

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

15.02.1912 - Franz Grillparzer: Des Meeres und der Liebe Wellen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

94

Donnerstag, den 15. Februar 1912.

70. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7¹/₂ Uhr. ∞

Des Meeres und der Liebe Wellen.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen:

Hero	Marianne Tauber.
Der Oberpriester, ihr Oheim	Hans Ebert.
Leander	Curt Lucas.
Kaukseros	Dr. Erich Drach.
Zanthe	Charlotte Karst.
Der Hüter des Tempels	Clemens Adami.
Heros Vater	Hans Gerlach.
Heros Mutter	Betty Klinger.
Diener. Dienerinnen. Fischer. Volk.	

Nach dem 3. Aufzuge längere Pause.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	} 4 M 50 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M 40 S.
Prinzeniumsloge I. Rang			2 " " "
Logenst. I. Rang	{ 1. und 2. Reihe 4 " " "	Logenst. II. Rang	1 " 80 "
	{ 3. und 4. Reihe 3 " 50 "	Parterre	1 " " "
Parkett	{ 1. bis 7. Reihe 3 " 50 "	Amphitheater	1 " " "
	{ 8. bis 10. Reihe 2 " 80 "	Galerie	— " 50 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 16. Februar 1912. 71. Vorstellung im Abonnement. Die geschiedene Frau. Operette in 3 Akten von L. Fall. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.