

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

26.09.1911 - Pedro Calderon de la Barca / Adolf Wilbrandt (Bearb.): Der
Richter von Zalamea.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

5

Dienstag, den 26. September 1911.

5. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Der Richter von Zalamea.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Calderon de la Barca. Für die deutsche Bühne übersetzt und eingerichtet von Adolf Wilbrandt.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen:

Der König	Clemens Adami.
Don Lope de Figueroa, General	Hans Ebert.
Don Alvaro de Utaide, Hauptmann	Dr. Erich Drach.
Don Wendo	Hans Gerlach.
Pedro Crespo, ein Bauer	Carl Weiß.
Juan,	Curt Lucas.
Isabel, } seine Kinder	Ella Hartmann.
Ines, seine Nichte	Charlotte Karst.
Gerihtschreiber	Konrad Lehmann.
Sergeant	Heinz Perino.
Rebolledo	Walter Gräbenitz.
Chispa, Markelenderin	Gertrud Adami.
Ruño, Don Wendo's Diener	Eugen Any.
Erster } Soldat	Hans Böttcher.
Zweiter } Soldat	Paul Richter.
Gefolge des Königs. Soldaten. Bauern.	

Die Handlung spielt in Zalamea, einem Dorfe in Extremadura im sechszehnten Jahrhundert.

Nach dem 2. Aufzuge längere Pause.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	4 M 50 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M 40 S.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " — "	Logenplatz II. Rang	2 " — "
Logenplatz I. Rang	1. und 2. Reihe	Barriere	1 " 80 "
	3. und 4. Reihe	Amphitheater	1 " — "
Parkett	1. bis 7. Reihe	Galerie	— " 50 "
	8. bis 10. Reihe		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 28. September 1911. 6. Vorstellung im Abonnement. Was ihr wollt. Lustspiel in 4 Akten von Shakespeare. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.