

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

29.12.1911 - Henrik Ibsen / Reinhard Bruck (Bearb.): Peer Gynt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Freitag, den 29. Dezember 1911.

47. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Peer Gynt.

Ein dramatisches Gedicht in 10 Bildern von Henrik Ibsen. In der Bearbeitung des
Düsseldorfer Schauspielhauses des Dr. R. Bruck. Musik von Edward Grieg.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen:

Aase, eine Bauernwitwe	Betty Klander.
Peer Gynt, ihr Sohn	Dr. Erich Drach.
1. altes Weib	Agnes Nieger-Marl.
2. altes Weib	Julie Grube.
Astla, ein Schmied	Heinz Berino.
Ein zugewandertes Bauernpaar	Heinrich Colmar.
Solveig	Hedwig Bohn.
Klein Helga } deren Töchter	Charlotte Karst.
Der Haegstad-Bauer	Auguste Kudella.
Ingrid, seine Tochter	Clemens Adami.
Der Bräutigam	Ella Hartmann.
Seine Eltern	Eugen Kny.
Ein grügeliedetes Weib	Hans Bütcher.
Erste } Säterdirne	Frieda Bülow.
Zweite }	Sifa Dorn.
Dritte }	Emilie Ebert.
Der Dobre-Allte	Ida Hilb.
Ein Hofstroll	Gertrud Adami.
1. } Troll	Hans Ebert.
2. }	Walter Gräbenitz.
Eine Trolljungfer	Hans Gerlach.
1. } Trollhexe	Eugen Kny.
2. }	Elly Gerlach.
Ein häßlicher Junge	Else Farrentopf.
Ein Knypsgießer	Frieda Bülow.
Eine magere Person	Else Farrentopf.
Eine Stimme im Dunkeln	Carl Weiß.
Rüchmeister	Hans Gerlach.
1. } Mann	Clemens Adami.
2. }	Theodor Rosen.
1. } Burfch	Konrad Lehmann.
2. }	Paul Richter.
1. } Mädel	Eurt Lucas.
2. }	Erich Schilde.
	Johanna Kny.
	Frieda Senta.

Trolle, Hexen.

Musikalische Leitung: I. Hofmusikdirektor Ferdinand Manns.

Reihenfolge der Musikstücke:

1. Morgenstimmung.
2. Norwegischer Bauernmarsch.
3. Brautraub und Ingrids Klage.
4. In der Halle des Bergkönigs.
5. Nordische Hirtenweise.
6. Solveigs Lied.
7. Aases Tod.
8. Peer Gynts Heimkehr.
9. Nocturno.

Nach dem 6. Bilde eine längere Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10¹/₂ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonnabend, den 30. Dezember 1911. Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen für Auswärtige. Freiplätze haben keine Giltigkeit. **Der gestiefelte Kater.** Märchen in 5 Bildern von C. A. Görner. Anfang 4 Uhr.

Sonntag, den 31. Dezember 1911. Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. **Zum letzten Male: Der gestiefelte Kater.** Anfang 4 Uhr.

Montag, den 1. Januar 1912. 48. Vorstellung im Abonnement. **Woh dem der lügt.** Lustspiel in 5 Akten von F. Grillparzer. Anfang 7 Uhr.

Zum Theater gefunden: 1 Opernglas. 1 Damentuch.