

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.10.1911 - Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

22

Dienstag, den 24. Oktober 1911.

18. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ∞

Nathan der Weise.

Dramatisches Gedicht in 5 Akten von Lessing.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen:

Sultan Saladin	Carl Weiß.
Sittah, dessen Schwester	Agnes Nieger-Marl.
Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem	Hans Ebert.
Recha, dessen angenommene Tochter	Käte Busch.
Daja, eine Christin, aber in dem Hause des Juden, als Gesellschafterin der Recha	Betty Klinder.
Ein junger Tempelherr	Carl Lucas.
Ein Dervisch	Clemens Adami.
Der Patriarch von Jerusalem	Hans Gerlach.
Ein Klosterbruder	Walter Ruhtsch.

Nach dem 3. Akte längere Pause.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	} 4 M 50 J.	Mittelplatz II. Rang	2 M 40 J.
Proszeniumsloge I. Rang		Logenplatz II. Rang	2 " — "
Logenplatz I. Rang	{ 1. und 2. Reihe 4 " — "	Parterre	1 " 80 "
		3. und 4. Reihe 3 " 50 "	Amphitheater
Parkett	{ 1. bis 7. Reihe 3 " 50 "	Galerie	— " 50 "
		8. bis 10. Reihe 2 " 80 "	

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 25. Oktober 1911. 1. Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 26. Oktober 1911. Keine Vorstellung.

Freitag, den 27. Oktober 1911. 19. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Gültigkeit. Erstes Gastspiel des Herrn Rudolf Lettinger. Zum ersten Male: **Cyranus von Bergerac**. Romantische Komödie in 5 Aufzügen von Edmond Rostand. Deutsch von L. Fulda. Cyranus, R. Lettinger a. G. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.