

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

30.03.1911 - Franz von Schönthan: Cornelius Voß.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater. Oldenburg.

Donnerstag, den 30. März 1911.

89. Vorstellung im Abonnement.

☪ Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. ☪

## Cornelius Vosß.

Lustspiel in 4 Akten von Franz von Schönthan.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

### Personen:

Ernst Leopold, Herzog von Falkenburg	Carl Weiß.
Prinz Curt von Schöningen-Clausthal	Heinz Perino a. G.
Baronin Henriette von Feldheim	Ella Hartmann.
Graf von Fernwald, herzoglicher Cabinets-Rat	Walter Ruhlisch.
Paula, dessen Tochter	Charlotte Karst.
Arnold Bäckers	Hans Gerlach.
Cornelius Vosß, Maler	Eugen Kny.
Engelhart, Sekretär des Grafen von Fernwald	Oskar Rasfo.
Toni, Stubenmädchen	Marianne Keller.
Ein Diener	Paul Richter.
Ein Leibjäger	Erich Reinhold.

Zeit: Die Gegenwart. Ort der Handlung: Berlin.

Nach dem 3. Akte längere Pause.

### Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	} . . . . . 4 M 50 J.	Mittelpfad II. Rang	2 M 40 J.
Proszeniumsloge I. Rang		Logensitz II. Rang	2 " — "
Logensitz I. Rang	{ 1. und 2. Reihe . . . . . 4 " — "	Parterre	1 " 80 "
		3. und 4. Reihe . . . . . 3 " 50 "	Amphitheater
Parkett	{ 1. bis 7. Reihe . . . . . 3 " 50 "	Galerie	— " 50 "
		8. bis 10. Reihe . . . . . 2 " 80 "	

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 31. März 1911. 90. Vorstellung im Abonnement. Die verbotene Braut. Operette in 3 Akten von E. Schlack. Musik von R. F. Adolphi. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Muff. 1 Paar Handschuhe. 1 Hutnadel. 1 Taschentuch. 1 Gürtel. 1 Kl. Bürste. 1 Regenschirm.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

anfang 7 1/2 Uhr.

anfang 7 1/2 Uhr.

