

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.03.1912 - Carl Gustav von Negelein und Carl Schüler: Der Alarmvogel.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

109

Freitag, den 8. März 1912.

51. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7¹/₂ Uhr. ☉

Der Alarmvogel.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Carl Gustav von Negelein und Carl Schüler.

In Szene gesetzt vom Dramaturgen Dr. Franz Ulbrich.

Personen.

von Otterstein, kommandierender General	Clemens Adami.
Jobst von Helckenburg, Major und Kommandeur eines detachierten Bataillons	Carl Weiß.
Hans Sehrburg, Hauptmann	Hans Gerlach.
Berta, seine Frau	Marianne Tauber.
Doris von Meyfried, Sehrburgs Tante	Ella Hartmann.
Bisa von Meyfried, ihre Stieftochter	Charlotte Karst.
Wolfrad von Fuchs, Hauptmann	Heinz Perino.
Oskar von Helckenburg, Leutnant	Curt Lucas.
Dr. Bergmann, Oberstabsarzt	Walter Ruhtisch.
Altilde, seine Frau	Betty Klinder.
Gundelmann, Lehrer	Konrad Lehmann.
Peter Lampe, ein Invalide	Hans Ebert.
Die Christel, seine Tochter	Gertrud Adami.
Casimir Przoszkowski, Burche bei Sehrburg	Walter Gräbenitz.
Der Adjutant des komm. Generals	Erich Reinhold.
Eine Ordonnanz	Paul Richter.

Knaben und Mädchen einer Dorfschule. Zeit der Handlung: Gegenwart.

Der erste und dritte Akt spielen in der Wohnung Sehrburgs, der zweite Akt spielt auf der Napoleonshöhe.

Zwischenakts-Musik:

1. Soldatenhumor, Marsch v. Rosenkranz.
2. Militär-Duverture v. Mendelssohn.
3. Frühling und Liebe, Walzer v. Waldteufel.

Nach dem 1. und 2. Aufzuge längere Pausen.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	4 M 50 J.	Mittelpfad II. Rang	2 M 40 J.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " — "	Logenstüb II. Rang	2 " — "
Logenstüb I. Rang	1. und 2. Reihe	Parterre	1 " 80 "
	3. und 4. Reihe	Amphitheater	1 " — "
Parkett	1. bis 7. Reihe	Galerie	— " 50 "
	8. bis 10. Reihe		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 1¹/₂ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 10. März 1912. 82. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Neu einstudiert. **Frühlingsluft.** Operette in 3 Akten von R. Lindau und J. Wilhelm. Musik nach J. Strauß von E. Reiterer. Anfang 7 Uhr.

Anfang 7¹/₂ Uhr.