

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

02.03.1911 - Carl Laufs: Ein toller Einfall.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 108

Oldenburg.

Donnerstag, den 2. März 1911.

79. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ∞

Ein toller Einfall.

Schwank in 4 Aufzügen von Carl Laufs.

In Szene gesetzt vom Regisseur Carl Weisk.

Personen:

Theodor Steinkopf	Hans Gerlach.
Friederike seine Gattin	Ella Hartmann.
Emmy, seine Tochter aus erster Ehe	Hanna Jomith.
Ernst Lüders, sein Nefse, Student der Medizin	Curt Lucas.
Birnstiel, Wächter des Corps Cassia	Walter Gräbenitz.
Gustav Krönlein, Musikdirektor	Hans Ebert.
Julius Knöpfler	Hans Böttcher.
Fifi Dritanska, Operettensängerin	Anna Roever.
Abalbert Bender	Walter Ruchtsch.
Beronika, seine Gattin	Emma Voll.
Eva, deren Tochter	Charlotte Karst.
August Pulvermann	Paul Richter.
Cäsar von Schmetting	Eugen Rny.
Witwe Müller	Julie Grube.
Knorr, Schuhmachermeister	Konrad Lehmann.
Franz, Diener	Erich Schilbe.
Liesbeth, Dienstmädchen } bei Steinkopfs	Frieda Senta.
Anna, Fifi's Kammermädchen	Liesel Bauer.
Ein Exekutor	Erich Reinhold.
Ein Hausknecht	Hans Ludwig.
Ein Briefträger	Friedrich Voss.
Ein Telegraphenbote	Karl-Heinz Carell.

Ort der Handlung: Salon im Hause Steinkopfs in Berlin.

Zwischen dem ersten und zweiten Aufzug, sowie dem zweiten und dritten Aufzug liegt ein Zeitraum von einigen Tagen.

Der dritte und vierte Aufzug spielen an einem Tage.

Nach dem 2. Aufzuge längere Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 1 $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 3. März 1911. Generalprobe } des Singvereins.
Sonnabend, den 4. März 1911. Konzert

Sonntag, den 5. März 1911. 80. Vorstellung im Abonnement. **Mamzelle Nitouche.** Vaudeville in 4 Bildern von Meilhac und Millaud. Deutsch von Geneé. Musik von Hervé. Anfang 7 Uhr.