

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

24.09.1911 - Karl Schönherr: Glaube und Heimat.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

4

Sonntag, den 24. September 1911.

4. Vorstellung im Abonnement.

## ∞ Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. ∞

# Glaube und Heimat

Die Tragödie eines Volkes in 3 Akten von Karl Schönherr.

In Szene gesetzt vom Regisseur Carl Weiß.

### Personen:

Christof Kott, ein Bauer	Carl Weiß.
Kott Peter, sein Bruder	Heinz Perino.
Der Alt-Kott, sein Vater	Hans Ebert.
Die Kottin, sein Weib	Ella Hartmann.
Der Spah, sein Sohn	Charlotte Karst.
Die Mutter der Kottin	Betty Klinder.
Der Sandberger zu Leithen	Dr. Erich Drach.
Die Sandbergerin	Emilie Ebert.
Der Unteregger	Konrad Lehmann.
Der Englbauer von der Au	Clemens Adami.
Ein Reiter des Kaisers	Hans Gerlach.
Der Gerichtschreiber	Walter Kuchtsch.
Der Vader	Hans Böttcher.
Der Schuster	Walter Gräbenitz.
Der Kesselfuß-Wolf	Curt Lucas.
Das Straßentrappel	Gisa Dorn.
Ein Soldat	Eugen Rny.
Ein Trommler	Paul Richter.

Spielt zur Zeit der Gegenreformation in den österreichischen Alpenländern.

Nach dem 1. und 2. Akte Pausen.

### Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	4 M 50 J.	Mittelsplatz II. Rang	2 M 40 J.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " — "	Logensitz I. Rang	2 " — "
Logensitz I. Rang	1. und 2. Reihe	Parterre	1 " 80 "
	3. und 4. Reihe	Amphitheater	1 " — "
Parkett	1. bis 7. Reihe	Galerie	— " 50 "
	8. bis 10. Reihe		

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende gegen 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 26. September 1911. 5. Vorstellung im Abonnement. Der Richter von Zalamea. Schauspiel in 3 Aufzügen von Calderon de la Barca. Für die deutsche Bühne übersetzt und eingerichtet von Adolf Wilbrandt. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.