

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

17.03.1912 - Fritz Reuter / Edwin Bormann (Bearb.): Ut de Franzosentid.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

115

Sonntag, den 17. März 1912.

86. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

XXX Zum ersten Male: XXX

Ut de Franzosentid.

Lustspiel in 5 Akten. Nach Fritz Reuters gleichnamiger Erzählung von Edwin Bormann.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen.

| | |
|--|-------------------|
| Amtshauptmann Weber | Hans Gerlach. |
| Bürgermeister Reuter | Clemens Adami. |
| Fritz Reuter, sein Söhnchen | August Meyer. |
| Ratsherr Herse | Walter Ruhtisch. |
| Müller Voss | Hans Ebert. |
| Hinrich Voss, sein Neffe | Curt Lucas. |
| Uhrmacher Droz | Carl Weiß. |
| Bäder Witt | Alfred Golbi. |
| Fritz Sahlmann | Frieda Bülow. |
| Friedrich Schulz, des Müllers Knecht | Konrad Lehmann. |
| Oberst von Toll, Deutscher in französischen Diensten | Dr. Erich Drach. |
| Ein französischer Adjutant | Walter Gräbenitz. |
| Ein Auditeur, Deutscher in französischen Diensten | Eugen Rny. |
| Ein Chasseur | Heinz Perino. |
| Mamsell Westphal, Wirtschafterin beim Amtshauptmann | Betty Klinder. |
| Frau Voss, des Müllers Frau | Julie Grube. |
| Hilfen Voss, des Müllers Tochter | Charlotte Karst. |
| Marie, } Hausmädchen beim Amtshauptmann | Frieda Senta. |
| Korlin, } | Gertrud Adami. |

Vier marodierende Chasseurs à cheval. Französische Ordonnanzen. Französische Soldaten.

Ort der Handlung: 1. Akt: Zimmer im Schlosse zu Stavenhagen in Mecklenburg. 2. Akt: Ebenda. 3. Akt: Stube in der Wielowischen Mühle. 4. Akt: Rathhausaal in Stavenhagen. 5. Akt: wie im ersten und zweiten Akt.

Zeit der Handlung: Februar 1813.

Zwischenakts-Musik:

1. Mecklenburger Grenadiermarsch von Frommann.
2. Ochsenmenuett von Haydn.
3. Französische Lustspielouverture von Stix.
4. Landsturm-Galopp von Jahrbach.

Nach dem 3. Akte eine längere Pause.

Krank: Herr Böttcher.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 1 $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 19. März 1912. 87. Vorstellung im Abonnement. Ut de Franzosentid. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Zu Theater gefunden: 1 Opernglas. 1 Taschentuch. 1 Handschuh. 1 Taschentamm.

Anfang 7 Uhr.