Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.02.1912 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel (Bearb.): Julius Cäsar.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogl. Theater.

100

Oldenburg.

Freitag, den 23. Februar 1912.

Volksvorstellung.

Außer Abonnement zu bedeutend herabgesetzten Preisen.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Anfang 7½ Uhr.

Julius Cäsar.

Trauerspiel in 5 Akten von W. Shakespeare. Für die deutsche Bühne bearbeitet von A. W. von Schlegel.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen.

Julius Cäsar	Clemens Adami.
Octavius Cäsar	Curt Lucas.
Marcus Antonius	Dr. Erich Drach.
Cicero, (Senatoren)	Heinrich Colmar.
Publius, (Senatoren)	Willi Degold.
Popilius Lena, (Senatoren)	Alfred Goldt.
Marcus Brutus, (Verschworene gegen Julius Cäsar)	Carl Weiß.
Cassius, (Verschworene gegen Julius Cäsar)	Hans Ebert.
Casca, (Verschworene gegen Julius Cäsar)	Hans Gerlach.
Trebonius, (Verschworene gegen Julius Cäsar)	Heinz Perino.
Decius Brutus, (Verschworene gegen Julius Cäsar)	Walter Gräbenitz.
Metellus Cimber, (Verschworene gegen Julius Cäsar)	Eugen Kny.
Cinna, (Verschworene gegen Julius Cäsar)	Hans Böttcher.
Flavius, (Tribunen)	Paul Richter.
Marullus, (Tribunen)	Konrad Lehmann.
Artemidorus, ein Wahrsager	Theodor Rosen.
Cinna, ein Poet	Walter Gräbenitz.
Lucilius, (Freunde des Brutus und Cassius)	Paul Richter.
Volumnius, (Freunde des Brutus und Cassius)	Heinrich Colmar.
Clitus, (Diener des Brutus)	Konrad Lehmann.
Strato, (Diener des Brutus)	Hans Böttcher.
Lucius, (Diener des Brutus)	Charlotte Karst.
Dardanius, (Diener des Brutus)	Erich Schilde.
Pindarus, Diener des Cassius	Hans Gerlach.
Calpurnia, Gemahlin des Julius Cäsar	Agnes Rieger-Marl.
Portia, Gemahlin des Brutus	Ella Hartmann.
Clodius, Diener des Cäsar	Gisa Dorn.
Varro, Diener des Marc Anton	Emilie Ebert.
Diener des Octovius Cäsar	Gertrud Adami.
Ein Bote	Fritz Schröder.
Erster (Bürger)	Erich Schilde.
Zweiter (Bürger)	Walter Ruhtisch.
Dritter (Bürger)	Erich Reinhold.
Vierter (Bürger)	Wolfgang Metius.
Fünfter (Bürger)	Karl Korn.

Senatoren, Bürger, Wache, Gefolge.

Die Szene ist einen großen Teil des Stücks hindurch zu Rom, nachher zu Sardes und bei Philippi.

Nach dem 3. Akte eine längere Pause.

Preise der Plätze:

I. Rang und Parkett 1 Mark. II. Rang und Parterre 50 Pfg. III. Rang 25 Pfg.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7½ Uhr. Ende nach 10¼ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 25. Februar 1912. 74. Vorstellung im Abonnement. **Götz von Berlichingen.** Schauspiel in 5 Akten von Goethe. Anfang **7** Uhr.

Anfang 7½ Uhr.

Anfang 7½ Uhr.

Oldenburg. Schulzesche Hof-Buchdruckerei.

Landesbibliothek Oldenburg