

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

09.03.1911 - August Hinrichs: Frithjof.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater. 111.

Oldenburg.

Donnestag, den 9. März 1911.

82. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. ∞

## Frithjof.

Ein Sagenspiel in 5 Aufzügen von August Hinrichs.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

### Personen:

Helgi, König von Sognigau	Hans Ebert.
Halsdan, sein Bruder	Curt Lucas.
Ingibjörg, seine Schwester	Lydia Brinden.
Swawa, ihre Gefährtin	Anna Koeber.
Frithjof, Herse auf Framnäs	Dr. Erich Drach.
Björn, sein Waffenbruder	Hans Gerlach.
Asmund, Frithjofs Knecht	Heinrich Colmar.
Gilbing, Frithjofs Pilegevater	Walter Gräbenitz.
Der Gode im Tempel Balders	Konrad Lehmann.
Wigli	Erich Kottacker.
Olaf } Tempelwächter	Hans Böttcher.
Ein Richter beim Thing	Oskar Rasfo.
King, König in Ringariki	Carl Weiß.
Harald, sein Freund	Eugen Rny.
Der Skald	Walter Ruchtisch.
1. } . . . . .	Erich Reinhold.
2. } Krieger	Carl Tralow.
3. } . . . . .	Robert Schleifer.
Ein Bote	Paul Heidrowski.
1. } junges Mädchen	Charlotte Karst.
2. } . . . . .	Marianne Keller.
3. } . . . . .	Johanna Rny.
1. } Königin	Ella Eschky.
2. } . . . . .	Hanna Somith.

Volk, Krieger, Älteste der Things, Bürger und Arbeiter, Boten.

Der 1. 2. 3. und 5. Aufzug spielen im Hain des Baldertempels, der 4. am Hofe König Kings.  
Zeit etwa 8. bis 8. Jahrhundert.

Nach dem 3. Aufzuge längere Pause.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 12. März 1911. Außer Abonnement zu erhöhten Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Erstes Gastspiel der Frau Agnes Sorma. Maria Magdalena. Trauerspiel in 3 Akten von Fr. Hebbel. Klara, Agnes Sorma als Gast. Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.