

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.01.1911 - Alfred Maria Willner und Robert Bodansky: Der Graf von
Luxemburg.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Sonnabend, den 21. Januar 1911.

S. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

☉ Anfang 4 Uhr. ☉

Der Graf von Luxemburg.

Operette in 3 Akten von A. M. Willner und Robert Bodansky. Musik von Franz Lehár.

In Szene gesetzt vom Regisseur Walter Ruchtisch.

Dirigent: II. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Reneé, Graf von Luxemburg	Carl Tralow.
Fürst Basil Basilowitsch	Walter Ruchtisch.
Gräfin Staja Kolozow	Betty Kinder.
Aernand Brisfard, Maler	Walter Gräbenitz.
Angèle Didier, Sängerin in der großen Oper in Paris	Ilse Vagenstecher.
Juliette Vermont	Ida Gild.
Sergei Mentischitoff, Notar	Hans Böttcher.
Pawel von Pawlowitsch, russischer Bojarschatrat	Eugen Any.
Bélégrin, Municipalbeamter	Konrad Lehmann.
Anatol Saville,	Oskar Rakso.
Henty Boulanger, } Maler	Hans Ludwig.
Charles Lavigne, }	Erich Schilde.
Robert Marchand, }	Paul Richter.
Sidonie, } Modelle	Frieda Senta.
Strelie, }	Johanna Zomith.
Coralie, }	Franziska Parschau.
Amelie, }	Ella Stucky.
François, Diener	Friedrich Voj.
Marquis Chateaufneuf	Karl-Heinz Carell.
Baron Sullignac	Erich Reinhold.
Der Manager des Grand-Hotel	Hans Gerlach.
Jules, Oberkellner	Paul Richter.
James Liffiboy	Elisabeth Hohlfeld.
Damen und Herren der Gesellschaft. Masken. Lohndiener.	

1. Akt spielt im Atelier des Malers Brisfard, 2. Akt im Palais der Sängerin Didier, 3. Akt im Vestibül des Pariser Grand-Hôtel.
Ort der Handlung: Paris. Zeit: Gegenwart.

Nach dem 1. und 3. Akte längere Pausen.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	4 M 50 S.	Mittelplatz II. Rang	2 M 40 S.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " "	Logenitz II. Rang	2 " "
Logenitz I. Rang	1. und 2. Reihe . . . 4 " "	Parterre	1 " 80 "
	3. und 4. Reihe . . . 3 " 50 "	Ampitheater	1 " "
Parfett	1. bis 7. Reihe . . . 3 " 50 "	Galerie	— " 50 "
	8. bis 10. Reihe . . . 2 " 80 "		

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 3 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 22. Januar 1911. 59. Vorstellung im Abonnement. Zur Feier des hundertjährigen Geburtstages des Lustspiel Dichters Roderich Benedix. **Die relegierten Studenten.** Lustspiel in 4 Akten von R. Benedix. Hierauf: **Flotte Burche.** Operette in 1. Akt von F. von Suppé. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 4 Uhr.

Anfang 4 Uhr.

