

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.04.1912 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel (Bearb.): Ein
Sommernachtstraum.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Mittwoch, den 10. April 1912.

Ausser Abonnement für Auswärtige zu gewöhnlichen Preisen.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

☪ Anfang 4 Uhr. ☪

Ein Sommernachts Traum.

Komödie in 3 Akten von W. Shakespeare, übersetzt von A. W. von Schlegel. Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen.

Theseus, Herzog von Athen	Carl Weis.
Egeus, Vater der Hermia	Hans Ebert.
Lysander, } Liebhaber der Hermia	Curt Lucas.
Demetrius, } Liebhaber der Hermia	Dr. Erich Drach.
Philostat, Aufseher der Lustbarkeiten am Hofe des Theseus	Theodor Rosen.
Squenz, der Zimmermann	Hans Gerlach.
Schnod, der Schreiner	Konrad Lehmann.
Heitel, der Weber	Walter Kuhlisch.
Plaut, der Wägenflücker	Walter Gräbenitz.
Schnauz, der Kesselflücker	Clemens Adami.
Schlucker, der Schneider	Paul Richter.
Hippolyta, Königin der Amazonen, mit Theseus verlobt	Agnes Rieger-Markl.
Hermia, Tochter des Egeus, in Lysander verliebt	Charlotte Karst.
Helena, in Demetrius verliebt	Ella Hartmann.
Oberon, König der Elfen	Eugen Rny.
Titania, Königin der Elfen	Marianne Tauber.
Pud	Gisa Dorn.
1. } Elfe	Käte Esche.
2. } Elfe	Ida Hild.
3. } Elfe	Elly Gerlach.
Bohnenblüte,	
Spinnweb,	
Motte,	
Sensfamen,	
Pyramus,	
Thistle,	
Wand,	
Wandhschein,	
Löwe,	

Rollen in dem Zwischenspiele, das von den Hüpfeln vorgestellt wird.

Anderer Elfen im Gefolge des Königs und der Königin. Gefolge des Theseus und der Hippolyta.
Szene: Athen und ein nahe gelegener Wald.

Nach dem 2. Akte eine längere Pause.

Krank: Herr Böttcher.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	4 M 50	Mittelpfad II. Rang	2 M 40
Broszgeniumsloge I. Rang	4 " —	Logenitz II. Rang	2 " —
Logenitz I. Rang	1. und 2. Reihe . . . 4 " —	Parterre	1 " 80
	3. und 4. Reihe . . . 3 " 50	Amphitheater	1 " —
Parterre	1. bis 7. Reihe . . . 3 " 50	Galerie	— " 50
	8. bis 10. Reihe . . . 2 " 80		

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 3 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende nach $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 11. April 1912. 95. Vorstellung im Abonnement. Ein Sommernachts Traum. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 4 Uhr.

Anfang 4 Uhr.

