

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

12.03.1912 - Adolf Jaime und Georges Duval / Karl Lindau und Julius Wilhelm (Bearb.): Frühlingsluft.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

111

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Dienstag, den 12. März 1912.

83. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Frühlingsluft.

Operette in 3 Akten (nach dem Französischen) von Karl Lindau und Julius Wilhelm. Musik nach Motiven von Josef Strauß. Zusammengestellt von Ernst Reiterer.

In Szene gesetzt vom Regisseur Walter Ruhlisch.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen.

Dr. Gustav Landtmann, Rechtsanwalt	Theodor Rosen.
Emilie, seine Frau	Käte Esche.
Vinzenz Knidebein, Rentier, Emilien's Vater	Walter Ruhlisch.
Apollonia, seine Frau	Betty Klinder.
Felix, Knidebein's Nefte	Hans Böttcher.
Berta, Apollonias Nichte	Gertrud Adami.
Baron von Croisé.	Hans Gerlach.
Ida, seine Gemahlin	Gisa Dorn.
Hildebrandt,	Walter Gräbenitz.
Maier,	Paul Richter.
Max,	Frieda Bülow.
Windel	Karl Korn.
Dietrich,	Frieda Senta.
Hallwig,	Elly Gerlach.
Hanni, Dienstmädchen	Ida Hild.
Nazi, Kellner	Hans Ebert.
Dannhauser, Restaurateur	Clemens Adami.
Isabella Regrelli, Präsidentin des Klubs geschiedener Frauen	Johanna Rny.
Louise,	Erdmuth Petersson.
Helene,	Else Farrenkopf.
Eugenie,	Hedwig Menz.
Stella,	Elisabeth Schilde.

Schreiber bei Dr. Landtmann

Ort der Handlung: Der erste und zweite Akt: In Landtmann's Kanzlei. Der dritte Akt: In einem Gartenetablissement.
Zeit: Gegenwart.

Nach dem 1. und 2. Akte längere Pausen.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 13. März 1912. 11. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. **Frühlingsluft.** Anfang 4 Uhr.
Donnerstag, den 14. März 1912. 84. Vorstellung im Abonnement. **Peer Gynt.** Dramatisches Gedicht in 10 Bildern von H. Ibsen. Musik von E. Grieg. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Anfang 7¹/₂ Uhr.