

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

09.04.1911 - Franz Ulbrich: Du gleichst dem Geist...; Gerhart Hauptmann:  
Hannele.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

Sonntag, den 9. April 1911.

94. Vorstellung im Abonnement.

**Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

Ouverture zu „Prometheus“ von L. von Beethoven.

**Uraufführung.**

## Du gleichst dem Geist...

Ein Totentanz von Franz Ulbrich.

In Szene gesetzt vom Regisseur Carl Weiß.

Spielende:

aus dem Kreise der Lebenden:

Der Ritter	Carl Weiß.
Alhim	Dr. Erich Drach.
Reinmar	Curt Lucas.
Lucinde	Ella Hartmann.

aus dem Reiche der Schatten:

Der Fremde	Konrad Lehmann.
Die Mutter	Betty Klinger.
Diegebe	Charlotte Karst.
Nicodemus	Hans Gerlach.
Phyllis	Lydia Brinden.
Michael	Erich Kottacker.

Ort: In einem düsteren Raum auf hohem Berg.  
Zeit: Wann Ihr wollt.

Hierauf:

## Hannele.

Bühnendichtung in zwei Teilen von Gerhart Hauptmann. Musik von Max Marschalk.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Karl Krause.

Dirigent: II. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Hannele	Charlotte Karst.
Gottwald, Lehrer	Carl Weiß.
Schwester Martha, Diakonissin	Ella Hartmann.
Tulpe,	Emma Boll.
Hedwig, } Armenhändler	Marianne Keller.
Flechte,	Oskar Rasfo.
Hante,	Eugen Kny.
Seidel, Waldarbeiter	Hans Gerlach.
Berger, Amtsvorleser	Erich Kottacker.
Schmidt, Amtsdienner	Josef Nigrini.
Dr. Wachler	Hans Böttcher.
Der Dorfschneider	Walter Grabenitz.
Mattern, Maurer	Hans Ebert.
Hanneles Mutter	Betty Klinger.
Erste	Johanna Kny.
Zweite	Frieda Bülow.
Dritte } Leidtragende	Frieda Senta.
Vierte }	Liesel Bauer.
Fünfte }	Julie Grube.
Ein kleiner Knabe	Willy Seelenfreund.
Erster	Ida Schild.
Zweiter } Engel	Ria Quaiser.
Dritter }	Hanna Somith.
Ein schwarzer Engel, Jünglinge, Engel etc. etc.	

Nach dem ersten Stücke findet eine längere Pause statt.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende gegen 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 11. April 1911. 95. Vorstellung im Abonnement. Du gleichst dem Geist . . . Hierauf:  
Hannele. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.