

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.03.1912 - Fritz Reuter / Edwin Bormann (Bearb.): Ut de Franzosentid.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

116

Dienstag, den 19. März 1912.

87. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ∞

Ut de Franzosentid.

Lustspiel in 5 Akten. Nach Fritz Reuters gleichnamiger Erzählung von Edwin Bormann.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen.

Amtshauptmann Weber	Hans Gerlach.
Bürgermeister Reuter	Clemens Adami.
Fritz Reuter, sein Söhnchen	August Meyer.
Ratsherr Herse	Walter Kuhlisch.
Müller Wof	Hans Ebert.
Hinrich Wof, sein Neffe	Curt Lucas.
Uhrmacher Droz	Carl Weiß.
Bäcker Witt	Alfred Goldt.
Fritz Sahlmann	Frieda Bülow.
Friedrich Schulz, des Müllers Knecht	Konrad Lehmann.
Oberst von Toll, Deutscher in französischen Diensten	Dr. Erich Drach.
Ein französischer Adjutant	Walter Gräbenitz.
Ein Auditeur, Deutscher in französischen Diensten	Eugen Rny.
Ein Chasseur	Heinz Perino.
Mamsell Westphal, Wirtschafterin beim Amtshauptmann	Betty Klinger.
Frau Wof, des Müllers Frau	Julie Grube.
Fiken Wof, des Müllers Tochter	Charlotte Karst.
Mariel, } Hausmädchen beim Amtshauptmann	Frieda Senta.
Korlin, }	Bertrud Adami.

Vier marobierende Chasseurs à cheval. Französische Ordonnanzen. Französische Soldaten.

Ort der Handlung: 1. Akt: Zimmer im Schlosse zu Stavenhagen in Mecklenburg. 2. Akt: Ebenda. 3. Akt: Stube in der Bielowschen Mühle. 4. Akt: Rathausaal in Stavenhagen. 5. Akt: wie im ersten und zweiten Akt.

Zeit der Handlung: Februar 1813.

Zwischenakts-Musik:

1. Mecklenburger Grenadiermarsch von Frommann.
2. Döfsmenuett von Haydn.
3. Französische Lustspielouverture von Stiz.
4. Landsturm-Galopp von Fahrbach.

Nach dem 3. Akte eine längere Pause.

Krank: Herr Böttcher.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 3 $\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Wittwoch, den 20. März 1912. 8. Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 21. März 1912. 88. Vorstellung im Abonnement. Frühlingsluft. Operette in 3 Akten von J. Strauß-Neiterer. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.