerbergeselle	Hans Ludwig.
François Sperber, Schmugglerführer und Fremdenlegonär	Hans Ebert.
Charles, Fremdenlegonär	Josef Nigrini.
Chassepot, ehemaliger Franktireur	Dr. Erich Drach.
Ripfel, Professor	Walter Gräbenitz.
Ueschenie, seine Frau	Anna Kaeber.
Pimpe, Steuerrat	Oskar Matso.
Biedermann, Obergrenzkontrolleur	Carl Weiß.
Grimmig, berittener Grenzaufseher	Hans Gerlach.
Neumann, Grenzaufseher zu Fuß	Friß Schröder.
Kull, Student der Rechte aus Berlin	Erich Rottacker.
Zwei Grenzaufseher zu Fuß. Zwei Hausknechte.	

Ort der Handlung: Obermogelbach, ein elsässisches Grenzdorf in den Hochvogesen. Alle vier Akte spielen in der Gaststube Schimmels.
Zeit: Einige Jahre nach dem 70er Krieg.

Nach dem 2. Akte längere Pause.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	4 M 50	Mittelsplatz II. Rang	2 M 40
Proszeniumsloge I. Rang	4 " "	Logenstuhl II. Rang	2 " "
Logenstuhl I. Rang	1. und 2. Reihe	Portierre	1 " 80
	3. und 4. Reihe	Amphitheater	1 " "
Parkett	1. bis 7. Reihe	Galerie	" 50
	8. bis 10. Reihe		

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 10. Januar 1911. 54. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Gültigkeit. Der Graf von Luxemburg. Operette in 3 Akten von F. Lehár. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.