

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

04.04.1911 - Karl Schönherr: Glaube und Heimat.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. Oldenburg.

Dienstag, den 4. April 1911.

92. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7¹/₂ Uhr. ∞

Glaube und Heimat.

Die Tragödie eines Volkes in 3 Akten von Karl Schönherr.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Personen:

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| Christof Rott, ein Bauer | Carl Weiß. |
| Rott Peter, sein Bruder | Erich Rottacker. |
| Der Alt-Rott, sein Vater | Hans Ebert. |
| Die Rottin, sein Weib | Ella Hartmann. |
| Der Spah, sein Sohn | Charlotte Karst. |
| Die Mutter der Rottin | Betty Klinger. |
| Der Sandperger zu Leithen | Dr. Erich Drach. |
| Die Sandpergerin | Lybia Brinden. |
| Der Unteregger | Konrad Lehmann. |
| Der Englbauer von der Au | Oskar Rasso. |
| Ein Reiter des Kaisers | Hans Gerlach. |
| Der Gerichtschreiber | Walter Ruppisch. |
| Der Baber | Hans Böttcher. |
| Der Schuster | Walter Gräbenitz. |
| Der Kesselflick-Wolf | Curt Lucas. |
| Das Straßentrappel | Anna Koeber. |
| Ein Soldat | Eugen Rny. |
| Ein Trommler | Paul Richter. |

Spielt zur Zeit der Gegenreformation in den österreichischen Alpenländern.

Nach dem 1. Akte längere Pause.

Kassen-Preise

| | | | |
|-------------------------|------------------|-----------------------|-----------|
| Fremdenloge I. Rang | 4 M 50 S. | Mittelsplatz II. Rang | 2 M 40 S. |
| Proszeniumsloge I. Rang | 4 " — " | Logenitz II. Rang | 2 " — " |
| Logenitz I. Rang | 1. und 2. Reihe | Parterre | 1 " 80 " |
| | 3. und 4. Reihe | Amphitheater | 1 " — " |
| Parkett | 1. bis 7. Reihe | Galerie | — " 50 " |
| | 8. bis 10. Reihe | | |

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 5. April 1911. 8. Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.

Donnerstag, den 6. April 1911. 93. Vorstellung im Abonnement. Die verbotene Braut. Operette in 3 Akten von Adolfs. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Anfang 7¹/₂ Uhr.