

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

30.03.1912 - Fritz Reuter / Edwin Bormann (Bearb.): Ut de Franzosentid.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

123

Sonnabend, den 30. März 1912.

Volksvorstellung.

Außer Abonnement zu bedeutend herabgesetzten Preisen.
Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ut de Franzosentid.

Luftspiel in 5 Akten. Nach Fritz Reuters gleichnamiger Erzählung von Edwin Bormann.
Inszeniert von dem Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen.

Amtshauptmann Weber	Gans Verlach.
Bürgermeister Neuter	Clemens Adami.
Fritz Neuter, sein Söhnchen	August Meyer.
Ratsherr Herse	Walter Kuhlisch.
Müller Boß	Hans Ebert.
Hinrich Boß, sein Neffe	Curt Lucas.
Uhrmacher Drog	Carl Weiß.
Bäcker Witt	Alfred Goldt.
Fritz Sahlmann	Frieda Bülow.
Friedrich Schulz, des Müllers Knecht	Konrad Lehmann
Oberst von Toll, Deutscher in französischen Diensten	Dr. Erich Drach.
Ein französischer Adjutant	Walter Gräbenitz.
Ein Auditeur, Deutscher in französischen Diensten	Eugen Rny.
Ein Chasseur	Heinz Perino.
Wamsell Westphal, Wirtschafterin beim Amtshauptmann	Betty Klinger.
Frau Boß, des Müllers Frau	Julie Grube.
Fiken Boß, des Müllers Tochter	Charlotte Karst.
Marief, } Hausmädchen beim Amtshauptmann	Frieda Senta.
Korlin, }	Gertrud Adami.

Vier marobrierende Chasseurs à cheval. Französische Ordonnanzen. Französische Soldaten.

Ort der Handlung: 1. Akt: Zimmer im Schlosse zu Stavenhagen in Mecklenburg. 2. Akt: Ebenda. 3. Akt: Stube in der Vielowischen Mühle. 4. Akt: Rathhausaal in Stavenhagen. 5. Akt: wie im ersten und zweiten Akt.

Zeit der Handlung: Februar 1813.

Zwischenakts-Musik:

1. Mecklenburger Grenadiermarsch von Frommann.
2. Ochsenmuetz von Haydn.
3. Französische Lustspielouverture von Stiz.
4. Landsturm-Galopp von Fahrbach.

Nach dem 3. Akte eine längere Pause.

Krank: Herr Böttcher.

Preise der Plätze:

- I. Rang und Parkett 1 Mark.
- II. Rang und Parterre 50 Pfg.
- III. Rang 25 Pfg.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 3 $\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Sonntag, den 31. März 1912. 93. Vorstellung im Abonnement. Demetrius. Fragment in 2 Akten von Schiller. Hierauf: Das Lied von der Glocke. Von Schiller. Szenische Darstellung mit lebenden Bildern, gestellt von Herrn Kunstmaler H. Zieger. Musik von Lindpaintner Anfang 7 Uhr.